

ГОМЕЛЬСКІ УНІВЕРСИТЭТ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЭКТАРАТА, КАМІТЭТА ЛКСМБ І ПРАФКОМАУ ГОМЕЛЬСКАГА ДЗЯРЖАўНАГА УНІВЕРСИТЭТА

№ 13 (687) Аўторак, 12 красавіка 1988 г. Газета заснавана ў верасні 1969 года Выходзіць раз у тыдзень Цана 2 кал.

16-га КРАСАВІКА—УСЕ НА ЎСЕСАЮЗНЫ КАМУНІСТЫЧНЫ СУБОТНІК

У саветскіх людзей шмат выдатных традыцый. Адна з іх — правядзенне Усесаюзных камуністычных суботнікаў, якія прысвечаны давянне дню нараджэння стваральніка Камуністычнай партыі і першай у свеце саветскай дзяржавы У. І. Леніна. У гэтым — праяўленне безмежнай любові і глыбокай павагі да Уладзіміра Ільіча.

Сёлетняя святыя працы мае сваю значнальную адметнасць. Яно праводзіцца ў перыяд актыўнай падрыхтоўкі да XIX партыйнай канферэнцыі, у час, калі ва ўсіх сферах нашага жыцця чуйна працягваюцца дэмакратыя і галаснасць, адбываюцца прыкметныя змены ў сацыяльна-эканамічным развіцці краіны.

На вахту камуністычнага суботніка многія калектывы заступілі яшчэ задоўга да надыходу гэтага дня. Сродкі масавай інфармацыі даносяць да нас звесткі аб вялікіх аб'ёмах работ, выкананых на рахунак суботніка, эканоміі паліва, будаўнічых і іншых матэрыялаў. Свой важкі ўклад у агульную справу ўносяць работнікі ўсіх галін народнай гаспадаркі.

Самым масавым па выхадзе на камуністычны суботнік стане дзень 16-га красавіка. Саветскія людзі будуць самаададна працаваць на сваіх рабочых месцах, на добраўпарадкаваным гарадох і іншых населеных пунктах. Напярэдні першамайскага свята ўся наша краіна стане яшчэ больш прыгожай. У добраўпарадкаванні карпусоў і інтэрнатаў, прыгатаванні да іх тэрыторыяў, будці і парку прымуць удзел студэнты, выкладчыкі і супрацоўнікі нашага ўніверсітэта. Студэнты бялагічнага факультэта выедуць на сваю аграбіялагічную станцыю ў Чонкі, дзе таксама прадуадлежана выкананне значны аб'ём работ.

Паказчы ўзоры стараннасці і добрасумленнасці на камуністычным суботніку — ганаровы аб'явазак кожнага члена ўніверсітэцкага калектыву.

Да Дня савецкай навукі

ВЫХОДЗІЦЬ НА НОВЫЯ РУБЯЖЫ

У рэвалюцыйным абнаўленні савецкага грамадства, якое ажыццяўляецца ў адпаведнасці з рашэннямі XXVII з'езда партыі і наступных Пленумаў ЦК КПСС, вялікая роля належыць вышэйшай школе, развіццю навукі. Важнай задачай перабудовы вышэйшай школы з'яўляецца павышэнне якасці падрыхтоўкі спецыялістаў, яе навуковага ўзроўню, паскарэнне навукова-тэхнічнага прагрэсу, усёбаковае інтэграцыі навукі з вытворчасцю. У традыцыйнае свята — Дзень навукі, якое адзначаецца сёлета 17 красавіка, неабходна крытычна ацаніць, як рашаюцца гэтыя важнейшыя задачы ў нашым універсітэце.

Намечаны і ажыццяўляюцца мерапрыемствы па перабудове вучэбнага працэсу, павышэнню якасці аўдыторных заняткаў, паліпашэнню арганізацыі самастойнай работы студэнтаў, па адкрыццю новых спецыяльнасцей. Валікая ўвага ўдзяляецца падрыхтоўцы навукова-педагагічных кадраў. Штогод калектыв універсітэта папярэдае новымі вучонымі. Так, летась абаронена 3 доктарскія і 15 кандыдацкіх дысертацыяў. У бліжэйшы час выходзіць на абарону доктарскія дысертацыі дацэнтаў Л. Р. Яцкевіч, У. А. Антропаў, У. Ф. Бондараў, У. М. Мізгайлаў, І. В. Максімаў.

Навукова-педагагічны калектыв папярэдае і моладдзю. Але гэты працэс ідзе яшчэ вельмі марудна. Докантам і кафедрам неабходна адбіраць найбольш здольных студэнтаў, пераводзіць іх на індывідуальны графік і далажыць да навукова-даследчай дзейнасці. Гэтыя пытанні вырашаюцца ў нас пакуль што недавальнаюча. На факультэтах не ўдзяляецца належнай увагі арганізацыі работы маладых здольных вучоных над доктарскімі дысертацыямі.

Навукова-даследчая дзейнасць ва ўніверсітэце, як неад'емны фактар падрыхтоўкі маладых спецыялістаў, нельгавае на распаўсюду актуальных навуковых і навукова-тэхнічных праблем паскарэння сацыяльна-эканамічнага жыцця краіны. У гэтых адносінах вучоным універсітэта за апошні час удалося нямаля зрабіць.

М. В. НАВУЧЫЦЕЛЬ,
практар
па навуковай рабоце,
прафесар, заслужаны работнік
вышэйшай школы БССР.

Сведчанем таму — павышэнне ўзроўню каардынацыі і арганізацыі навуковых даследаванняў, узростанне ролі важнейшай тэматыкі ў плане НДР, якая складае сёлета каля 85%. Вучоныя ГДУ з'яўляюцца саўканаўцамі 36 мэтавых комплексных навукова-даследчых праграм рознага ўзроўню. За 1987 год укаранены ў вытворчасць 46 навуковых распрацовак з эканамічным эфектам 2,971 тыс. руб. За першыя два гады бягучай пяцігодкі нашымі вучонымі апублікавана 8 манаграфій, 7 падручнікаў і вучэбных дапаможнікаў з грыфам Мініза БССР і СССР, 433 навуковыя артыкулы, атрымана 39 станоўчых рашэнняў аб выдачы аўтарскіх пасведчанняў на вынаходніцтвы. Упершыню ўкаранены ў вучэбны працэс і ў вытворчасць 5 вынаходніцтваў з эканамічным эфектам 184 тыс. руб. Па выніках традыцыйнага конкурсу вынаходніцкай лепшай вынікі паказалі загадчык ПНД доцэнт І. М. Мельнічэнка, старшыя навуковыя супрацоўнікі гэтай лабараторыі А. І. Кузавкоў, У. А. Замятнін, загадчык кафедры фізічнай метралогіі М. І. Алшаквіч. Летась упершыню ва ўніверсітэце праведзены адбор перспектывнай ліцэнзійнай тэматыкі аб'ектаў патэнцавання і ўкаранення.

Вынікі навукова-даследчай дзейнасці шырока прадстаўлены на выстаўках. Так, у 1987 годзе на міжнародных выстаўках, на ВДНГ СССР, ВДНГ БССР і іншых дэманстравалася 20 экспанатаў. Сёлета экспанаты кафедры матэматычных праблем кіравання (заг. дацэнт І. В. Максімаў) на спецыялізацыйнай выстаўцы па праблемах выкарыстання вылічальнай тэхнікі адзначаны 15 медалямі: 3 залатымі і 12 срэбранымі.

Палепшылася ўкараненне навуковых распрацовак у вучэбны працэс. Іх колькасць за апошнія

тры гады дасягнула 113. Найбольш актыўна выкарыстоўваюцца вынікі навуковых даследаванняў на фізічным, матэматычным і эканамічным факультэтах.

Кафедры і навуковыя лабараторыі пачалі больш актыўна далажыць студэнтаў да выканання планавай навукова-даследчай тэматыкі. У мінулым годзе ў выкананні дзяржбюджэтных НДР удзельнічала 676, а ў гасдагаворных НДР — 256 студэнтаў.

У ходзе перабудовы вышэйшай школы да арганізацыі НДР і іх эфектыўнасці прад'яўляюцца высокія патрабаванні. Праверка стану навуковых даследаванняў у нашым універсітэце, праведзеная ў лютым г. г. Рэспубліканскім камітэтам народнага кантролю, выявіла некаторыя недахопы і недапрацоўкі асобных вучоных, кафедраў, факультэтаў, НДС і рэктарата. Як адзначана ў рашэнні Калягі Мініза БССР па выніках навукова-даследчых работ за 1987 год, намагаючы вучоных ГДУ яшчэ недастаткова канцэнтруюцца на прыярытэтных навуковых напрамках, на выкананні заданняў комплексных навукова-тэхнічных праграм. Ва ўніверсітэце марудна ўхільваюцца недахопы ў вынаходніцкай і патэнтна-ліцэнзійнай рабоце, на што неабходна звярнуць увагу перш за ўсё кафедрам і дэканату фізічнага, а таксама біялагічнага і геаграфічнага факультэтаў, патэнтнаму аддзелу ўніверсітэта. Трэба сістэматычна пашыраць вынаходніцкую работу і ўсямерна далажыць да яе студэнтаў. Перад намі стаіць задача ўзначаліць фарміраванне Гомельскага рэгіянальнага вузаўскага цэнтру, у значнай меры пашырыць і паглыбіць інтэграцыю з вытворчасцю, умацаваць творчыя сувязі з акадэмічнымі навуковымі ўстановамі.

Напярэдні святы — Дня савецкай навукі мы адзначаем, што ва ўніверсітэце зроблены першы крок па выкананню задач, пастаўленых Камуністычнай партыяй у справе перабудовы вышэйшай школы. Наперадзе — вялікая работа па далейшаму развіццю навуковых даследаванняў, ўкараненню іх вынікаў у вытворчасць і ў вучэбны працэс. Усе творчыя намаганні вучоных ГДУ трэба накіраваць на выкананне гэтай важнейшай задачы.

Сесія Вярхоўнага Савета БССР

Паглыбленне эканамічных метадаў гаспадарання цесна звязана з удасканаленнем схемы кіравання народнай гаспадаркай. Гэтыя пытанні абмеркавалі ўдзельнікі дзевяці сесій Вярхоўнага Савета Беларускай ССР адзінаццатага склікання, якая працягла 8 красавіка ў Мінску.

Ва ўрадавых ложах — гаварышы Я. Я. Сакалоў, В. Г. Салуць, В. І. Борыс, У. Г. Тутух, М. С. Ігруноў, В. Ф. Кебіч, М. В. Кавалёў, Ю. Б. Коланалаў, М. І. Ларіў, У. А. Ляпешкін, А. А. Малафееў, Р. А. Пятчэнікаў, У. М. Шушалаў, У. І. Ганчарык, В. В. Грын, члены Прэзідыума Вярхоўнага Савета БССР і ўрада рэспублікі.

Старшынюючы паведамаў, што на разгляд Вярхоўнага Савета Беларускай ССР уносяцца наступныя пытанні:

1. Аб генеральнай схеме кіравання народнай гаспадаркай Беларускай ССР;
2. Аб зацвярджэнні Указаў Прэзідыума Вярхоўнага Савета Беларускай ССР.

лосна ўключыў названыя пытанні ў парадак дня сесіі.

З дакладам аб генеральнай схеме кіравання народнай гаспадаркай Беларускай ССР выступіў Старшыня Савета Міністраў рэспублікі дэпутат М. В. Кавалёў.

Вярхоўны Савет аднагалосна прыняў пастанову аб генеральнай схеме кіравання народнай гаспадаркай Беларускай ССР.

З дакладам аб зацвярджэнні Указаў Прэзідыума Вярхоўнага Савета рэспублікі выступіла сакратар Прэзідыума Вярхоўнага Савета БССР дэпутат Л. М. Сыраегіна.

Вярхоўны Савет зацвердзіў прадстаўленыя Указы.

На гэтым дзевяты сесія Вярхоўнага Савета Беларускай ССР адзінаццатага склікання закончыла сваю работу.

(БЕЛТА).

Асаблівае месца ў сваёй рэвалюцыйна-пераўтваральнай дзейнасці партыя адводзіць карэннаму паліпашэнню справы адукацыі і выхавання. Рэформу агульнаадукацыйнай і прафесійнальнай школы, вышэйшай і сярэдняй спецыяльнай адукацыі лютавікі (1988 г.) Пленум ЦК КПСС паставіў на пярэдні план перабудовы. Важная і адказная роля ў гэтай агульнадзяржаўнай, агульна-народнай справе належыць прафсаюзам. Аб асноўных напрамках іх практычных дзеянняў па рэалізацыі рашэнняў пленума ішла размова на сходзе прафсаюзнага актыву, які адбыўся 7 красавіка ў Маскве, у Доме саюзу. У ім удзельнічалі прафсаюзныя актывісты, спецыялісты народнай

гаспадаркі, асветы, арганізатары пазанавучальнай работы з дзецьмі і моладдзю з розных рэгіёнаў краіны.

Сход адкрыў старшыня ВЦСПС С. А. Шалаеў.

У дакладзе і выступленнях падкрэслівалася, што перад прафсаюзамі стаіць адказная задача — выхоўваць мільёны прадужальнікаў перабудовы. На месца «выхавання словам» павінна прыйсці выхаванне справай, стварэнне спрыяльных умоў для расшырэння ініцыятывы, развіцця свядомасці, актывізацыі самога чалавека.

На сходзе адзначалася, што за апошнія гады прафсаюзныя

арганізацыі сталі больш прадметна праяўляць клопаты аб школе. Прыкметна расшыраны маштабы пазанавучальнай работы з дзецьмі, падлеткамі, студэнцкай моладдзю. За тры гады створана 1,3 мільёна пастаянных рабочых месцаў для школьнікаў. Прафсаюзныя арганізацыі нямаюць садейніцкага паваелічэння ўкладу базавых прадпрыемстваў і міністэрстваў у фінансаванне сярэдняй і вышэйшай школы.

Разам з тым, адзначалі прамоўцы, нельга задаволіцца тым, што зрабілі і робяць прафсаюзы, удзельнічаючы ў рэфарме школы. Удзельнікі сходу вызначылі асноўныя на-

прамкі, якія патрабуюць першачарговай увагі. Гэта — ўсямерныя клопаты аб настаўніку, умацненне дапамогі ў навуцальна-выхаваўчай рабоце школы і ўмацаванні яе матэрыяльнай базы. Важнае значэнне мае таксама арганізацыйнае ўмацаванне вучнёўскіх і студэнцкіх прафсаюзных арганізацый, кардынальнае вырашэнне шматлікіх сацыяльна-бытовых праблем навуцнскай моладзі.

У рабоце сходу ўдзельнічалі адказныя работнікі ЦК КПСС, Савета Міністраў СССР, ЦК ВЛКСМ, кіраўнікі рада міністэрстваў і ведамстваў. (ТАСС).

ВЫХОЎВАЦЬ СПРАВАЙ

ВІНШУЕМ!

Рэктарат, партком, грамадскія арганізацыі ўніверсітэта, дэканат гісторыка-філалагічнага факультэта, кафедра беларускай літаратуры гарача вінулюць загадчыка гэтай кафедры кандыдата філалагічных навук ШТЭЙНЕРА Івана Федаравіча з прысваеннем яму Калегіяй Мініза БССР вучонага звання дацэнта.

У педагагічным клубе КАБ ПРАЦАВАЦЬ У ШКОЛЕ БУДУЧЫНІ

На адным з пасяджэнняў педклуба «Дыяфант» адбылася сустрэча яго членаў з ініцыятыўнай групай маладзёжнага жыллёвага комплексу «Сонечны» — першага ў г. Гомелі. Перад нам выступілі яе прадстаўнікі П. Кастрыцкі і С. Маісеенка.

Састаўной часткай МЖК стане школа, якая будзе насіць шматбагачую назву: «школа будучыні». Яна ўбярэ ў сябе ўсё перадавое, цікавае, увасобіць наватарскія ідэі. Таму ініцыятары стварэння МЖК шчыра зацікаўлены людзей, якія б заняліся пошукавай работай у гэтым напрамку. З гэтай мэтай імі створэцца педагагічная лабораторыя, якая будзе аб'ядноўваць педагогаў-творцаў. Нам прапанавалі ўзайсці ў састаў гэтай лабараторыі, у сваіх курсавых работах абгуляць наватарскія вопыты перадавых педагогаў, вопыт эстонскага эксперымента і затым з гэтымі работамі выйсці на конкурс на замяшчэнню вакантных пасадаў у новай школе. (Нагадаем, што ў «Го-

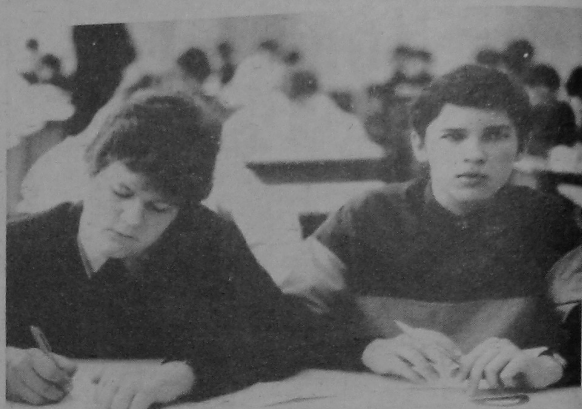
мельскай праўдзе ад 15 студзеня г. г. быў апублікаваны артыкул аб гэтым конкурсе).

Школа будучыні разлічана на 1251 вучня. Яна будзе істотна адрознівацца ад традыцыйнай школы. У ёй увасобяцца ідэі Паснікава: 5-дзённы вучэбны тыдзень, штодзённыя ўрокі фізікультуры. Пры школе будуць створаны майстэрні, якія могуць у перспектыве перарасці ў заводы, працуючы на газасіліку. Плануюцца ўсё для пэўназначнага адпачынку: зімовы сад, басейн, псіхалагічная служба і інш.

П. Кастрыцкі і С. Маісеенка азнаёмілі нас з агульнай схемай МЖК «Сонечны», у які ўвойдуць жылы корпус на 700 сем'яў, дзіцячы сад на 300 месцаў, маладзёжны цэнтр з усемагчымымі службамі. Тут будуць кінанаконцэртная зала, відэабар, дыскажэка і інш. Усе першыя паверхі жылых дамоў адводзяцца пад кабінеты ўрачоў, жылшканні службы быту.

Усё, каго зацікавілі планы ініцыятыўнай групы МЖК «Сонечны», запрашаем зноў сустрэцца з ёй у нашым педагагічным клубе. Аб часе правядзення сустрэчы будзе паведамлена ў газеце «Гомельскі ўніверсітэт».

Л. ГАРАДЗЕЦКАЯ,
студэнтка 3-га курса матэматычнага факультэта,
член педагагічнага клубу.



ЗАХОПЛЕННЯ БІЯЛОГІЯЙ

У чарговы раз на біялагічным факультэце было праведзена абласная алімпіяда па біялогіі. На яе з'ехаліся каля 100 школьнікаў 8—10 класаў сярэдніх школ горада, вобласці — пераможцы рэспубліканскай алімпіяды.

Спэорнітэце на лепшае веданне біялогіі прародзіла сярод школьнікаў у два тры тэарэтычным і практычным. Правяраліся веды работ і па асноўных раздзелах біялогіі, іх умненне лагічна мысліць, рабіць высновы.

Практычны тур даў магчымыя правяршы, як, працуючы з нагляднымі матэрыяламі, гербарыям, прэпаратамі, школьнікі могуць паказаць заканамернасці, якія існуюць у біялогіі.

Выйні алімпіяды паказалі, што агульны ўзровень ведаў, а значыць і выкладання біялогіі ў школах вобласці, дастаткова высокі. Шырока таксама геаграфія пераможцаў і прызёраў алімпіяды. Сярод дзясцікласнікаў імі сталі А. Берлін (СШ № 4 г. Рэчыцы), А. Каралькова з Кармянскай СШ № 1, Н. Маліноўская (СШ № 9, г. Мазыр). Прызавыя месцы сярод вучняў дзевяціх класаў дасталіся гамяльчанам А. Семчанка (СШ № 35), А. Новікаву (СШ № 13), У. Сяўнікаву (СШ № 40).

Лепшыя веды паказалі на алімпіядзе васьмікласнікі з Мазыра, Гомеля, Светлагорска Н. Цітова, А. Несцяроўскай, У. Дзюбану, А. Аўсеевца, А. Астравцова.

Насычанай была пазнавальная і

культурная праграма алімпіяды. Яе ўдзельнікі мелі магчымыя атрымаць кансультацыі па біялогіі, паглядзець выставку біялагічнай вучэбнай і навукова-папулярнай літаратуры, арганізаванай біялагічнага ГДУ, слайды аб прыродзе, канцэрт мастацкай самадзейнасці, зрабіць цікавую экскурсію па заалягічным музею кафедры эаалогіі і аховы прыроды, паслухаць гутаркі на жагагічныя тэмы, па прэфарыентацыі і інш. На факультэце адбыўся абмен думкамі з настаўнікамі школ вобласці па пытаннях удасканалвання выкладання біялогіі, асобных яе раздзелаў.

Вялікая заслуга ў тым, што алімпіяда прайшла на добрым узроўні, належыць інспектару абласнага Н. Н. Кругловай, Т. М. Вярціцкай з абласнога інстытута удасканалвання настаўнікоў, работнікам абласной станцыі конатаў А. М. Падсінавай і Л. М. Гарайцовай, дэкану факультэта В. Я. Вермейчыку, яго намесніку В. І. Такачову, асістэнтам кафедры фізіялогіі чалавека і жывёлін Т. Ю. Піпел, Н. І. Бабковай, настаўнікам біялогіі гомельскіх школ.

С. АЎСЕЕНКА,
член арткамітэта алімпіяды.

НА ЗДЫМКУ: пераможцы алімпіяды сярод васьмікласнікаў (злева направа): А. Аўсеевца (СШ № 1 г. Гомеля, 2-е месца) і А. Несцяроўскай (СШ № 34, 1-е месца).
Фота А. Ульянкінай.

КАРЫСНАЯ ГУТАРКА

У плане работы нашага педагагічнага клубу — цікавы сустрэчы з людзьмі, якія могуць даць нам, будучым педагогам, шмат карыснага. Так, нядаўна мы запрасілі на пасяджэнне «Дыяфанта» гомельскага ўрача-псіхіятра Я. Л. Драбкіна. Ён выступіў з гутаркай аб псіхалогіі шлюбам і сямейных адносін.

Якаў Львовіч закрануў праблему палавога выхавання дзя-

ўрапейскіх краін палавое выхаванне пачынаецца з першага класа.

Лектар расказаў аб узраставых крыжах, якія перажывае чалавек у дзіцячым, юнацкім і сталым узросце, формах іх праўлення ў паводнінах чалавека. Зразумела, наколькі важным з'яўляюцца такія веды для нас, будучых педагогаў.

Змястоўная гутарка Л. Я. Драбкіна часам пераходзіла ў

зацікаўлены дыялог з дыскусійнымі момантамі. Яму, чалавеку, які працуе з людзьмі, цікава было выслухаць думкі студэнтскай аўдыторыі, даведацца аб праблемах, што хвалюць моладзь.

У ходзе гутаркі ўрач-псіхіятр даў шмат цікавых і карысных парадаў.

Т. ЛЕНГЕРДЖЫЙСКАЯ,
член педкамітэта «Дыяфант».



цей у сучаснай школе. Толькі параўнальна нядаўна ўведзены для старшакласнікаў курс этыкі і псіхалогіі сямейнага жыцця. Але вядучы гэты прадмет не дохолагі, не ўрачы, а настаўнікі, якія не маюць спецыяльнай адукацыі ў гэтай галіне. Таму, відавочна, у поўнай ступені ўвядзенне такога курса не можа рашыць вышэйзгаданую праблему. Цікавы вопыт у гэтым напрамку, адзначыў лектар, ёсць у нашых зарубежных калег. У большасці заходне-

Мы — інтэрнацыяналісты

САЛІДАРНАСЦЬ З ПАЛЕСЦІНСКИМ НАРОДАМ

Чацвёрты месяц запар працягваецца народнае паўстанне палесцінцаў на тэрыторыях, акупіраваных ізраільскімі агрэсарамі. Людзі добрай волі ва ўсім свеце на многалюдных мітынгах і дэманстрацыях падтрымліваюць гэтую мужную барацьбу, выражаюць абурэнне жорсткасцю акупантаў.

Нядаўна ў адной з аўдыторый другога корпусу нашага ўніверсітэта таксама адбыўся мітынг пратэсту ў падтрымку арабскага народа Палесціны. У памяшканні, упрыгожаным нецвяральнымі сцягамі СССР, БССР і Палесцінскай, лозунгамі на рускай і арабскай мовах, плакатамі, сабраліся свежыя студэнты матэматычнага і фізічнага факультэтаў, замежныя студэнты ГДУ. Сярод апошніх — трое палесцінцаў, грамадзяне Іар-

дані Марван Дасукі, Халдон Абдэл Кадэр, Мухамед Абу Халева.

Мітынг пачаўся выступленнем загадчыка кафедры навуковага камунізму дацэнта У. І. Качаткова. Указаўшы на гістарычны карані арабска-ізраільскага канфлікту, Уладзімір Іванавіч падкрэсліў, што яго прычыны — не ў нацыянальных або рэлігійных адрозненнях, а ў маюць больш глыбокі, класавы характар. Гэта барацьба паміж прыгнатылінікамі і прыгнечанымі, гэта змаганне свабодлюбівяга народа, які імкнецца да дзяржаўнай самастойнасці.

Савеціў Саюз праводзіць канструктыўную палітыку ўсебаковай падтрымкі справядливой барацьбы арабскага народа Палесціны, выступае за ўсебаковае вырашэнне

гэтай праблемы шляхам правядзення мірнага канферэнцыі з удзелам прадстаўнікоў Палесціны. У заключэнне прамоўца выказаў цвёрдую ўпэўненасць у тым, што палесцінцы, маючы адзінае і салідарнасць з іншымі брацкімі арабскімі народамі, абаронючыся на падтрымку ўсіх міралюбівых сіл планеты, дасягнуць сваёй мэты.

З энтузіязмам сустралі ўдзельнікі мітыngu выступленне дацэнта, студэнта І курса матэматычнага факультэта Мухамеда АБУ ХАЛАВА (на здымку). Ён адзначыў, што гэты мітынг — адно са шматлікіх праяўленняў салідарнасці свежых людзей з барацьбой арабскага народа Палесціны за свае правы. «Сяньня ізраільскія агрэсары, — сказаў Мухамед, — імкнуцца ўсім сродкамі падавіць наша народнае паўстанне. Штодзённа на заходнім беразе ракі Іардан гінуць мірныя людзі — юнакі, дзеці, жанчыны, старыя... Але нельга перамагчы цэлы народ! Перамога будзе на баку барацьбітоў за свабоду, за шчасліваю будучыню палесцінскага народа». У выступленнях Нідала Бадзіра (Сірыя), Алжандра Таміла, Фада Койта (Гаіна), Мухамеда Ніка (Афганістан) прагучалі перацяны словы падтрымкі ў адрас палесцінскага народа, заклік да ўсіх прысутных мадаваць салідарнасць з барацьбітамі за свабоду. Адначасова ўдзельнікі мітыngu рашуча асудзілі дапамогу ізраільскім агрэсарам з боку ЗША, выступілі супраць амерыканскага плана ўрэгулявання бліжнеўсходняй праблемы, які не ўліч-



вае карэнных інтэрэсаў палесцінскага народа.

У заключэнне мітыngu арабскія студэнты — Амер Дабэбех (Іарданія), Нуэман Абдулрахман і Мухамед Таха (Сірыя) (на здымку) выканалі песню «Заклікам вас, прысвячаную барацьбе арабаў», у тым ліку і палесцінцаў, за свае правы, супраць ізраільскіх агрэсараў.

Доўгімі, працяглымі апладысмантамі віталі ўдзельнікі мітыngu прадстаўнікоў палесцінскага народа, выказваючы сваю салідарнасць і падтрымку яго героічнай барацьбе.

Ул. КОВАЛЬ,
нам. дэкана па рабоце з замежнымі навучэнцамі.

У РЕДАКЦЫЮ ГАЗЕТЫ «ГОМЕЛЬСКИ УНІВЕРСІТЭТ»

У артыкуле «Не застанемся раўнадушнымі» ад 29 сакавіка г. г. яго аўтарам Ю. Саліянікам было напраўлена выкладзена ідэя выступлення ў адноснах палёдраў. На канферэнцыі я гаварыў аб тым, што ў поўных рэх у прыграванай частцы талія вода застойваюцца амаль да вясны лета. Гэта вядзе да развіцця тут прапасаў забалочвання, фарміравання асаковых нізкапрадуктыўных травастой дрынаў лясці, вярстанню іх жызняком. Таму тут ветагодна будаваць палёдры, праводзіць асудальную шёлерацыю, культуртэхнічныя работы і ствараць высокапрадуктыўныя культурныя севаяці. У палёдры эканамічнага больш выгада вырашчываць шматтадовыя травы, а не верневыя ці прапанаваны культуры.

Л. САПЕГІН,
загадчык кафедры батанікі і фізіялогіі раслін, доктар біялагічных навук.



ДА 70-ГОДДЗЯ УТВАРЭННЯ БССР

I КАМПАРТЫ БЕЛАРУСІ

18—23 КРАСАВІКА—ДНІ КАФЕДРЫ БЕЛАРУСКОЙ ЛІТАРАТУРЫ

18 красавіка, панядзелак. Адкрыццё кафедральнай аўдыторыі. Сустрэча з выпускнікамі розных пакаленняў, аўд. 2-27, 14-00.

19 красавіка, аўторак. Адкрытае пасяджэнне гуртка метадыч выкладання літаратуры і парадак дня: сустрэча студэнтаў з вылучымі наставнікамі горада і вобласці; прагляд кампаніі гурткоўнаў «З любоўю да роднага слова»; спектаклі «Пінская шляхта» і «Трыбунал» у выкананні школьнага СШ № 49 (СШ № 8, 14.00), выступленне літаб'яднання «Крыніца» ў Інтэрнаце. Інтэрнат № 1, 20.00.

20 красавіка, серада. З напам'яватаў скарбаў (агляд новых публікацый часопісаў «Полымя» і «Малодосць»). Выстаўка метадычных дапаможнікаў. 2-27.14.00. 2-18, з 8.00.

21 красавіка, чацвер. Канферэнцыя па творчасці Івана Сяркова. 2-27, 14.00. Вечар народнай музыкі з удзелам «Жалейкі» (на матэрыялах фальклорнай практыкі). Інтэрнат № 1, 19.00.

22 красавіка, пятніца. Старонкі беларускай Ленініаны. Конкурс на лепшага чытальніка твораў беларускіх пісьменнікаў. Інтэрнат № 3, 19.00. Пяю цябе, мая Радзіма (сустрэча з паэтам Гомельшчыны, выпускнікам ГДУ). Актавая зала, 14.00.

23 красавіка, субота. Выстаўка-конкурс Ілюстрацый да твораў беларускіх пісьменнікаў. 2-27, 12.00. Сустрэча з пісьменнікам Чарнігаўшчыны. 2-27, 14.00.

САРДЭЧНА ЗАПРАШАЕМІ



НА ЗДЫМКУ: дапаў кафедры беларускай літаратуры, член Саюза пісьменнікаў СССР В. У. Ярац (у цэнтры) з былымі і цяперашнімі членамі літаратурнага аб'яднання «Крыніца». Фота А. Ульяніна.

НАСЫЧАНЫМ ТВОРЧЫМ ЖЫЦЦЁМ

У 1969 годзе на базе педагагічнага інстытута імя В. П. Чкалава былі адкрыты Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт — адзін з буйнейшых навуковых і культурных цэнтраў рэспублікі. Сярод сямі яго факультэтаў адным са старэйшых з'яўляецца гісторыка-філалагічны, на якім плёна працуе шэсць кафедраў.

Сёння сваю справядную трымае кафедра беларускай літаратуры. Першым загадчыкам яе быў вядомы вучоны-літаратуразнавец, доктар філалагічных навук, прафесар, заслужаны дзеяч навукі БССР М. М. Грыцьчык, аўтар такіх прац, як «А. Куляшоў», «Фальклорныя традыцыі ў беларускай дэкастрычніцкай паэзіі», «Шляхі беларускага вершаскладання». На кафедры плёна працавалі вядомыя беларускія вучоныя. Дацэнт М. А. Янкуўскі, аўтар «Пазытыўна-беларускіх прыказкаў», «Пазытыўна-беларускай народнай прозы», якія сёння вядомы не толькі студэнтам і выкладчыкам, але і тым, хто цікавіцца вуснай народнай творчасцю.

Пяру дацэнта В. А. Лашкевіч належыць «Хрэстаматыя па дзіцячай літаратуры» (у сааўтарстве з Р. К. Літвінавым).

Кафедра рыхтуе спецыялістаў вышэйшай кваліфікацыі ў галіне беларускай літаратуры. Акрамя вывучэння агульных абавязковых курсаў, студэнты слухаюць спецыяльныя курсы і з'яўляюцца ўдзельнікамі спецавінараў па літаратуразнаўчых навуках. Асноўныя кірункі навукова-даследчай работы на кафедры — «Інтэрнацыянальнае адзінства братняй літаратуры». Кафедра працуе таксама над складаннем біяграфічнай часткі «Біябібліяграфічнага слоўніка пісьменнікаў Гомельшчыны».

Пры кафедры арганізавана СНДЛ па вывучэнню і друкаванню рэгіянальнага фальклору Гомельшчыны. Цікавы і багаты матэрыял прыносяць студэнты з фальклорных практык, якія штогод праходзяць у самых розных раёнах вобласці.

Кафедра ганарыцца тым, што з першых дзён яе адкрыцця працуе літаратурнае аб'яднанне «Крыніца», дзе ў свой час займаліся вядомыя сёння не толькі ў рэспубліцы, але і за межамі нашай краіны беларускія пісьменнікі: празаікі І. Шамякін, М. Даніленка, паэты К. Кірзенка, Л. Гаўрылаў, М. Сурначоў, П. Прануза, фалькларыст К. Кабашнік і інш.

Што ж уяўляе кафедра беларускай літаратуры сёння? Гэта мэтанакіраваны, зладжаны калектыў. На кафедры працуе 8 выкладчыкаў, 4 з іх—кандыдаты навук, дацэнты. В. У. Ярац з'яўляецца членам Саюза пісьменнікаў СССР, ён аўтар зборніка паэзіі «Уваходзіны», кіруе літаратурным аб'яднаннем «Крыніца». Маладыя паэты і празаікі часта выступаюць са сваімі творами не толькі на старонках «Гомельскага ўніверсітэта», але і ў агульным і рэспубліканскім друку.

На кафедры падрыхтавана манаграфія дацэнта В. І. Смівоўскай «Творчая канцэпцыя пісьменніка», падручнік «Метадыка беларускай літаратуры», «Педагагічная практыка студэнтаў-філолагаў», падрыхтаваны метадычны дапаможнік «Рэзюмэ вуснай, і пісьмовай мовы вучняў на ўроках літаратуры». Значных поспехаў у даследаванні роднай літаратуры дасягнулі загадчык кафедры І. Ф. Штэйнер, кніга якога «Беларуская беларуска» неўзабаве з'явіцца на паліцах кнігарняў рэспублікі, дацэнты У. П. Каваленка і В. У. Ярац, якія сістэматычна выступаюць у перыядычным друку з навуковымі артыкуламі і рэцэнзіямі.

Пры кафедры плёна працуе гурток «Метадыч выкладання беларускай літаратуры», якім кіруе дацэнт В. І. Смівоўскі. Асноўная ўвага гэтага гуртка сёння скіравана на стан развіцця роднай мовы. Студэнты-гурткоўцы праводзяць аглядаванне ў школах горада і вобласці, рыхтуюць навуковыя даклады па сабраных матэрыялах, выступаюць з імі не толькі ў сценах роднага ўніверсітэта, але і ў таіх навуковых установах, як Мазырскі педінстытут, БДУ імя У. І. Леніна, Нежыцкі педінстытут і г. д. Сіламі студэнтаў-гурткоўцаў падрыхтавана і стаяцца на сценах абласнога інстытута ўдасканалення настаўнікаў, школ горада Гомеля літаратурна-музычная кампазіцыя «З любоўю да роднага слова».

Вось ужо пятаццаць гадоў кафедра ўзначальвае выданне міжвузускага рэспубліканскага навуковага зборніка «Беларуская літаратура». Яе калектыў падтрымлівае цесныя сувязі з вучонымі БДУ імя У. І. Леніна, Інстытута літаратуры імя Я. Купалы АН БССР, літаратурнага Гродна, Брэста, Мазыра і інш.

Стала добрай традыцыяй на кафедры вітаць гасцей-пісьменнікаў, асабліва пісьменнікаў-землякоў: І. Шамякіна, В. Казько, Б. Сачанку, А. Грэнчэнка, М. Даніленку, І. Сяркова, А. Бароўскага, Ул. Вермелічына, Н. Шклярэву, Т. Мельчанка, М. Башлакова і многіх іншых. Разам з імі наладжваюцца літаратурныя дыскусіі, праводзяцца канферэнцыі па іх творах, літаратурныя вечары. Кафедра правяла для літаратурных вечары, прысвечаныя 60 і 65-годдзю І. П. Мележа, на яго радзіме — у вёсцы Глінішчы.

Тым, хто хоча бліжэй пазнаёміцца з працай кафедры беларускай літаратуры, сардэчна запрашаем на ўсе мерапрыемствы, якія яна арганізуе.

В. ГЕНАШ,
асістэнт кафедры беларускай літаратуры.

ПАЧНЕМ нашу гаворку з Леаніда Гаўрылава, паэта мужнай і сціплай славеснай арнаментуўкі, які скончыў у 1940 годзе літаратурны факультэт Гомельскага педінстытута і загінуў у самым пачатку Вялікай Айчыннай вайны ва ўзросце 22 гадоў. Чуйныя адносіны да слова адчуваюцца з самых ранніх яго радкоў, якія захаваліся чужым і дасягнулі да нас тое своеасаблівае успрыманне свету, якое так характэрна для юнака:

Наш рубец акваны гранітам і напат, як тонкая струна.
Ды спрабуй струну тую крані ты—
адзавецца гукам перуна.
Матывы твораў Леаніда Гаўрылава — патрыятычная вернасць і беззапветная адданасць Радзіме, вера ў лепшае будучае чалавечтва і мары аб шчасці ўсіх людзей на Зямлі.

Вершы Л. Гаўрылава сабраны ў невялікім зборніку «Вернасць» (1961). Сябра Л. Гаўрылава, яго аднакурснік, лаўрэат Дзяржаўнай прэміі імя Я. Купалы Кастусь Кірзенка. Лёс да яго быў больш літасцівым — ён застаўся жыць, але праз усё жыццё пранёс успрыняцце пачварнай жудасці вайны, яе драпежнага вар'яцтва, у віры якога гінуць мільёны людзей:

Я знаў, што нельга матак суцяшаць,
Капі яны галосіць па сынах,
І грэх, і крыўда кіратам маіць,
што быццам прыйдуць іх бацькі дамоў з тых сцежкаў, дзе ляглі касмыкі даўно.

Пачынаючы з сярэдзіны 50-х гадоў, К. Кірзенка не адзін раз вяртаецца да матываў папярэдняй сваёй творчасці і гэтым нібы «рэалізуе» недавыкарыстаныя сілы раейшага. Узбагачаецца не толькі зматычыная і праблемная разнастайнасць зместу. Грамадзянскія матывы страчаюць абстрактнасць увабслення, набываюць канкрэтную сацыяльную накіраванасць. Наогул, жыццё бацьчына паэту ў больш складаным і рэльефна выяўленым абліччы. Аб гэтым сведчаць такія яго зборнікі, як «Кніга ста песень» (1971), «Джэнтэль сэрца» (1982).

З гэтага ж пакалення і наш зямляк Паўлюк Прануза. Нарadzіўся ў савкаўкі 1918 года — нядаўна святкавалі яго 70-годдзе. Як Гаўрылаў і Кірзенка, вучыўся на літаратурным факультэце Гомельскага педінстытута, які скончыў у 1941. Потым вайна. Дайшоў да Берліна. У 1946 годзе выходзіць першы паэтычны зборнік П. Пранузы «Разгневаная зямля», які ўключыў пераважна творы ваенных гадоў. Потым выйшлі яго кнігі: «Добрай раніцы», «Мае зямлякі», «Калі вершы», «Родныя мясціны», «Непаўторнасць», «Сустрэчы» і інш. Многа напісана паэтам і для дзяцей. Юныя чытачы знаёмы з яго зборнікам «Добры дожджык», «Я вясну маюю», «Дзе ясны пачатак».

Творчая манера П. Пранузы аб прастае, душэўнае апаяданне абавянай пары, аб салдацкім бравёрстве, успалеўнае чалавечай годнасці. Але не толькі гэтае. Мінулае і наш сённяшні дзень, радасць працы і каханні напаяўняюць радкі паэта, шчыраць якіх узрушае сэрца:

Дарога — цікавая кніга,

Ты здолей яе прачытаць.
Прысяды шумяць ціха-ціха,
Штось точыць табе расказаць.
Родная Лоеўшчына стала крыніцай натхнення для пасляваеннага выпускніка, таксама франтавіка Міхаіла Даніленкі, які ўсё жыццё прысвяціў супрацоўніцтву з газетай «Гомельская праўда». На паэтычным рахунку пісьменніка шмат кніг: «Маці Мар'я» (1976), «Журавіца» (1980), «Родная зямля» (1982) і інш. Асноўныя тэмы яго яра — гэта вайна, барацьба з фашысцкімі захопнікамі, вясковыя праблемы, каханне, свет дзіцячых гульняў і, увогуле, надзвычай плынная ўвага да жыцця, да такога своеасаблівага істыты, як чалавек.

З пазней наступнай генерацыі трэба вылучыць Віктара Яраца і Ніну Шклярэву. Яны нарадзіліся

ў канцы 40-х гадоў, амаль у адзін час уступілі ў літаратуру. У творчай манеры і В. Ярац і Н. Шклярэвай ёсць шмат агульнага, для іх характэрна ўмясленне прыроды, прыгожасць родных краёваў, увага да фальклорнай «нізавой» культуры беларусаў, да перакрыніц народнага жыцця і таго багацця ведаў, што засталіся нам ад продкаў. Але ёсць і тое, чым яны адрозніваюцца адзін ад другога. Для Яраца больш блізкай з'яўляецца тэма разважання, лірычнай медытацыі, роздум аб прыродзе мастацтва і чалавечым лёсе:

Прасвятленне душы — гэта свята,
Прасвятленне прайшло ад забавення ў бяздзейнасці тлум.

Прасвятленне — заўжды нараджэнне новых мар, і дарог, і задум.
Творчая падпіра Н. Шклярэвай больш эмацыянальная, узрушальная, сваю тэму яна знаходзіць у галіне так званай інтымнай і пейзажнай лірыкі:

Я нарадзіўся ў лесе
Сцяблінкай ковай, жывой.
Назвалі мяне Алесей,
Я выраста срод тхой.
Колькі тацеў — верас сні Піў маю сні вазы.
У маёй драготкай асіне Кроў і мая цяца.

Асобнае слова трэба сказаць пра тых, чья творчасць мае выразана сатырычныя рысы. Гэта Святаслаў Крупенька і Анатоль Эжаў. Іхныя творы — пераважна літаратурныя пароды — маюць сваёго зацікаўленага і шчырага чытача.

Святаслаў Крупенька, які родам з Прыдзвіння, што на Віцебшчыне, у сваіх верхах апявае прыгажосць роднага азэрнага краю, жыць мясціны, дзе прайшлі гады яго дзяцінства. Ёсць у яго скарбонцы вершы і на грамадзянскую тэматыку:

Нам будаваць, узводзіць, нам прыходзіць час з вясной бурлівай.
Вітаю дзень, што сонцам

свеціць.
Вітаю гэты міг шчасліва.
Анатоль Эжаў — паэт больш узнёслага тэмпераменту, сацыяльнай заастрэнасці. Пароды яго трапныя па сваёй накіраванасці. Вершы ж на ішоў таматыху — больш сціплыя, празрыстыя, яго творчы манера вызначае лёгкасць, адчуванне свежага ветру і палёту, галоўнае ў іх — каханне.

Ліра Аляксандра Дуброўскага, Аляся Лозкі і Віктара Стрыжыка больш цікавая, разважана, тут можна адчуць водгаласы беларускага меласу ў злітасці з прытоўнай усешкай слова, галоўнае ў ім — павага да людзей і да невакольнага свету.

Сваё пачаснае месца займае туд і Міхаіл Башлакоў, зборнік першаў якога «Начны паром» выйшаў у 1987 годзе. Узрушаны го-

лас, радкі высокага напружання з'яўляюцца нібы візітны карткай паэта. Адзін з пераконаўчых вобразоў у яго — гэта матыў дарогі, удачнасць роднай прыроды за тое, што яна пеціла яго каля свеіх грудаў, вывядзіла потым паэту і на спаканне з родным Палесем, дзе над Прыпяццю «у сучасных шэрых паромы рыпцаў» і «па зялёных лутах ходзяць ваенныя коні»:

Гэй, коні, коні вараны.
З'явіцца перада мной.
Няхай дарогі палыняў
Ляццяць пад званкаю дугой.

Галасы пачынаючых свой шлях у літаратуру — тых, хто нарадзіўся дзясціці на канцы 50-х і ў пачатку 60-х г.г. — таксама набываюць свой адметны і цікавы след. Гэта Людміла Дземідзенка, чые вершы, пераважна на рускай мове, маюць добры густ і мастацкую дасканаласць. Можна назваць і імёны нашых студэнтаў-выпускнікаў: А. Шаветаў, Лілія Кукштэль, Валяціна Сяргея, У. Бямільчанчык, Ірына Багдановіч і інш.

Цікавай з'явай стала творчасць паэты, які маюць сіхлітанасці і да навуковай дзейнасці. Гэта ў першую чаргу, паэты Ірына Багдановіч, кандыдата філалагічных навук, якая выпусціла зборнік «Чаравікі маленства» і зарэз рыхтуе другі, і аспіранта Эдуарда Акуліна — ён становіцца шырока вядомым выканаўцам ўласных песень.

Нельга пакінуць па-за ўвагай і «апошнюю хвалю» нашых выпускнікаў, якія ўсё больш рашуча ступаюць у дзверы вялікай літаратуры. Анатоль Сус — малады паэт, творчасць якога пражынула паучыцца любові да роднай Бябэкаўшчыны. Цікава зайвіла пра сябе Ірэна Тарасова, Анатоль Казлоў — празаік, першыя апаяданні якога з'явіліся ў 1986 годзе на старонках часопіса «Малодосць», Мікалай Шуканюў — пачынаючы крытык, які робіць свае першыя крокі ў галіне літаратуразнаўства.

Леанід БАРАНАУ,
студэнт 3 курса гісторыка-філалагічнага факультэта.



ЗНОЎ НА СЦЭНЕ «ЛЮСТЭРКА»

Перш чым пачаць пісаць пра самадзейны тэатр «Люстэрка», я хачу падзяліцца вольным адчуваннем. Я люблю тэатр. Глядзела спектаклі ў нашым абласным тэатры, па магчымасці, у вясельных тэатрах Масквы, Ленінграда. Але вольна трапіла на прэм'еру студэнцкага спектакля «Зойкіна кватэра» па аднайменнай п'есе М. Булгакава і зразумела, што знаходжуся ў тэатры... упершыню! Упершыню не магла адарваць позірк ад сцэны: так захоплена, з поўнай аддачай сіл іграў тэатр.

З 1978 г. тэатральны калектыў узначальвае артыст Гомельскага аблдрамтэатра Аляксей Бычкоў. З яго прыходам ажывілася работа студэнцкага тэатра. Калектыў пастаянна папаўняецца таленавітай молад-

дзю. І, напэўна, без яго «Люстэрка» ў цяперашняй яго якасці існаваць не можа. Таму што радасць і няўдачы, смех і слёзы раствараюцца ў кожным удзельніку і нараджаюцца спектаклі, у якіх няма лёгкіх лёсаў. За многія гады рознымі былі рэпетыцыі, сумнай — ніводнай. — так сцвярджаюць работнікі.

Пастаянны пошук, спрэчкі дапамагаюць самадзейным акцёрам у стварэнні вобразаў. Яны імкюцца асвоіць асновы тэатральнага майстэрства. Менавіта тэатральнага, а не акцёрскага, таму што стварэнне мастацкага вобраза будзеца не толькі на акцёрскай ігры. Вялікую ролю адыгрываюць музыка, святло, дэкарацыі. У рэпетыцыях акцёрамі збіраецца выйсці

на сцэну, дык прай і сем патоў, але ствары вобраз, у які можна верыць з першай і да апошняй мінуты. Бо калі акцёра не хваляюць праблемы нашага жыцця, то чаму павінны хвалявацца глядачы? Гэта пераканаўчы аргумент А. Бычкова.

Студэнцкі тэатр ГДУ — калектыў са сваімі традыцыямі. Гледачы добра вядомы яго работы: спектаклі па п'есах В. Шукшына «Да трэціх п'яўняў», В. Цендракова «Ноч пасля выпуску», А. Арбузава «Жорсткія гульні», «Горад на святанні», М. Тоголя «Рэвізор», тэатральныя прадстаўленні «Навагоднія чуды» і «Згода ды каханне». І вольна — новая работа. П'еса М. Булгакава «Зойкіна кватэра» — адна з тых, якіх нельга абйсці ўвагай. Чаму? Таму, што яна рашае галоўную праблему — станаўлення асобы. І акцёрам удалося ярка стварыць вобразы абыякавага, над якім ва ўсе часы грошы мелі ўладу. Не мінула гэта і Зойку, гаспадыню кватэры, дзе пануе дух рэвалюцыі, аванюры, падману і поласці. Алёне Кананенка удалося стварыць вобраз гаспадыні не зусім добрай у нашым разумеі кватэры. Улада грошай захапіла і брата Зойкі — Амецістава (В. Дубін), аванюрыста «з галавы да ног». Яго дзейнасць як адміністрацыйна ателье стварыла атмасферу неумеленага жыцця. На гэты шлях стала і Ала Вадзімаўна (В. Саўкіна), якая не бачыць перад сабой іншай мэты, як нажыва грошай лёгкім шляхам.

У спектаклі створан вобраз Партупелі (А. Галкін), прадстаўніка савецкай улады, які маральна разлажыўся з-за прагі да прашай. Гэты вобраз раскрывае

Ацаніць новую работу самадзейных артыстаў прыйшлі выкладчыкі, студэнты ГДУ, прадстаўнікі грамадскага горада. У зале было і шмат тых, хто сам некалі іграў ва ўніверсітэцкім тэатры. Яны хваляваліся, мабыць, не менш за саміх артыстаў, занятых у новай прастаноўцы.

Прэм'ера на прафесійнальнай сцэне прайшла з поспехам. Гарачымі апладысмантамі, букетамі і кветкамі дзякавалі студэнтам гледачы.

Цёплыя словы ў адрас самадзейных артыстаў «Люстэрка», яго рэжысёра М. Бычкова выказаў пасля прэм'еры намеснік дырэктара рэжысёрнага Дома самадзейнай творчасці Г. Б. Пікоўскі і ўручыў міжсаюзнага Дома самадзейнай творчасці Г. Б. Пікоўскі і ўручыў калектыву граматы абласнага прафсаюза, абкома камсамола, а таксама падарункі сувенір.



Рэжысёр «Люстэрка» А. Бычкоў і удзельніцы студэнцкага тэатра пасля прэм'еры.



Сцэна са спектакля, у якой заняты А. Кананенка і А. Скрыпкін.

такія адмоўныя рысы як крывадушнасць, угодніцтва, якія не павінны быць у душы чалавека, што прадстаўляе сабеўсюду ўладу.

Ёсць добрая народная прымаўка: «Лёгія грошы да добра не даводзяць». Смерць Гуся (Э. Левін), які пануе над усімі, з'яўляецца судом над такім як ён сам і падобнымі на яго.

Годнасць і справядлівасць перамагаюць. Перамога розуму над безразважнасцю — вольна ідэя спектакля.

Нельга не адзначыць добрую гульню акцёраў Г. Франковіча і А. Саварына (кітайцы), В. Тарабанавай (служанка). Акцёры данеслі да гледача

сцэне і важнасць п'есы. Аб гэтым сведчылі гарачыя апладысменты, словы ўдзячнасці за радасць сустрэчы з тэатральным мастацтвам.

А. УЛЬЯНКІНА.
Фота аўтара.

Новы від паслуг ПА БЕЗНАЎНАМУ РАЗЛІКУ

У адпаведнасці з распараджэннямі Савета Міністраў СССР ад 3 верасня 1987 г. і Савета Міністраў БССР ад 10 сакавіка 1988 г. з 1-га красавіка бягучага года на прадпрыемствах, у арганізацыях і ўстановах, размешчаных на тэрыторыі рэспублікі, уведзены безнаўнамы разлік па плацях за кватэру і камунальныя паслугі рабочых і служачых па месцу іх работы на падставе іх пісьмовай заявы, незалежна ад ведамаснай прыналежнасці дамоў, у якіх яны жывуць.

Устаноўлена што арганізацыі, якія атрымліваюць плацёжы за кватэру і камунальныя паслугі, выплачваюць прадпрыемствам, арганізацыям і ўстановам, ажыццяўляючым безнаўнамы разлік па гэтых плацях, узнагароджанне ў размеры 7 кап за кожную аперацыю. З атрыманай сумы узнагароджання 50% накіроўваецца на заахаванне работнікаў бухгалтэрыі, якія выконваюць такія разлікі. Пры гэтым размер узнагароджання, выплачываемага ўказаным работнікам, не павінен перавышаць 30% ад іх службовага акладу.

Рэдактар Ул. БАЛОГА.

Рэктарат, партком, грамадскія арганізацыі ўніверсітэта, дэканат гісторыка-філалагічнага факультэта, кафедра гісторыі СССР і БССР выказваюць глыбокае спачуванне дантай названай кафедры ГЛАДЫШАВА Уладзіміру Сцяпанавічу з вышэйшай напаткаўшага яго гора — смерці БАЦЬКІ.

АЗ 6039
Аб'ём — 1 друк. арк.
Тыраж 2000 экз. Заказ 234.

ФЕСТИВАЛЬ МАСТАЦТВАЎ «ГОМЕЛЬСКАЯ ВЯСНА»

З 14 па 21 красавіка на Гомельшчыне будзе праходзіць VII фестываль мастацтваў «Гомельская вясна». Да нас у госці прыёдуць вядомыя калектывы і выканаўцы з розных куткоў краіны. Гамельчане стунюць першымі гледачамі і слухачамі многіх прэм'ерных канцэртных праграм і спектакляў.

Фестывальная афіша «Гомельскай вясны» разнастайная і шматжанравая. У канцэртных залах горада ў дні фестывалю будзе гуляць класічная музыка ў выкананні Канстанціна Шарова, скрыпачыня — у выкананні лаўрэата міжнароднага конкурсу імя Паганіні ў Генуі (1-я прэмія) Юрыя Карчынскага. Рускія напевы, народныя песні, старадаўнія і сучасныя народныя мелодыі выканавяць у сваёй праграме квартэт рускіх народных інструментаў пад кіраўніцтвам А.

Цімчанкі. Творы заходнееўрапейскіх класікаў уключылі ў праграму фестывальных канцэртаў лаўрэат міжнароднага конкурсу квартэт арф Рэсканцэрта, ансамбль пад кіраўніцтвам Т. Грындыка «Акадэмія старадаўняй музыкі» пажака гамельчанам праграму «Канцэртная музыка Барока».

Эстрадны жанр у фестывальнай афішы прадстаўлен калектывам Белдзяржфілармоніі, лаўрэатам усаезнага конкурсу артыстаў эстрады вакальна-інструментальным ансамблем «Чараўніцы» і эстрадным ансамблем Вінніцкай філармоніі «Рух», які на фестывалі мастацтваў «Гомельская вясна» пажака сваю новую работу — спектакль-мюзікл па п'есе А. Хайта «Дзень нараджэння ката Ляпалыда».

Фестываль адкрыецца 14-га красавіка ў 19 гадзін у Палацы культуры і тэхнікі чы-

гуначнікаў імя У. І. Леніна. У гэты святочны вечар тут выступіць Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр БССР (дырыжор — лаўрэат Дзяржаўнай прэміі БССР, народны артыст рэспублікі Міхаіл Казінец) і хор Беларускага тэлебачання і радыё (мастацкі кіраўнік народны артыст БССР, прафесар Віктар Роўда).

17-га красавіка Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр БССР выступіць перад студэнтамі і выкладчыкамі Гомельскага дзяржуніверсітэта. Билеты на ўсе канцэрты прадаюцца ў касе ДКЖ імя У. І. Леніна, на канцэрт Дзяржаўнага акадэмічнага сімфанічнага аркестра БССР — у прафкоме ГДУ.

Л. БАЛАЖ,
рэдактар Гомельскай абласной філармоніі.

СПОРТ

Тры медалі І... Сёмае месца

Машынная лёгкаатлетыца 30 ВВУ рэспублікі прыймаў удзел у спаборніцтвах па вясноваму лёгкаатлетчынаму кросу, якія праходзілі ў горадзе над Неманам — Гродне і ўпершыню былі ўключаны ў праграму круглагадовай спартыяды студэнтаў. Юнакі мeralіся майстэрствам і сіламі на 5-кіламетровай дыстанцыі. На старт выйшаў 1

член зборнай юніёрскай каманды краіны студэнт першага курса факультэта фізыхавання ГДУ кандыдат у майстры спорту СССР Ігар Мазепа. На фінішы ён паказаў лепшы вынік і яшчэ раз пацвердзіў, што яго невядомы аказана давер'е выступаць у складзе зборнай каманды СССР.

Парадаваў і аднакурнік І. Мазепы Аляксей Баранаў. На гэтай жа дыстанцыі ён заваяваў сярэбраную ўзнагароду.

Мужчыны выйшлі пераможцамі і прызёраў на 8-кіламетровай дыстанцыі. Тут таксама вызначыўся студэнт факультэта фізыхавання ГДУ. На вышэйшую прыступку п'едэстала гонару ўзняўся друкарскі кандыдат у майстры спорту Ігар Крываротаў. Дарчы, ён таксама з'яў-

ляецца адным з прэтэндэнтаў быць уключаным у склад зборнай каманды краіны.

На жаль, поспех названых спартсменаў не забяспечыў высокага месца камандзе. У турнірнай табліцы яна заняла толькі сёмы радок — ніжэй нават Мазырскага педінстытута. Адной з прычын з'явілася тое, што перад самай адпраўкай каманды ў Гродна ад паездкі на спаборніцтвы адмовіўся друкарскі факультэта фізыхавання Ігар Кукобычкі. Дарчы, гэты ўжо другі выпадок у бягучым навучальным годзе, калі студэнты названага факультэта не выязджаюць на спаборніцтвы спартклубаў ВВУ рэспублікі і падводзяць свае каманды. Думаецца, што гэта стане прадметам сур'ёзнай размовы на кафедры лёгкай атлетыкі і лыжнага спорту.

нага спорту.
Г. ВАРАТНІЦКІ,
старшыня спартклуба.

У ФІНАЛЕ

На працягу пяці дзён у Гомелі праходзілі зальныя спаборніцтвы жаночых каманд па ручным мячу па праграме спартыяды ВВУ рэспублікі. За тры пудзкі ў фінал змагаліся спартсменкі Гомельскага і Гродзенскага дзяржуніверсітэтаў, Гомельскага дзяржтэхнічнага, Магілёўскага тэхналагічнага і Брэсцкага педагагічнага інстытутаў. Заўважым, што ў гэтай падгрупе сабраліся ўсе каманды-прызёры мінулагадня спартыяды.

Без паражэнняў праяваля турнір моцная каманда ГДУ (трэнер В. Крукоўскі). Другое і трэцяе месцы заваявалі гандбалісты Брэста і Гродна.
(Наш кар.)

«Гомельскі ўніверсітэт» — орган парткома, тэта. Гомельская фабрыка «Палесдрук» Дзяржкомітэта БССР на справы выдавецтваў, падграфіі і кніжнага гандлю. Гомель, Савецкая, 1.

Наш адрас: 246699, г. Гомель, вул. Савецкая, 104, пакой 3-11, тел. 57-16-52.