ПРАЛЕТАРЫІ ЎСІХ КРАІН, ЯДНАЙЦЕСЯ!

Гомельскі УНІВЕРСІТЭТ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЭКТАРАТА, КАМІТЭТА ЛКСМБ, ПРАФКОМА І МЯСЦКОМА ГОМЕЛЬСКАГА ДЗЯРЖАЎНАГА УНІВЕРСІТЭТА

Год выдання трэці

№ 26 (84)

СУБОТА

11

ВЕРАСНЯ

1971 года

Цана 2 кап.

ФАКЕЛ, ЗАПАЛЕНЫ НА ЎСЁ ЖЫЦЦЁ!

Першае верасня. І хоць гэты дзень у календары памечан звычайнай чорнай фарбай, у нашу свядомасць, у наша жыццё ён даўно ўвайшоў як усенароднае свята ведаў, навукі і асветы. Ён усенародны таму, што ў нашай краіне амаль у кожнай сям'і хто-небудзь вучыцца. Падлічыце, колькі адных толькі школьнікаў у Савецкім Саюзе. Мільёны, дзесяткі мільёнаў. А колькі навучэнцаў вучылішч, тэхнікумаў, колькі студэнтаў вышэйшых навучальных устаноў? Таксама мільёны. Згодна статыстыцы кожны чацвёрты грамадзянін Савецкага Саюза абавязкова вучыцца. Пры гэтым, вучыцца бясплатна.

Сонечнай і радаснай выдалася першаверасьнёўская раніца ў старажытным Гомелі. Яшчэ задоўга да васьмі гадзін пачалі збірацца да універсітэцкага корпусу ўчарашнія абітурыенты — першакурснікі і іх старэйшыя таварышы. Яны прыйшлі на традыцыйны дзень пасвячэння ў студэнты.

Восем гадзін 30 мінут. Раздаюцца ўрачыстыя гукі музыкі. Да студэнтаў, якія выстраіліся перад галоўным корпусам выходзяць прафесары і выкладчыкі Гомельскага дзяржаўнага універсітэта, госці.

Пачынаецца ўрачыстасць.

Пад гукі марша сцяг ГДУ выносіць вядомы савецкі спартсмен, чэмпіён Алімпійскіх гульняў, свету, двухразовы чэмпіён Еўропы, уладальнік васьмі залатых медаляў чэмпіёна краіны, старшы выкладчык універсітэта Леанід Рыгоравіч Гейштар.

Слова для прывітання атрымлівае член ЦК КПБ, загадчык аддзела навукі і вышэйшых навучальных устаноў Цэнтральнага Камітэта Камуністычнай партыі Беларусі, дэпутат Вярхоўнага Савета БССР Аляксандр Цімафеевіч Караткевіч. Ён горача віншуе студэнтаў універсітэта з пачаткам новага навучальнага года, гаворыць аб задачах, якія стаяць перад нашай навучальнай установай у падрыхтоўцы маладых спецыялістаў для народнай гаспадаркі рэспублікі. Аляксандр Цімафеевіч заклікае моладзь вучыцца ўпарта і плённа, рыхтаваць сябе быць дастойнымі прадаўжальнікамі баявых і працоўных спраў старэйшага пакалення.

Студэнтаў Гомельскага дзяржаўнага універсітэта шчыра віталі сакратар Гомельскага гарадскога камітэта партыі Барыс Мацвеевіч Тамашоў, сакратар абкома камсамола Валерый Пятровіч Папоў.

Перад мікрафонам — рэктар універсітэта, член-карэспандэнт АН БССР, доктар тэхнічных навук, прафесар Уладзімір Аляксеевіч Белы. Ён усхвалявана віншуе моладзь з уступленнем у дружную студэнцкую сям'ю, заклікае іх штурмаваць вяршыні навукі, усюды і ва ўсім з гонарам апраўдваць званне студэнта Гомельскага дзяржаўнага універсітэта.

У дні свят і ўрачыстасцей думкі савецкіх людзей заўсёды звернуты да тых, хто аддаў сваё жыццё за шчасце будучых пакаленняў. І гэта стала традыцыяй — ускладанне кветак да помнікаў Уладзіміру Ільічу Леніну і магіл загінуўшых воінаў. Лепшыя студэнты універсітэта ўсклалі кветкі да помніка У. І. Леніну і месцу захавання вызваліцеляў нашага горада.

Ад месца ўскладання кветак спартсмены універсітэта панеслі факел. На апошнім этапе эстафету завяршыў вядомы спартсмен, майстар спорту студэнт 4 курса Юрый Горскі. Пад апладысменты прысутных ён запаліў «чашу ведаў». Да мікрафона падыходзіць былы воін, выдатнік баявой і палітычнай падрыхтоўкі, а сёння — студэнт першага курса гісторыка-філалагічнага факультэта Віктар Бабраўнічы. Ён зачытвае клятву першакурснікаў.

І вось яна — цырымонія пасвячэння юнакоў і дзяўчат у студэнты. Кожны з іх марыў аб тым моманце, калі атрымае тоненькую кніжачку — пасведчанне аб прыналежнасці да вялікай студэнцкай сям'і. У гэтую ўрачыстую раніцу першакурснікі атрымалі сімвалічны дакумент, а праз некаторы час кожны з іх будзе мець сапраўдны студэнцкі білет.

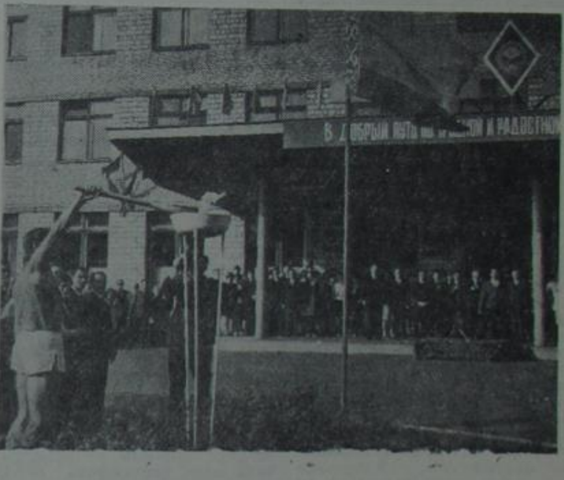
Сімвалічны студэнцкі білет з рук рэктара прымаюць першакурснікі Галіна Грышчанка і Валерый Адахоўскі. Хвалюючы момант! Колькі марылі яны аб тым моманце, калі наступіць час гэтай падзеі.

Галіна Грышчанка з вялікім хваляваннем дзякуе за цёплыя віншаванні, запэўняе, што новае папаўненне Гомельскага дзяржаўнага універсітэта ўсе свае веды, юнацкі запал і натхненне аддадуць любімай Радзіме, адзякуюць ле за бацькоўскія клопаты аб маладым пакаленні.

Ключ ведаў. Гэта таксама сімвал. І знамянальна, што яго першакурснікі атрымалі з рук выдатніцы вучобы, Ленінскай стыпендыяткі, студэнткі пятага курса фізічнага факультэта Ганны Гадлеўскай. Усё, што ёсць ва універсітэце — светлыя аўдыторыі, шматлікія лабараторыі, вучэбныя кабінеты, бібліятэкі, спартыўныя збудаванні становіцца блізкім першакурсніку. Яны сёння таксама гаспадары, яны будуць у іх на працягу пяці год набываць глыбокія веды.

Першакурснікі запаўняюць актавую залу. Тут іх знаёмяць з прафесарска-выкладчыцкім саставам. Заканчваюцца ўрачыстасці пасвячэння ў студэнты, 825 юнакоў і дзяўчат пачынаюць напружанае і цікавае студэнцкае жыццё: іх чакаюць лекцыі, залікі і экзамены, трывогі і хваляванні, радасці і перамогі.

Пяць год жыцця. Пяць год штурму вяршынь навукі. Пройдуць гады, краіна атрымае высокакваліфікаваных спецыялістаў. І кожны з іх будзе памятаць сваю навучальную ўстанову —Гомельскі дзяржаўны універсітэт, дзе яны набылі глыбокія і трывалыя веды.



НА ЗДЫМКАХ: студэнцкую моладзь з пачаткам навучальнага года вітае загадчык аддзела навукі і вышэйшых навучальных устаноў, член ЦК КПБ, дэпутат Вярхоўнага Савета Беларускай ССР Аляксандр Цімафеевіч Караткевіч. (Злева—уверсе).

«Чашу ведаў» запальвае студэнт 4 курса факультэта фізічнага выхавання, майстар спорту Юрый Горскі (справа — уверсе).

Сімвалічны студэнцкі білет уручан. Са словам у адказ выступае Галіна Грышчанка (здымак злева — унізе).

Ключ ведаў першакурсніцы Марыне Гесінай (эканамічны факультэт) уручае Ленінская стыпендыятка Ганна Гадлеўская.

ФАКЕЛ, ЗАПАЛЕНЫ НА ЎСЁ ЖЫЦЦЁ!

Былы воін, студэнт першага курса гісторыка-філалагічнага факультэта Віктар Бабраўнічы ўсхвалявана і ўрачыста чытаў тэкст клятвы першакурснікаў.

У святочнай цішыні, слухаючы голас таварыша, юнакі і дзяўчаты аднадушна давалі слова Радзіме, што будуць настойліва вучыцца, актыўна ўдзельнічаць у грамадскім жыцці, рыхтавацца да будучай работы, што яны стануць дастойнымі прадаўжальнікамі гераічных спраў нашага народа.

НА ЗДЫМКАХ: Віктар Бабраўнічы (злева) чытае клятву першакурснікаў; справа — новае папаўненне Гомельскага дзяржаўнага універсітэта.

У БАЛГАРСКІХ СЯБРОЎ

Нядаўна ў турысцкай паездцы па Народнай Рэспубліцы Балгарыі пабывалі гамяльчане. У гэтай групе знаходзіўся і выкладчык нашага універсітэта, кандыдат гістарычных навук В. В. Серыкаў. Сёння мы змяшчаем яго артыкул аб братняй сацыялістычнай краіне.

НЯДАЎНА БАЛГАРСКІ народ урачыста адзначыў знамянальную дату — 80-годдзе Бузлуджанскага з'езда, які быў падрыхтаван і праведзен невялікай групай рэвалюцыянераў на чале з выдатным дзеячом Міжнароднага сацыялістычнага руху Дзімітрам Благоевым на легендарнай вяршыні Бузлуджа ў гарах Цэнтральнай Балгарыі. З'езд стаў важным этапам у працэсе стварэння балгарскай марксісцкай партыі.

У гонар гэтай падзеі на месцы правядзення з'езда на невялікай лясной паляне пабудаван велічны белакаменны манумент-барэльеф, які паказвае Д. Благоева і яго бліжэйшых саратнікаў.

У дзень юбілею на гэтым свяшчэнным месцы адбыўся грандыёзны мітынг, у якім прынялі ўдзел дзесяткі тысяч балгар, якія прыбылі сюды з усіх куткоў краіны, каб выказаць глыбокую павагу і падзяку заснавальнікам пралетарскага руху ў Балгарыі.

Нам, групе савецкіх турыстаў, выпала шчасце наведаць Балгарыю ў гэтыя ўрачыстыя дні, калі яе працоўныя падводзілі вынікі гістарычнага развіцця сваёй радзімы і намячалі новыя рубяжы руху наперад.

Цяжкім, цярністым, і ў той жа час слаўным і гераічным быў шлях балгарскага народа да свабоды і шчасця. Аб гэтым сведчыць уся гісторыя Балгарыі, яе старажытныя гарады, руіны крэпасці, шматлікія помнікі ў гонар бессмяротных подзвігаў жыхароў гэтай краіны, народныя песні і паданні, творы вядомых балгарскіх празаікаў, паэтаў і публіцыстаў П. Хілендарскага, П. Славейкава, М. Герава, В. Друмева, Г. Ракоўскага, Л. Каравелава, Х. Боцева, І. Вазава, З. Стаянава.

Многа цікавага аб сваёй радзіме расказалі нашы гіды — заўсёды прыемныя і прыветлівыя Каця Уладзімірава і Элена Станева.

Балгарская дзяржава ўзнікла ў VII стагоддзі нашай эры на аснове аб'яднання славянскіх плямённых саюзаў. Сваю назву яна атрымала дзякуючы этнічнай прыналежнасці яе былых военачальнікаў-ханаў да тюркскага племя балгар, атрад якіх перакачаваў у 70-х гадах VII стагоддзя ў Дабруджу і хутка быў поўнасцю асіміляваны мясцовым славянскім насельніцтвам, якое знаходзілася на больш высокім узроўні грамадскага развіцця, чым жменька прыйшоўшых качэўнікаў.

Да сярэдзіны IX — пачатку X стагоддзяў Балгарыя, паспяхова адбіўшы шматлікія нашэсці візантыйскіх захопнікаў, ператварылася ў вельмі буйную дзяржаву. Аднак доўгія войны і асабліва працэс феадальнай раздробленасці аслабілі балгарскую дзяржаву. Нягледзячы на ўпартае паўвекавое супраціўленне, Візантыі ўдалося захапіць краіну і ператварыць яе амаль на 70 гадоў у сваю правінцыю.

Пасля звяржэння візантыйскага іга Балгарыя ўступіла на шлях бурнага развіцця і стала самай вялікай і самай моцнай феадальнай дзяржавай на Балканах.

У 80-х — 90-х гадах XIV стагоддзя краіна была заваявана Асманскай імперыяй. Для Балгарыі наступілі чорныя часы турэцкага рабства. Амаль 500 гадоў грабілі заваёўнікі свабодалюбівы балгарскі народ, надоўга затрымаўшы развіццё краіны, моцна разбурыўшы яе вытворчыя сілы.

Але захопнікам так і не ўдалося зламіць гэты невялікі, але мужны народ, знішчыць яго нацыянальную культуру, традыцыі і звычаі. Увесь перыяд турэцкага панавання быў адзначаны бесперапыннымі магутнымі выступленнямі і паўстаннямі народных мас Балгарыі.

Пачатак арганізаванай рэвалюцыйнай барацьбы балгарскага народа за сваё нацыянальнае вызваленне непарыўна звязан з дзейнасцю вядомага рэвалюцыянера, паэта і публіцыста Г. Ракоўскага, які імкнуўся дабіцца звяржэння турэцкага іга пры дапамозе арганізаваных у Сербіі гайдуцкіх (партызанскіх) атрадаў.

Новы крок у гэтай высакароднай справе зрабіў відны балгарскі рэвалюцыянер-дэмакрат, таленавіты арганізатар народных мас Васіл Леўскі. Пад яго кіраўніцтвам непасрэдна ў Балгарыі была створана шырокая сетка рэвалюцыйных камітэтаў, якія абапіраліся на працоўныя масы сялян і рамеснікаў, цэнтральны рэвалюцыйны камітэт (1870 г.). Аднак хутка народны герой быў выследжаны турэцкімі сатрапамі і закатаваны.

Дзейнасць В. Леўскага, накіраваную на падрыхтоўку ўсенароднага паўстання, працягваў Хрыста Боцеў — выдатны рэвалюцыйны дэмакрат, сацыяліст-утапіст, погляды якога фарміраваліся пад уздзеяннем рускіх рэвалюцыянераў-дэмакратаў, і перш за ўсё, М. Г. Чарнышэўскага.

Краіна набліжалася да рашучай барацьбы з рабаўнікамі. У 1871 годзе ўспыхнула паўстанне ў Стара-Загоры. У красавіку наступнага года адбылося яшчэ больш магутнае выступленне народных мас. У баях з турэцкімі войскамі загінуў легендарны Боцеў, які ўзначальваў атрад паўстанцаў.

У сваёй справядлівай барацьбе балгарскі народ ускладаў вялікія надзеі на рускіх братоў, блізкіх ім па мове, веры, культуры, з якімі даўно існавалі палітычныя і эканамічныя сувязі. Гарачая вера балгар у вызваленчую місію Расіі яскрава выявілася ў легендзе пра «Дзеда Івана» — магутнага волата, абаронцу славянскіх народаў.

І гэта дапамога прыйшла. Пасля пераможнаноснай руска-турэцкай вайны 1877—1878 гадоў турэцкае іга было знішчана на большай частцы Балканскага паўвострава. Балгарскі народ зноў атрымаў дзяржаўнасць.

Сімвалам братэрства двух славянскіх народаў з'яўляецца нацыянальны парк-музей «Шыпка-Бузлуджа» і перш за ўсё помнік Свабоды на вяршыні Сталетава. Ён як бы ўзносіцца сярод гор над неабсяжнымі далямі Паўночнай і Паўднёвай Балгарыі. Тут, дзе калісьці вырашаўся лёс Балгарыі, дзе ў жорсткай сутычцы з турэцкімі захопнікамі мужна біліся рускія войскі генерала Радзецкага і балгарскія апалчэнцы, якіх узначальваў балгарскі генерал Сталетаў, дзе зямля і скалы палітыя крывёю тысяч слаўных воінаў-вызваліцеляў. Гэта святое для балгар і рускіх месца, куды больш чым па дзевяцістах гранітных уступках у жалобным маўчанні ідуць і ідуць людзі — прадстаўнікі многіх краін свету, каб схіліць галовы перад мужнасцю і доблесцю абаронцаў Шыпкі.

У некалькіх дзесятках мінут язды ад вяршыні Сталетава па вузкай дарозе, якая ўецца паміж гор, знаходзіцца яшчэ адзін славуты помнік у гонар легендарных бітваў за вызваленне Балгарыі. Гэта выдатна выкананая ў 1896—1902 гадах па праекту рускага архітэктара акадэміка А. Тамішкі царква ў вёсцы Шыпка. Велічнае архітэктурнае збудаванне ўваходзіць у нябесны блакіт пазалочанымі купаламі. У храме на выдатна распісаных сценах устаноўлены некалькі дзесяткаў невялікіх пліт з белага мармуру, на якіх залатымі літарамі высечаны імёны рускіх афіцэраў і колькасць салдат, якія загінул ў баях за вызваленне Балгарыі. Званы царквы, якіх налічваецца каля 20, адліты са стрэляных гільз, што сабралі на палях бітваў. Кожны дзень тут ідзе сімвалічная служба ў гонар загінуўшых воінаў.

Вызваленне Балгарыі ад турэцкага рабства прывяло да вялікіх сацыяльна-эканамічных змен у краіне. Аднак у выніку палітыкі яе правіцеляў яна ўсё больш і больш пападала ў залежнасць ад імперыялістычных дзяржаў. У час сусветных войн краіна была ўцягнута ў агрэсіўныя блокі і кааліцыі. У гады другой сусветнай вайны на яе тэрыторыю былі ўведзены войскі гітлераўскай Германіі. Гаспадаранне фашыстаў, якія рабавалі Балгарыю, прынесла ёй вялікія страты.

Камуністычная партыя Балгарыі, якая больш чым паўстагоддзя мужна змагалася з манархічнай рэакцыяй і фашысцкім тэрорам, узначаліла ўзброены рух народа супраць нямецкага і балгарскага фашызму, арганізавала магутнае антыфашысцкае паўстанне, якое з рашаючай дапамогай Савецкай Арміі закончылася 9 верасня 1944 года бліскучай перамогай. Гэта перамога адкрыла краіне шлях да сацыялізма. Ва ўмовах народнай улады пачаўся нябачны росквіт гэтай краіны. Аб яе прыгажосці і мужным працалюбівым народзе ходзяць шматлікія легенды. У адной з іх расказваецца пра тое, як пры надзяленні народаў зямнымі багаццямі балгары падышлі да бога, тады, калі ўсё было ўжо раздадзена. Каб не зняважыць іх, ён даў ім частку райскай зямлі з сваіх уладанняў.

Так, Балгарыю, якую кожны год наведвае каля 2.500 тысяч турыстаў часта называюць райскім кутком нашай планеты. Моцна ўражвае людзей велічнасць горных перавалаў, празрысты блакіт нябёс і чысціня марскіх прастораў, гіганты магутнай сучаснай індустрыі, пладародныя даліны з выдатна апрацаванымі палямі пшаніцы, плантацыямі вінаграду, кукурузы, сланечніку. Уражваюць і сумна-задушэўныя і тэмпераментныя песні і танцы гэтага народа, беражліва пранесеныя праз стагоддзі турэцкага рабства, якія шырока і цікава прапагандуюцца ў нашы дні.

(Заканчэнне ў наступным нумары)

РЭКОРДЫ ЯЎГЕНА ГАЎРЫЛЕНКІ

Сёлетні навучальны год — адказны перыяд у жыцці студэнта 4 курса факультэта фізічнага выхавання Яўгена Гаўрыленкі. Яму прадстаіць вытрымаць два адказных экзамены — закончыць універсітэт і паспяхова падрыхтавацца да чарговых Алімпійскіх гульняў. І трэба адзначыць, што малады спартсмен добра спалучае вучобу і выступленні ў спаборніцтвах.

Паспяхова склаўся для Я. Гаўрыленкі спартакіядны сезон 1971 года. Ён стаў пераможцам рэспубліканскіх спаборніцтваў, у фінальных стартах Пятай летняй спартакіяды народаў СССР заваяваў сярэбраны медаль у бегу на 400 метраў з бар'ерамі. Яўген абнавіў і рэспубліканскі рэкорд на гэтай дыстанцыі.

І вось новыя радасныя весткі. Выступаючы ў горадзе будучай алімпіяды, на мюнхенскім стадыёне ў ФРГ Я. Гаўрыленка двойчы абнаўляў свой рэкорд БССР. У папярэдніх спаборніцтвах ён стаў пераможцам з вынікам 50,2 секунды, а ў фінале гамяльчанін паказаў час 49.4 секунды. Гэта лепшы вынік у нашай краіне ў сезоне, добрая заяўка на будучыя старты.

УВАГА! УВАГА! УВАГА!

Першага верасня пачалася падпіска на шматтыражную газету **«ГОМЕЛЬСКІ УНІВЕРСІТЭТ»**.

Падпісная цана на 1971—1972 навучальны год — 90 капеек.

Прымаецца толькі гадавая падпіска.

Падпіску сярод прафесарска-выкладчыцкага саставу, рабочых і служачых універсітэта праводзяць упаўнаважаныя па падпісцы на перыядычны друк, у студэнцкіх групах — камсоргі. Атрыманыя ад падпісчыкаў грошы здаюцца ў касу універсітэта.

Таварышы выкладчыкі, студэнты, рабочыя і служачыя Гомельскага дзяржаўнага універсітэта, выпісвайце і чытайце сваю газету!

Надо, чтобы все дело воспитания, образования и учения современной молодежи было воспитанием в ней коммунистической морали. В. И. ЛЕНИН.

О КУЛЬТУРЕ ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТА

С каким волнением вчерашний абитуриент, а сегодня уже студент входит в университет! Как будто и не было конкурсных экзаменов... Строгие и неприступные ранее преподаватели теперь приветливы. Некоторые не обходятся без рукопожатия. В естественно вспыхивающих разговорах о профессии обращаются к студенту с непривычным для слуха словом «коллега». В перерывах между лекциями не спешат в проффесорскую, а идут к студентам, советуют им прочитать ту или иную книгу, закуривая ,предлагают молодому человеку папиросу... Как все это не похоже на вчерашнюю школьную жизнь! У всех приподнято-торжественное настроение. Но вот приходит в аудиторию куратор группы и сразу же старается настроить студентов на рабочую волну, на прозаический лад. Да и лекторы ужо достаточно озадачили, дав длинные списки литературы для самостоятельной работы. Как справиться со всеми делами, чтобы не осрамиться, не огорчить родителей, не подвести школу? Как вести себя?

Университет! Храм науки! Станешь ли ты родным навсегда! Что нужно делать для того, чтобы не чувствовать себя лишним в вузе?

Эти и подобные им вопросы терзали каждого студента. О них и пойдет разговор. Заранее оговариваемся, что он касается не только первокурсников. Если бы все студенты старших курсов вели себя культурно, то можно было бы и не затевать специального разговора — этика поведения старших естественно передавалась бы младшим. К сожалению, приходится констатировать, что некоторые старшекурсники не только не умеют вести себя прилично, но даже щеголяют своей невоспитанностью. На замечание вызывающе отвечают: «А нас этому не учили.. Правил поведения для студентов не разрабатывали...».

Да, это так: нет специальных правил поведения студента. Таких, как учащегося школы, например. Но ведь студент через несколько лет сам будет воспитателем. К тому же, есть в вузах свои традиции, нормы поведения и студентов и преподавателей.

СОВЕТУЕМ ПРОЧЕСТЬ

Ленин В. И. Задачи союзов молодежи. ПСС, т. 41.

Программа Коммунистической партии Советского Союза. Госполитиздат. Москва, 1961.

Кононенко Елена. О красоте душевной. Госполитиздат, Москва, 1959.

Кассиль Лев. Разговор о культурном человеке. (Заметки писателя). Госполитиздат, 1961.

Кассиль Лев. Дело вкуса. (Заметки писателя). Изд-во «Искусство». Москва, 1964.

Основы марксистско-ленинской эстетики, Минск, 1965, стр. 151—158.

Первенцев Арк. Разговор о культурном человеке. (Заметки писателя). Изд-во «Московский рабочий», 1959.

Свадковский И. Ф. О культуре поведения советской молодежи. Изд-во «Знание», Москва, 1959.

Смольянинов И. Ф. Прекрасное в человеке. Лениздат, 1962.

Норма поведения каждого. (Сборник статей). Минск, «Беларусь». 1965.

В человеке должно быть все прекрасно. Лениздат, 1960.

В мире мудрых мыслей. (Научн. ред. и авт. предисловие А. Г. Спиркин). Москва, «Знание», 1962.

Мораль как ее понимают коммунисты. Изд. 3-е, испр. и дополн., Москва, Политиздат, 1966.

Эстетика поведения. (Сборник статей). Москва, «Искусство», 1964.

Крижан Э., Орлик Ю. Как себя вести. Изд-во «Обзор», Братислава, 1966.

КРИТЕРИЙ НРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ

Хорошие манеры человека должны быть лишь проявлением его внутреннего отношения к окружающим, к миру. «Оплодотворяющим фактором всякой положительной работы, — подчеркивал М. И. Калинин, — является культурность». Человечество выстрадало самый лучший общественный идеал—коммунизм. Ему и подчинены все наши помыслы и стремления. Всё, что способствует торжеству этого идеала, является прогрессивным; все, что препятствует, — регрессивным. Следовательно, поведение человека тоже должно соответствовать требованиям времени. «В основе коммунистической нравственности лежит борьба за укрепление и завершение коммунизма», — говорил В. И. Ленин (ПСС, т. 41, стр. 313). Критерий морального поведения, учил он, определяется преданностью человека делу коммунизма. Это преданность проверяется не громкими фразами, а практическими делами, пусть маленькими, незначительными, но конкретными, целенаправленными.

В современных условиях, когда советское общество достигло высокой степени однородности и в нашей стране установилось социальное и идейно-политическое единство всех слоёв трудящихся, всех граждан, независимо от происхождения, рода занятий, национальности, пола, образования, появилась возможность выработать единые нормы и принципы поведения всех советских людей. Коммунистическая партия сформулировала их в моральном кодексе строителя коммунизма:

— **преданность делу коммунизма, любовь к социалистической Родине, к странам социализма;**

— **добросовестный труд на благо общества: кто не работает, тот не ест;**

— **забота каждого о сохранении и умножении общественного достояния;**

— **высокое сознание общественного долга, нетерпимость к нарушениям общественных интересов;**

— **коллективизм и товарищеская взаимопомощь: каждый за всех, все за одного;**

— **гуманные отношения и взаимное уважение между людьми: человек человеку — друг, товарищ и брат;**

— **честность и правдивость, нравственная чистота, простота и скромность в общественной и личной жизни;**

— **взаимное уважение в семье, забота о воспитании детей;**

— **непримиримость к несправедливости, тунеядству, нечестности, карьеризму, стяжательству;**

—**дружба и братство всех народов СССР, нетерпимость к национальной и расовой неприязни;**

— **непримиримость к врагам коммунизма, дела мира и свободы народов;**

— **братская солидарность с трудящимися всех стран, со всеми народами.**

Этот кодекс чести и борьбы нашего современника изложен в Программе КПСС, записан в Уставе партии. По нем и должен измерять свое поведение советский студент как гражданин нашей страны. Принципы морального кодекса строителя коммунизма должны превратиться в норму поведения каждого человека. Без этого мы не мыслим себе становление личности, гармонически сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Утверждению в жизни норм коммунистической морали подчинен в нашей стране весь процесс обучения и воспитания подрастающего поколения, всей молодежи.

СТУДЕНТ В АУДИТОРИИ

Культуру поведения и смысл нравственных норм можно и нужно раскрывать в специальных беседах, целенаправленных мероприятиях. Но это не самый лучший путь выработки у молодого человека нужных навыков и привычек. Воспитание в процессе обучения — вот основа формирования человека будущего. Воспитание и обучение—две стороны единой задачи. Счастлив тот, кто в студенческие годы приобрел черты подлинно советского интеллигента; жестоко будет наказан жизнью тот, кто, став образованным, не научился советскому образу жизни, коммунистической культуре.

Велика ответственность и преподавателей, которые должны нести студентам не только знания, но и передавать этику поведения. К сожалению, не все это понимают. Обидно бывает, когда порой приходится слышать от наших выпускников рассказы о различных чудачествах уважаемых нами специалистов-преподавателей на экзаменах и зачётах, на общих собраниях, на лекциях, семинарских занятиях. «Выгнал из аудитории», «наорал, а потом без опроса поставил оценку», «спрашивала, жуя конфеты, яблоко»... — эти ремарки не лучшим образом характеризуют некоторых преподавателей. Скажем прямо: такие случаи редки. Значительно больше фактов нетактичного, бесцеремонного поведения студентов, о которых великодушно умалчивают рассказчики, видя за теми или иными проказами однокашников проявление безобидных шалостей. Но как они дорого обходятся здоровью преподавателя, ибо за ними стоят шпаргалки, лицемерие, уловки и прочие неблаговидные поступки отдельных студентов. А надо так вести себя в студенческие годы, чтобы потом не стыдно было смотреть своим воспитателям в глаза.

Позвольте напомнить несколько общеизвестных правил поведения, которые помогут студенту быть вежливым и тактичным:

При входе преподавателя в аудиторию и выходе из нее студенты приветствуют его вставанием. Лектора приветствуют в начале лекции и по окончании ее. Перерывы не всегда сопровождаются вставанием. Подниматься надо всем дружно и одновременно.

Во время чтения лекции, проведения семинарских занятий студент отвечает на вопросы преподавателя стоя. Если последний разрешит задавать вопросы и отвечать сидя, студенту следует его поблагодарить. На зачетах, экзаменах, на собеседовании в государственной распределительной комиссии студенту, как правило, разрешают отвечать сидя.

На занятиях студенты должны внимательно слушать преподавателей, не перебивать их. Основные положения лекции весьма полезно зафиксировать в конспекте, а потом просмотреть их еще раз дома. Пользоваться чужими записями не только некрасиво, но и нечестно.

Практические, семинарские занятия, собеседования, диспуты только тогда интересны и полезны, когда все студенты активны. Надо уметь выслушивать мнение товарищей и быть готовым самому принять участие в ответе, исправить ошибку или дополнить ответ. Готовность к этому появится лишь в случае систематической самостоятельной работы над первоисточниками, рекомендованной литературой, выполнения домашних заданий, лабораторных, курсовых и дипломных работ в установленные преподавателями сроки. Поменьше разговоров о перегрузках и побольше самодисциплины, самоорганизованности. Координацией учебных планов специально занимаются методические комиссии преподавателей, кафедры, ученые советы, деканаты и ректорат. Не следует себя расхолаживать, особенно в период экзаменационных сессий. Зачеты и экзамены — форма государственного контроля за качеством обучения студентов, поэтому их надо сдавать в установленные сроки, исключительно добросовестно.

«С самого начала своей работы приучите себя к строгой последовательности знаний. Изучите азы науки, прежде чем попытаться взойти на ее вершины. Никогда не беритесь за последующее, не усвоив предыдущего», — завещал академик И. П. Павлов.

Углублению знаний, умению применять их в практической деятельности, выработке научного мышления, критического отношения к фактам способствует активная работа в СНО. Не следует бояться при этом черновой работы. Надо уметь делать все, что предусматривается специализацией.

Очень неприлично заниматься на лекции посторонними делами. Лекция — важнейший источник знаний, хороший путеводитель в могучем потоке информации. Как правило, успешнее занимается тот студент, который раньше это поймет.

В случае болезни студент предъявляет деканату (куратору группы) справку лечебного учреждения, не дожидаясь напоминания. Следует помнить, что староста группы — твой друг и помощник, он должен знать первым причину отсутствия однокурсника на занятиях. Нельзя обижаться на его строгость — она тебе на пользу.

Студент должен бережно относиться к приборам, оборудованию, учебным пособиям, которые являются государственной собственностью.

Приятно заниматься в чистой и проветренной аудитории. Поддержание порядка в ней: чистая доска, наличие мела, указки, проветривание помещения во время перерыва, включение и выключение света и т. п. — забота студента.

Курить в аудитории строго воспрещается! — для этого есть специально отведенные места. И вообще — лучше не курить совсем.

(Продолжение на 4-й стр.)

О КУЛЬТУРЕ ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТА

ВЫ ПРИШЛИ В ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

(Окончание)

Книголюб и студент — неразделимые понятия. Однако не каждый студент имеет возможность иметь личную библиотеку. Да она и не сможет заменить государственные и публичные книгохранилища.

В читальных залах или кабинетах по специальным отраслям знаний каждый студент должен поддерживать порядок и тишину, деловую, рабочую асмосферу, не перешептываться с товарищем по возникшим вопросам —их лучше обсудить в фойе, — читать не вслух, а только про себя, не мешая рядом сидящим, не отвлекая их от работы над книгой.

Студент должен бережно обращаться с книгами и другими печатными изданиями, предоставленными ему библиотекой, читальным залом, кабинетом. Не следует подчеркивать текст, делать какие бы то ни было пометки на страницах книги, перегибать страницы, вырывать листы, копировать иллюстрации посредством кальки и т. д.

Некультурно и негигиенично перелистывать книги и другие печатные издания пальцами, смоченными слюной. В этом случае загибаются уголки страниц, треплются страницы книг, на чистых листах остаются грязные отпечатки, книга портится. Надо обязательно отказаться от этой некрасивой, лишенной всякой эстетики привычки.

Следует помнить, что книжный фонд библиотеки является народным достоянием. Поэтому нельзя терять полученные книги и другие печатные издания. В случае же утери надо вернуть библиотеке равноценные издания или возместить убыток в установленном библиотекой порядке, не дожидаясь напоминания и предупреждения.

Студент должен сдать имеющиеся у него книги дежурному библиотекарю, уходя из читального зала на продолжительное время. Нельзя выносить книги из читального зала, уносить их домой; они нужны другим студентам, вашим товарищам.

Не надо задерживать более положенного срока взятые домой библиотечные книги. Нужно постараться вернуть их досрочно, так как на них рассчитывают другие студенты.

После окончания учебного заведения, перед выездом на работу по направлению, культурный студент не забудет вернуть все книги в библиотеку, поблагодарить обслуживающий персонал и выписаться из библиотеки.

КАК В РОДНОМ ДОМЕ

Значительная часть студентов проживает в общежитии. Безусловно, от многих удобств, которыми располагают живущие в благоустроенных квартирах однокурсники, им приходится отказываться. Но, как правило, они на это не сетуют, где еще приобретешь столько друзей, научишься экономно жить, считаться с другими, освоишь науку самообслуживания?

Но чтобы жизнь в общежитии не омрачалась, студент должен строго соблюдать правила его внутреннего распорядка. Они типовые, поэтому никто не должен претендовать на исключительность.

Комендант вручает студенту постоянный пропуск в общежитие, который он должен предъявить при входе дежурному или вахтеру.

Нельзя считать культурным студента, который не соблюдает чистоты, порядка в жилых комнатах и местах общего пользования, неаккуратно убирает постель или вовсе не застилает свою койку.

Введение самообслуживания в общежитиях обязывает каждого по графику производить уборку жилых комнат, коридоров и мест общего пользования (комнаты отдыха, ленкомнаты, читального зала, кухни и т. д.).

Нельзя производить переделку в электропроводке, включать дополнительные источники света. Студент, который уходит из комнаты последним, должен выключить свет. Долг каждого заботиться об экономии электроэнергии. Нельзя оставлять включенными в розетки электроплитки и утюги в местах общего пользования. Это может привести к пожару.

Нельзя распивать в комнатах общежития спиртные напитки. Следует помнить, что алкоголизм и курение — враги нашего здоровья. Сами по себе курение и злоупотребление спиртными напитками не являются признаками высокой культуры человека.

Следует регулярно, в сроки, установленные комендантом общежития, менять постельное белье.

Готовить пищу, стирать и утюжить белье, чистить одежду и обувь следует в специально отведенных для этого местах.

Некрасиво развешивать за окном или на балконе сетки с продуктами. Такие «украшения» портят вид здания и даже улицы, а советский студент не может стоять в стороне от борьбы за эстетику нашего быта.

Личные вещи (ящики, чемоданы, свертки), которые не требуются повседневно, лучше сдать в камеру хранения, чтобы они не стесняли проживающих в комнате товарищей.

Уезжая из общежития на каникулы домой, в командировку, без напоминания надо сдать постельные принадлежности и другие взятые ранее вещи для индивидуального и общего пользования. Отъезжающие в связи с окончанием учебного заведения, кроме этого, должны полностью рассчитаться за проживание в общежитии, сдать ордер, сняться с воинского учета и выписаться с помощью паспортиста из общежития.

Студент, проживающий в общежитии, несет большую моральную ответственность за свое и приглашенных лиц поведение. Гости тоже должны поддерживать установленный комендантом и студсоветом порядок: проходить в общежитие по разовому пропуску или удостоверению личности, не засиживаться до поздней ночи, когда хозяевам уже пора ко сну, не создавать шумных компаний. Вообще, со своими друзьями студенту лучше встретиться в кафе, кинотеатре или других общественных местах, где люди отдыхают, а не работают, как в общежитии.

Очень неприятное впечатление производят те студенты, которые валяются одетыми на постели, бросают верхнюю одежду на кровать, курят в комнате, развешивают белье, костюмы на стульях, сорят.

Неприличным считается вывешивание в жилых комнатах объявлений, расписания занятий, семейных фотографий над своей кроватью, вырезок из газет и журналов, лозунгов типа «Красота — это одухотворенность», фото полюбившихся кинозвезд, спортсменов и т. д.

Надо делать все возможное, чтобы общежитие стало родным домом. И, конечно, следует активно поддерживать все массовые мероприятия студсовета.

БЫТЬ ВСЕГДА ЭНТУЗИАСТОМ

Бесспорно, что основная задача студента — успешная учеба. Но жизнь тогда проходит интересно, когда она заполнена до краев хорошими делами. Социологические исследования показывают, что хорошо занимающиеся студенты, как правило, наиболее активны в общественной работе. Неправда, что она мешает учебе. Надо только выбрать посильное и по душе занятие, не перегружать себя многими общественными поручениями. Вспомните, как в первые дни учебы хотелось записаться чуть ли не во все спортивные секции, кружки художественной самодеятельности. Еще бы: такие возможности по сравнению со школой! Прошло время — и энтузиазма поубавилось, а у некоторых (что совершенно нельзя считать нормальным!) и вовсе пропало желание заниматься общественно полезными делами.

Студент должен активно участвовать в общественной работе: комсомольских, профсоюзных организациях, НСО, ДОСААФ, лекционной пропаганде, шефской работе.

Много полезного приобретает студент, участвуя в органах студенческого самоуправления, работе народных дружин по охране и поддержанию общественного порядка, комсомольских прожекторов.

А кто не пожелает воспользоваться возможностью получить дополнительную профессию в университетских кружках и школах общественных профессий! Или, скажем, почему бы не взять шефство над желающими в скором времени поступить в вуз рабочими? Обучая других, многому научишься и сам.

Короче говоря, студенческие годы — годы воспитания социально активной личности.

ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ПРАВИЛА ХОРОШЕГО ТОНА

Сколько общеуниверситетских, факультетских, товарищеских вечеров, посещений театров, кино, интересных встреч со знатными людьми ожидает каждого молодого человека, каждую девушку в студенческие годы! Гостеприимный Минск любит студентов. И они своим внешним видом, хорошим поведением украшают наш город. Там, где студенты, всегда веселье, замечательное настроение. Они элегантны, культурны, ведут себя просто и естественно, как подлинные интеллигенты. У многих из них можно поучиться хорошим манерам, приличному поведению. Каковы основные нормы их советского этикета?

Основные правила хорошего этикета можно сформулировать так: преимущество имеют — женщины перед мужчинами, старшие перед младшими, инвалиды и больные перед здоровыми, вышестоящие по своему положению лица перед остальными.

При встрече с сотрудниками университета студенты первыми приветствует их. Следует помнить, что здороваясь, нужно смотреть в глаза тому, к кому обращаетесь, не забыв при этом слегка поклониться. Держать руки в карманах, папиросу во рту — недопустимо. Женщине проще здороваться, чем мужчине, — достаточно немного наклонить голову и слегка улыбнуться. Руки она при этом может оставить в карманах зимнего пальто или шубы. Подавать для пожатия руку можно лишь в том случае, когда старший по возрасту или положению первым протянет свою. Студенты-юноши всегда первыми приветствуют девушек.

Если после занятий вы снова встречаетесь в другом месте, не забудьте еще раз поприветствовать: русский язык располагает богатым выбором слов для выражения удовольствия — «вот мы и снова встретились», «мое почтение», «приятно вас видеть», «желаю удачи»... Подавая руку мужчине, женщина может не снимать перчатки, рука же мужчины должна быть без перчатки. Когда рукопожатием обмениваются равные по возрасту и положению мужчины, они могут не снимать перчаток. Однако, если снял один, другой должен последовать примеру.

Студенты, встретив преподавателя или старшего по возрасту в дверях, просят их пройти первыми; уступают им место в общественном транспорте. В разговоре с ними студент дает возможность им высказаться первыми. Не следует давать советов старшему, если он за ними не обратился. Если же хочется их дать, то следует вежливо попросить у старшего разрешения.

Нельзя фамильярничать, кокетничать, усваивать театральные жесты, рисоваться. Это просто смешно. Неприлично преподавателя называть только по фамилии, особенно обращаясь к нему.

Знакомя людей, следует представлять мужчину женщине, младшего — старшему, предварительно спросив на это разрешение.

Подать женщине пальто — долг вежливости мужчины, но не его обязанность. За эту услугу женщина должна поблагодарить и не отказываться от нее. И вообще, приятнее, когда девушки не забывают хотя бы кивком головы благодарить за оказанные им любезности.

Попутно заметим, что очень неприлично ходить в пальто и головном уборе по коридорам учебных корпусов, разваливаться, опираясь на подоконники, и садиться на них.

Воспользуйтесь, пожалуйста, еще некоторыми нашими советами:

Не смейся с неистовой шумливостью. Смейся от души, если к этому есть причина. Никогда не смейся без причины.

Не отказывайся, когда тебя просят что-нибудь спеть или сыграть, если ты можешь это сделать. Хорошие стихи, весёлые шутки никогда не помешают.

Не разговаривай слишком громко с целью завладеть разговором. Не шепчи в компании, подожди более подходящего случая.

Не вмешивайся без разрешения в чужой разговор, не повторяй сплетен и непроверенных фактов и слухов.

Не говори только о своих делах или о самом себе. Тема разговора должна интересовать всех принимающих участие в беседе.

Следи за культурой речи, избегай слов-паразитов, непонятной терминологии и грубых выражений.

Находясь в обществе, держись с достоинством, не делай уступок в убеждениях ради того, чтобы поддерживать настроение собеседника.

Никогда никуда не опаздывай, но и не торопись. Аккуратность во времени — признак большой культуры человека. Если задерживаешься где-то по уважительной причине, постарайся заранее оповестить заинтересованных лиц.

Полезных советов множество. Все они просты и разумны, составляют элементарные черты общечеловеческой нравственности.

Однако дело не столько в усвоении свода тех или иных правил поведения, манер хорошего тона — на любой случай жизни ими не запасешься. Главное — быть внутренне культурным, любить людей, заботиться об общем благе. Если будешь стараться создать удобства другим, хорошие манеры и привычки придут сами собой. Для того же, чтобы подняться до уровня такой культуры, в основе которой лежит гуманизм, стремление быть другому другом и братом, надо иметь на вооружении передовую идеологию. Именно такой идеологией и является коммунистическая идеология. Ее теоретическая основа — марксизм-ленинизм, как высшее достижение культуры человечества.

С. ЛАПТЕНОК,
доцент,
В. ГАЛАЙША.
(Газ. «Беларускі універсітэт»).

Фотаздымкі для гэтага нумару газеты зрабіў А. Рудчанка.

За рэдактара Ул. СІДАРАЎ.

Рэктарат, партыйны і прафсаюзны камітэты Гомельскага дзяржаўнага універсітэта выказваюць глыбокае спачуванне старшаму выкладчыку кафедры замежных моў Марыі Фёдараўне РУДЗІНСКАЙ з выпадку напаткаўшага яе гора — смерці БАЦЬКІ.

Рэктарат, партыйны і прафсаюзны камітэты Гомельскага дзяржаўнага універсітэта выказваюць глыбокае спачуванне прафесару Анатолю Андрэеевічу БЕНЯДЗІКТАВУ з выпадку напаткаўшага яго гора — смерці МАЦІ.

Рэктарат, партыйны і прафсаюзны камітэты Гомельскага дзяржаўнага універсітэта выказваюць глыбокае спачуванне дацэнту Аляксандру Андрэевічу КУДЭНКУ з выпадку напаткаўшага яго гора — смерці МАЦІ.

Рэктарат, партыйны і прафсаюзны камітэты Гомельскага дзяржаўнага універсітэта выказваюць глыбокае спачуванне прарэктару па адміністрацыйна-гаспадарчай рабоце Уладзіміру Аляксандравічу ШАЎЧЭНКУ з выпадку напаткаўшага яго гора—смерці ЦЕШЧЫ.

АЗ 37995. **«Гомельский университет» — орган парткома, ректората, комитета ЛКСМБ, профкома и месткома Гомельского государственного университета (на белорусском языке). Адрас рэдакцыі: Гомель, вул. Савецкая, 108. Гомельская фабрыка «Палесдрук» Дзяржаўнага Камітэта Савета Міністраў БССР па друку. Гомель, Савецкая, 1.** Зак. 2187