

# Гомельскі Універсітэт

№ 7 (927)

АЎТОРАК, 22 красавіка 1997 г.

Газета заснавана  
ў верасні 1969 годаВыходзіць два разы  
ў месяц

Цена дагаворная

## СТЫПЕНДЫІ АД ПРАФСАЮЗА

За высокія дасягненні ў вучобе і актыўны ўдзел у работе прафсаюзнай арганізацыі Саветам федэрацыі прафсаюзаў рэспублікі ўстаноўлены імянныя стыпендыі для студэнтаў ВНУ. У бягучым семестры іх удастоены 11

чалавек з розных навучальных установ Беларусі. Сярод іх -- пяцікурсік фізічнага факультэта нашага універсітэта Пётр Сухоцкі. Памер такой стыпендыі -- дзве мінімальныя заработка платы.

Імянныя стыпендыі

устаноўлены таксама абласным камітэтам прафсаюза работнікаў адукацыі і прафкомам студэнтаў ГДУ. Яны назначаны адпаведна другакурсніцы геолага-геаграфічнага факультэта Алена Саўчанка і дзвюм сёстрам -- студэнткам 3-га курса фізічнага факультэта Людміле і Таццяне Сарока.

## ЧЫМ ЗАНЯЦЦА СТУДЭНТУ Ў ВОЛЬНЫ ЧАС?

Гады вучобы маладога чалавека ў ВНУ ці тэхнікуме -- гэта не толькі лекцыі і практичныя заняткі, экзаменацыйныя сесіі. Гэта яшчэ і добрая магчымасць стаць асобай духоўна багатай, усебакова развітай, бо ў вольны ад вучобы час можна знайсці прымяненне сваім талентам, здольнасцям у аб'яднаннях па інтерэсах, клубах розных напрамкаў, творчых калектывах.

Пытанням арганізацыі вольнага часу студэнцкай і навучэнцкай моладзі прысвячаўся праведзены на базе нашага універсітэта рэспубліканскі семінар-нарада старшынь прафкомаў студэнтаў ВНУ і сярэдніх спецыяльных навучальных установ. У ім прынялі ўдзел працівнікі 21 ВНУ

і 6 тэхнікумаў Гомельшчыны і рэспублікі.

Не выпадкова ГДУ імя Ф.Скарыны стаў месцам правядзення семінара. Яго напрацоўкам у арганізацыі вольнага часу студэнтаў многім можна павучыцца. У гэтым заслуга прафкома студэнтаў і работнікаў культурнага цэнтра, які служыць рэалізацыі маладзёжных ініцыятыў і далейшага ўдасканалення арганізацыі адпачынку моладзі, супрацоўнікаў і выкладчыкаў універсітэта. Дастатковая сказаць, што прыкультурным цэнтры працуе 36 клубных аб'яднанняў, 12 творчых калектываў, 4 з якіх носяць ганарове званне "народны". Двойчы ГДУ праvodzіў грандыёзны па сваіх

маштабах і значнасці міжнародны фестываль "Арт-сесія".

Удзельнікі семінара змаглі пазнаёміцца больш падрабязна з формамі арганізацыі вольнага часу студэнтаў ГДУ ў час прагляду спецыяльна падрыхтаваных відэаматэрыялаў, з работай санаторыя-прафілакторыя, аздараўленчага цэнтра. Не ў кожнай навучальнай установе ёсьць такія падраздзяленні, а таксама студэнцкае кафэ, дзе можна з карысцю адпачыць. Але гэта не азначае, што ў нашым універсітэце няма проблем з арганізацыяй вольнага часу. Сёння яны ва ўсіх агульныя -- недахоп

(ЗАКАНЧЭННЕ НА 2-Й СТАР.)

## АБМЕРКАВАНА НА РЭСПУБЛІКАНСКІМ СЕМІНАРЫ

На базе Рэчыцкага педагогічнага каледжа Міністэрствам адукацыі Рэспублікі Беларусь і ўпраўленнем адукацыі Гомельскага аблвыканкома праведзены рэспубліканскі семінар па праблеме "Рэгіянальны каледж у сістэме няспіннай падрыхтоўкі кадраў для Чарно-

быльскай зоны". У ім прынялі ўдзел загадчыкі раённых і гарадскіх аддзелаў адукацыі, дырэктары падвучылішчаў і педкаледжаў.

Цэнтральным на парадку дня быў "Круглы стол", за якім абмяркоўвалася вельмі важная задача па

падрыхтоўцы педагогічных кадраў для раёнаў, якія пацярпелі ад аварыі на ЧАЭС. Аб тым, якую ролю ў гэтым накірунку адыгрывае наш універсітэт, гаварыў у сваім выступленні прафэктар па вучэбнай і выхаваўчай работе М.М.Воінаў.

## ВЫХАВАННЕ -- СПРАВА ВАЖНАЯ

У мінулу сераду на пасяджэнні прафкома абмеркавана пытанне аб выхаваўчай работе ў інтэрнатах універсітэта. Па справаздачах аб выніках праверкі членаў прафкома А.А.Вішанковай, Т.Р.Добышкавай, А.М.Красновай, В.Л.Мярэжы заслуханы тлумачэнні намеснікаў дэканаў па выхаваўчай работе, супрацоўнікаў аддзела выхаваўчай работы.

У пасяджэнні прафкома прыняў ўдзел і выступіў з абавильненнем станоўчых дасягненняў і пастаноўкай тых задач, якія неабходна вырашаць у бліжэйшы час, праектар па вучэбнай і выхаваўчай работе М.М.Воінаў. Пасля гэтага было прынята адпаведнае рашэнне.

На пасяджэнні былі разгледжаны таксама некаторыя іншыя пытанні прафсаюзнага жыцця.

## З УЗНАГАРОДАЙ!

За шматгадовую плённую навуковую і вучэбную работу па падрыхтоўцы маладых спецыялістаў, актыўны ўдзел у грамадскім жыцці кандыдат эканамічных наук дацэнт кафедры эканамічных тэорый ЦЫБІНА Алена Пятроўна ўзнагароджана Ганаровай граматай універсітэта.

## ВІДЛІЧУЕМ!

Рэктарат, грамадская арганізацыя універсітэта, дэканат, выкладчыкі і студэнты матэматычнага факультэта горача віншуюць I.B.Зісельмана, С.I.Жогаль з кафедры матэматычных праблем кіравання з зацверджэннем іх БелВАКам у вучонай ступені кандыдата тэхнічных наук.





**Абітурыентам -97**

# АБ ТЫМ, ЯК ПАСПЯХОВА МОВА І ЛІТАРАТУРА

Кожны адукаваны чалавек павінен добра ведаць і валодаць мовай, бо гэта паказчык яго агульной культуры. Менавіта па гэтай прычыне абітурыенты ўсіх спецыяльнасцей будуць здаваць экзамен па беларускай (або рускай) мове і літаратуре ў вуснай або пісьмовай форме.

Памылкі абітурыентаў і недахопы іх сачынення даволі тыповыя: няўменне даць слушны адказ на адпаведную тэму (адсюль -- або пераказ зместу твораў мастицкай літаратуры, або адказ па схеме), слабае веданне тэкстаў літаратурных твораў, якія вывучаюца ў школе, няўменне раскрыць тэму сачынення. Да-волі часта назіраецца адсутніцца канкрэтнасці ў сачыненнях на так званыя вольныя тэмы. Часцей за ўсё гэта развязанні агульнага плана, нярэдка рытамычныя, у якіх няма сапраўдных ведаў матэрыйялу мастицкіх твораў, няма арганізацыі думкі ў пісьмовым выказанні і доказу сваёй пазіцыі.

У некаторых выпадках гэта можа быць правільны, але нялоўны адказ на тэму, недастаткова мэтанакіравана выкарыстоўвацца тэкст, робяцца некаторыя фактычныя памылкі.

Даволі часта сустракаюцца арфаграфічныя і пунктуацыйныя памылкі: на правапіс галосных пасля цвёрдых і зацвярдзелых зычных, правапіс І -- І, Ў, правапіс зычных Д -- ДЗ, Т -- Ц, на ўжыванне працяжніка паміж галоўнымі членамі сказа, на адасабленне прыдатка, дзеепрылоўных і дзеепрыметніковых словазлучэнняў, параўнальних зваротаў са злучнікам "ЯК". Многія абітурыенты не адрозніваюць складаны сказ ад простага з аднароднымі членамі, не ведаюць правілаў адасаблення даданых членаў сказа.

Кожнаму абітурыенту, які будзе здаваць пісьмовы экзамен па мове і літаратуре, неабходна ведаць наступныя патрабаванні да сачынення: 1) трэба правільна зразумець пытанне, што знаходзіцца ў фармуліроўцы тэмы, і даць на яго разгорнуты аргументаваны адказ; 2) паказаць дакладнае веданне тэкstu аналізуемага твора і неабходных тэарэтична-літаратурных паніццяў; 3) умець аналізаць не толькі змест, але і мастицкую форму твора; 4) галоўная дума сачынення павінна развівацца па плану (але сам план пісаць неаба-

дзознанне экзамены па біялогіі ў вуснай форме будуць здаваць абітурыенты, якія паступаюць на біялагічны факультэт і факультэт фізічнай культуры і спорту стацыянарнай і зочнай форм навучання на спецыяльнасць "Псіхалогія".

На ўступных экзаменах па біялогіі абітурыенты павінны паказаць глыбокія і ўсебаковыя веды па агульных і прыватных пытаннях, ведаць фактычны матэрыйял у аўтаматизаваным праграмы сярэдній школы, асаблівасці мясцовай флоры, фауны і экалогіі.

Экзамен па біялогіі ўключае раздзэлы батанікі, заалогії, анатоміі і фізіялогіі чалавека, генетыкі, прыродакарыстання, структуры і функ-

## БІЯЛОГІЯ

цыяніравання біясферы, эвалюцыі экалогіі, а таксама агульной біялогіі.

Білеты складаюцца з трох тэарэтичных пытанняў, выбранных з розных раздзелаў біялогіі.

Як сведчыць здача экзаменаў у мінульы гады, абітурыенты даюць найбольш грунтуюныя адказы на пытанні батанікі, анатомії, заалогії, гігіені чалавека ў тых выпадках, якія тычацца апісаннага харектару матэрыйяла. Слаба ж адказаюць на пытанні па агульной біялогіі, генетыкі, эвалюцыйнага вучэння, недастаткова дакладна аргументуюцца па асновах экалогіі. Часта

адказы носяць павярхонныя харектар і не раскрываюць сутнасці пытання.

Многім абітурыентам цяжка звязаць тэарэтичныя веды з практикай сельскай, лясной і прымесловай вытворчасці, а таксама яны не могуць дакладна сформуляваць тыя або іншыя паніцці і азначэнні.

Пэўныя цяжкасці адзначаюцца пры напісанні некаторых ураўненняў, прывядзенні дат жыцця і дзейнасці вядомых вучоных.

Частка абітурыентаў не можа паслядоўна выкладаць свае веды, звязаць іх у эвалюцыйным аспекте, хадзь разам з тым яны валодаюць фактычным матэрыйялам.

## ВЫТРЫМАЦЬ УСТУПНЫЯ ПА СПЕЦПРАДМЕТУ НА ФАКУЛЬТЕЦЕ ФІЗІЧНОЙ КУЛЬТУРЫ

Асноўным і зыходным падзяленнем уступных экзаменаў па падрыхтоўцы складаеца з сумы вынікаў толькі заліковых

ад 18 да 20 балаў -- 5 /выдатна/;

ад 14 да 17 балаў -- 4 /добра/;

ад 10 да 13 балаў -- 3 /здавальняча/.

Абітурыентам неабходна звярнуць асаблівую ўвагу на плаванне. Так, аналіз вынікаў мінульых гадоў паказвае, што абітурыенты ў асноўным выбіраюць вольны стыль і, такім чынам, не заўсёды паказваюць свае здольнасці ў выувучанні падрыхтаванасці па гэтым плаванню зроблена з мэтай павышэння яго агульнага ўзроўню падрыхтаванасці па гэтай дысцыпліне, так і вызначэння эфектыўных способаў і стыляў плавання абітурыентамі.

Найбольшы цяжкасці ў авалоджанні патрабаваннямі па спецыяльнай фізічнай падрыхтоўцы адчываюць абітурыенты, якія дрэнна валодаюць асноўнымі

Табліца 2.

Экзамены	Узрост	Нарматыўныя патрабаванні	
		і заліковыя балы	мужчыны
<b>СПЕЦФІЗПАДРЫХТОЎКА</b>			
Лёгкая атлетыка:			
1. Бег 100м /сек/	17-29	12.6 13.1 13.6	14.5 15.5 16.5
	30 і болей	13.0 13.5 14.0	15.0 16.0 17.0
2. Бег 1000м /мін, сек/	17-29	3.05 3.10 3.20	3.52 4.10 4.30
	30 і болей	3.15 3.25 3.35	4.10 4.30 5.00
3. Кіданне гранаты /м/	17-29	48.0 44.0 38.0	32.0 27.0 22.0
	30 і болей	45.0 41.0 35.0	27.0 22.0 18.0
<b>Гімнастыка:</b>			
мужчыны			
падцягванне ў вісе на перакладзіне	17-29	15 12 8	- - -
	30 і болей	12 9 6	- - -
жанчыны			
згібанне і разгібанне рук ва ўпоры лежачы /згібанне рук не менш 90°, колькасць разоў/	17-29	- - -	28 22 14
	30 і болей	- - -	22 18 11
<b>Плаванне</b>			
100м			
/мін, сек/ вольны стыль	17-29	1.32 1.47 2.02	1.38 1.53 2.08
	30 і болей	1.42 1.57 2.12	1.48 2.03 2.18
брас	17-29	1.45 2.00 2.15	2.03 2.18 2.33
	30 і болей	1.55 2.10 2.25	2.13 2.28 2.43
кrol' на спіне	17-29	1.45 2.00 2.15	1.53 2.08 2.23
	30 і болей	1.55 2.10 2.25	2.03 2.18 2.33

Абітурыенты, якія паступаюць на педагогічнае аддзяленне, першым таксама здаюць пазаконкурсны экзамен па плаванню (табл.1), для спецыялізацыі, акрамя спецыялізацыі "плаванне".

Далей абітурыенты спартыўнага аддзялення здаюць экзамен з'яўляющыся ў спортсменамі плаванню злёгкай атлетыкай. На плаванні зроблена з мэтай павышэння яго агульнага ўзроўню падрыхтаванасці па гэтай дысцыпліне, так і вызначэння эфектыўных способаў і стыляў плавання абітурыентамі.

Найбольшы цяжкасці ў авалоджанні патрабаваннямі па спецыяльнай фізічнай падрыхтоўцы адчываюць абітурыенты, якія дрэнна валодаюць асноўнымі

фізічнымі якасцямі -- сілай, хуткасцю, вынослівасцю, спрятанасцю. Гэта ў першую чаргу нарматывы па бегу на 1000 м, кіданню гранаты, гімнастычных практыкаваннях. У сувязі з гэтым нагадаем, што ў школьнай праграме /XI клас/ задачы па ўдасканаленню фізічных якасцей прадугледжваюць развіццё сілі тулава, хуткасці-сілавых якасцей, сілі рук, сілавой вынослівасці і г.д. Акрамя таго, кіданне гранаты на падрыхтаваніні спартыўнага шматбор'я, у якім прадугледжана выкананне чатырох абавязковых відаў фізічных практыкаванняў у адпаведнасці з дзеянічнымі правіламі спорту: бег 100 м, бег 1000 м, кіданне гранаты, падцягванне на перакладзіне (мужчыны), згібанне і разгібанне рук ва ўпоры лежачы /згібанне рук не менш 90°, колькасць разоў/.

Вынік кожнага віду фізічных практыкаванняў ацэньваецца ў заліковых балах /гл.таблицу 2/. У табліцы таксама паказаны нарматывы і патрабаванні па плаванню. Дыстанцыю можна праплыць адным з існуючых стыляў плавання, прадугледжаных спартыўнай класіфікацыяй.

Неабходна адзначыць, што выкананне любога спартыўнага нарматыву чатырохбор'я ніжэй заліковага

ацэньваецца двумя /2/ баламі, якія не з'яўляюцца заліковымі і не ўваходзяць у агульную суму бальшай

адзнакі за экзамен.

Такім чынам, адзнака па спецыяльнай фізічнай

**Рэзум пасля прэм'еры****"АПОШНІ ЛІСТ"?**

Ва універсітэце прайшлі Дні кафедры англійскай мовы. Вялікім сюрпрызам на іх стала прэм'ера спектакля па матывах апавядання О.Генры "Апошні ліст". Гэта быў незвычайны спектакль. Яго паставілі студэнты гісторыка-юрыдычнага факультэта, і ішоў ён на англійскай мове.

Пачынаючыя акцёры Д.Малахаў -- выканаўца ролі мастака О.Бермана (ён жа рэжысёр-пастаноўшчык), В.Савасценка -- выканаўца ролі Сью, маладой мастачкі, Т.Смолова -- Джонсі, сяброўка Сью, А.Кражай -- доктар, адказны за дэкарацыі В.Фурман і Р.А.Карпаў -- гукарэжысёр і кампазітар (адзіны выкладчык, які дапамагаў студэнтам ставіць спектакль) праста і чулліва расказалі вядому гісторыю, напісаную амерыканскім пісьменнікам. Хто ведае гэты твор, мог па вартасці ацаніць трактоўку маладога калектыву, які ўпершыню выйшаў на сцэну і адразу з такім сур'ёзным спектаклем. У

яго канву арганічна ўпляліся санеты і ўрыўкі з трагедыі "Рамэа і Джульєта" геніяльнага англійскага драматурга В.Шэкспіра, што стала несумненнай знаходкай пачынаючага рэжысёра.

Сваімі ўражаннямі ад спектакля са мной падзяліліся госьці, якія прыехалі з Англіі: "Гэта вельмі цудоўна, мы не чакалі, што ўбачым такое. У нас таксама ёсьць студэнцкія трупы, у нашых студэнтаў лепшыя апаратура і дэкарацыі, але ігра вашых акцёраў уразіла нас сваёй насычанасцю і пачуццямі. У нашых вачах стаялі слёзы, калі мы глядзелі на старога мастака, які ствараў свой лепшы твор -- апошні ліст, выратоўваючы жыццё маладой дзяўчыны. Вашы студэнты размаўлялі на англійскай мове так праста, так натуральна, что мы былі здзіўлены".

Я пацікавілася ў гасцей, як у іх абстаяць справы са студэнцкімі тэатрамі. І даведалася, што ў Англіі практична ва

ёсьць сваё міні-тэатры, а ва універсітэтах студэнты, якія вывучаюць мовы, ставяць на рускай мове творы Л.Талстога, А.Чехава, М.Астроўскага. Тыя, хто вывучае французскую або італьянскую мову, маюць магчымасць паспрабаваць сябе на сцэнічных падмостках у ролях Журдэна або Пінокіо.

Пасля нашай размовы я задумалася: чаму у нас ва універсітэце, дзе столькі студэнтаў вывучаюць англійскую мову, дзе ёсьць дзве кафедры англійскай мовы, а галоўнае, таленавітая рабяты і жаданне прайяўляць сябе ў творчасці, да гэтага часу не з'явіўся такі міні-тэатр, дзе б яны змаглі паспрабаваць свае сілы ў пастаноўцы твораў В.Шэкспіра, Д.Байрана?..

Ідэя стварэння міні-тэатра, які б ставіў п'есы на англійскай мове, была выказана выкладчыкам кафедры англійскай мовы Р.А.Карпавым і студэнтам Д.Малахавым. Трэба адзначыць, што ідэя гэта не новая і не арыгінальная, але гэты тэ-

атр, калі яму суджана з"явіца на свет, будзе першым англамоўным тэатрам у Беларусі. Будзе крыўдна, калі жаданне студэнтаў прайяўляць сябе ў сцэнічных вобразах не знайдзе падтрымкі ў кірауніцтва нашага універсітэта. Бо са стварэннем такога тэатра ён бы толькі выйграў, калі ўлічыць тое, што ГДУ актыўна развівае міжнародныя контакты. Тады б было што паказаць гасцям з Англіі, Амерыкі.

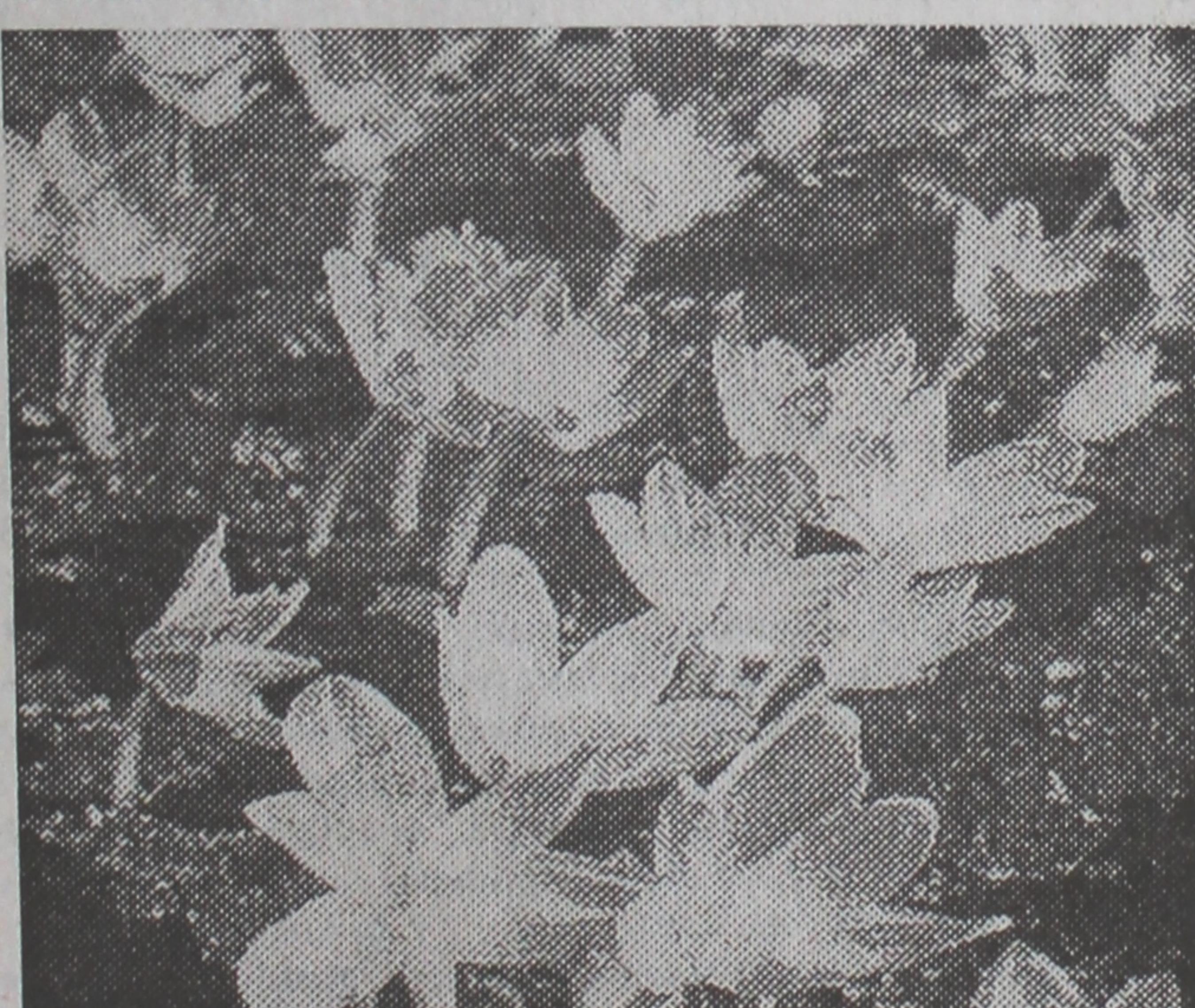
Шкада, што ніхто з запрошаных на першы спектакль прадстаўнікоў кірауніцтва універсітэта і дэканата гісторыка-юрыдычнага факультэта на яго не прыйшоў. Не хадзелася б, каб гэты першы спектакль аказаўся і апошнім. А для таго, каб гэтага не здарылася, новаму тэатру неабходна падтрымка.

**А.КАДОЛ,**

**студэнтка 4-га курса  
гісторыка-юрыдычнага факультэта.**

**ШЧЫРАЕ ДЗЯКУЙ ВАМ, ДОБРЫЯ ЛЮДЗI!**

Сям'я Уладзіміра Сямёновіча Дайнекі, які раптоўна і заўчасна пайшоў з жыцця, выказвае шчырую падзяку кірауніцтву, выкладчыкам і супрацоўнікам універсітэта за матэрыяльную і мэральнную падтрымку ў час нашага гора.



**ПЕРШЫЯ ВЯСНОВІЯ КВЕШКІ.**

Аўтары надрукаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактав, цытат, эканамічных даных, асабістых імян, географічных назваў і іншай інфармацыі, а таксама за тое, каб у матэрыялах не ўтрымлівалася даных, якія не падлягаюць адкрытым публікацыям. Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку абліковання, не раздзяляючы пункту гледжання аўтара.

**ЗАСНАВАЛЬNIK** -- Гомельскі дзяржаўны універсітэт імя Ф.Скарыны.

Наш адрес: 246699, г. Гомель, вул. Савецкая, 104, пакой 1-18, тэл. 57-43-21.  
Рэгістрацыйны № 263

Спонсар газеты -- прафком студэнтаў.

**ГОМЕЛЬСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ УНІВЕРСІТЭТ****імя Ф.СКАРЫНЫ**

аб'яўляе конкурс на замяшчэнне вакантных пасад па кафедрах:

- алгебры і геаметрыі -- дацэнта;
- ВМ і праграміравання -- асістэнта;
- палітычнай сацыялогіі -- ст. выкладчыка;
- педагогікі -- ст. выкладчыка;
- беларускай мовы -- дацэнта;
- рускай літаратуры -- дацэнта;
- нямецкай мовы -- выкладчыка;
- беларускай культуры -- асістэнта;
- псіхалогіі і давузаўскай падрыхтоўкі -- ст. выкладчыка (2);
- тэорыі і методыкі фізічнай культуры -- ст. выкладчыка;
- факультэта павышэння кваліфікацыі і перападрыхтоўкі кадраў -- асістэнта;
- матэматычных проблем кіравання -- дацэнта.

Тэрмін падачы заяў -- не пазней 1 месяца з дня апублікавання паведамлення.

Заявы накіроўваць на адрес: 246699, г. Гомель, вул. Савецкая, 104.

**РЭКТАРАТ.**

Рэктарат, грамадскія арганізацыі універсітэта, дэканат эканамічнага факультэта, калектыв кафедры бухуліку, контролю і АГД выказваюць глыбокое спачуванне загадчыку названай кафедры дацэнту **БАБЫНЕ Уладзіміру Піліпавічу** з выпадку напаткаўшага яго гора -- смерці **БАЦЬКІ**.

Рэктарат, калектыв факультэта фізічнай культуры выказваюць глыбокое спачуванне ст. выкладчыку кафедры ТМФК **МАКАРЭВІЧУ Уладзіміру Уладзіміравічу** з выпадку напаткаўшага яго гора -- смерці **БАЦЬКІ**.

**Рэдактар**  
**Ул.П. БАЛОГА**

Аб'ём 1 друк. арк.  
Тыраж 1.000 экз.  
Заказ 156

Падпісана да друку 18.04.97.