



# Гомельскі ўніверсітэт

№ 19 (1326) чацвер, 7 снежня 2017 г.

Заснавана ў верасні 1969 года. Выходзіць два разы ў месяц

АКТУАЛЬНО

## О ЛИТЕРАТУРЕ И ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА



**Председатель Союза писателей Беларуси, член Совета Республики Национального собрания Беларуси Николай Чергинец посетил ГГУ имени Ф. Скорины. Многие знают его как талантливого литератора, автора более полусотни книг художественной прозы, однако не только писательская миссия привела его в университет.**

— Моя задача — выступить перед студентами, преподавателями и сотрудниками учебного заведения, прежде всего, как политик, — обозначил гость цель своего визита в вуз, — обсудить итоги работы за минувший год, расставить акценты на наиболее важных сферах жизни страны, рассказать о наших успехах и трудностях.

Внешняя политика государства, проблемы национальной экономики, социально-трудовой сферы, здравоохранения и образования, науки, спорта и жилищных отношений — вот далеко не полный перечень тем, которые затронул общественный деятель в своем выступлении перед широкой аудиторией.

По его мнению, сегодня страна переживает нелегкие времена, что сказывается и на экономике, и на социальной сфере.

— Однако любые трудности временны, — уверен политик, — и белорусы на-

ходятся на пути к их преодолению.

Как председатель Союза писателей Беларуси, Николай Чергинец не мог не высказать свое видение роли литератора в современном обществе.

— Писатель должен уделять внимание жизненным вопросам, отражать действительность такой, какая она есть, раскрывать внутренний мир человека, рассказывать о простых людях и великих героях.

Гость интересовало и мнение молодежи о политической ситуации в стране, он выразил готовность ответить на любые, даже самые провокационные и "неудобные" вопросы зала.

Во время визита в университет Николай Чергинец посетил научно-методический центр русистики, познакомился с экспозицией литературно-просветительского центра памяти о Великой Отечественной войне "Патриотика" и музея "Alma Mater", оценил Скориновский кабинет и кабинет Конфуция, а также стал гостем интерактивной площадки "Эпоха Скорины", демонстрирующей метод печати книг XVI века.

По итогам встречи писатель подарил представителям вуза авторские издания со своим автографом и оставил в книге почетных гостей центра "Патриотика" благодарность "за память о героях, за заботу о воспитании подрастающего поколения..."

**Светлана ХОЗЕЙ**  
Фото Галины ЛАСАЕВОЙ

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Коллектив Гомельского государственного университета имени Франциска Скорины поздравляет ректора Сергея Анатольевича Хахомова с успешной защитой диссертации "Волновые процессы в метаматериалах и спирально-структурированных системах" на соискание ученой степени доктора физико-математических наук.



## В СОДРУЖЕСТВЕ СО ШВЕЦИЕЙ

Чрезвычайный и Полномочный Посол Швеции в Беларуси Кристина Юханнессон, совершая ознакомительный визит в Гомельскую область, стала гостьей университета. На встрече с ректором Сергеем Хахомовым речь шла о расширении сотрудничества в сфере высшего образования между ГГУ им. Ф. Скорины и шведскими вузами.

Кристина Юханнессон интересовалась международными программами, в которых принимает участие ГГУ, вопросами академической мобильности, особенностями учебного процесса и обучения иностранных студентов, нюансами взаимосвязи вуза с предприятиями и организациями — заказчиками кадров.

По словам госты, одно из важнейших направлений ее работы — продвижение шведских приоритетов в различных сферах жизни, в том числе в сфере образования. Многочисленные образовательные программы, которые предлагают для молодежи из разных стран вузы Швеции, сегодня доступны и для студентов нашего университета.

— В ГГУ создана хорошая база для расширения сотрудничества, — отметила Кристина Юханнессон. — Мы рады предложить новые возможности для взаимодействия на разных уровнях. В первую очередь это касается образовательных проектов и проектов по повышению квалификации.

В рамках визита в университет состоялась встреча представителей Посольства со студентами. Из нее молодые люди узнали, что Кристина Юханнессон по образованию филолог, долгое время работала переводчиком и жила в России, что позволило ей в совершенстве овладеть русским языком. Гостя рассказала и о своей семье, по примеру своих двух дочерей призвала молодежь быть активной, не бояться сложности и пробовать свои возможности в обучении за границей.

Подробно о программах в сфере образования, социальных проектах, летних курсах и стипендиях вузов Швеции студентам, магистрантам и аспирантам ГГУ рассказала представитель Центра шведских исследований в Минске Ангелина Юркова.

Презентация завершилась диалогом — участники встречи задали вопросы представителям Посольства.

**Светлана ХОЗЕЙ**  
Фото Владимира ЧИСТИКА



## С ДОБРЫМ СЕРДЦЕМ В НОВЫЙ ГОД!

В преддверии Нового года женсовет ГГУ имени Ф. Скорины приглашает всех неравнодушных людей к участию в акции "Милосердие" по сбору вещей для нуждающихся семей, детских домов и домов-интернатов. Нужна теплая одежда, игрушки, книги и журналы — все, что согреет и принесет радость детям и старикам.

За информацией обращайтесь к председателю женсовета Татьяне Каморниковой (тел. 60-42-37, +375292362178, kamornikova@gsu.by).

КОНКУРС

## МОЯ ПОБЕДА — ОБЩИЙ НАШ УСПЕХ



**В Гомельском городском молодежном театре состоялся финал областного конкурса "Студент года-2017". Претенденты на победу (по одному от каждого вуза региона) показали свои знания и способности в самопрезентации, интеллектуальной викторине и творческом конкурсе. Также оценивались подготовленные портфолио достижений и интернет-видео.**

Впечатлениями об участии в мероприятии поделился студент факультета физической культуры ГГУ Николай Литовкин.

— Я с детства на сцене, и выступления для меня — дело привычное. Но творческое состязание такого уровня, с таким количеством достойных соперников — это личностная закалка и бесценный опыт, который делает меня уверенным.

Продумать концепцию выступления и

полностью реализовать задуманное Николаю помогла активная поддержка семьи и студенческого клуба университета.

— Идея конкурса обсуждалась на семейном совете: бюджетный вариант, минимальный ущерб учебе, сжатые сроки, — рассказывает студент. — Брат Дима оперативно написал слова визитки, я подобрал аккорды на гитаре, руководитель информационно-аналитического отдела Галина Ласаева помогла с командой для музыкального оформления номера. Студенческий клуб под руководством Марины Ширинкиной оказал помощь с подачей творческого номера. Моя победа — общий наш успех.

Наиболее ярким моментом выступления, по мнению Николая, стало творческое задание — декламация басни на белорусском языке.

— У меня появилось ощущение, что у молодежи есть проблемы с пониманием белорусского языка, — делится Николай. — Если бы мог заранее это предвидеть,

то свое выступление сопроводил бы видеопоздравлением. Тогда всем зрителям было бы понятно, что "пагост" — это кладбище и т.п. Но жюри было компетентным, поэтому оценили достойно.

Наконец настал момент подведения итогов, жюри огласило результаты. По сумме набранных баллов представитель нашего вуза занял второе место, остановившись в шаге от победы.

— После оглашения результатов конкурса мною овладело смешанное чувство радости и усталости. Добавилось много новых друзей, получил множество поздравлений в соцсетях. Стараясь уделить внимание всем, никак не хочу обидеть.

Невзирая на второе место, Николай будет представлять Гомельщину в финале конкурса, который пройдет 8 декабря в Национальной библиотеке Беларуси. Желаем конкурсанту ярких впечатлений и, конечно, уверенной победы.

**Александр ДОКУКИН,**  
студент филологического факультета  
Фото Галины ЛАСАЕВОЙ

## КОРОТКО О ВАЖНОМ

КОГО  
БЕРУТ В  
МИЛИЦИОНЕРЫ?

Порядка сотни студентов ГГУ встретились с представителями органов внутренних дел.

Начальник отдела кадров УВД Гомельского облисполкома, полковник милиции Владимир Химинец и исполняющий обязанности заместителя начальника администрации Железнодорожного района Гомеля, майор Андрей Дробышевский рассказали молодежи о плюсах и минусах службы, перспективах и особенностях профессии.

ЭКСКУРС  
В ИСТОРИЮ

На базе исторического факультета прошла VII региональная студенческая олимпиада "Культура и культурные взаимосвязи восточнославянских народов", приуроченная ко Дню освобождения города от немецко-фашистских захватчиков.

В ней приняли участие 11 команд представителей исторических и неисторических специальностей гомельских вузов, гости из Института истории, этнологии и правоведения имени А.М. Лазаревского Черниговского национального педагогического университета имени Т.Г. Шевченко. В течение полутора часов юноши и девушки ответили на 60 вопросов, значительная часть которых была связана с жизнью и деятельностью Франциска Скорины.

ОБМЕНЯЛИСЬ  
С МОСКВОЙ

Благодаря активному сотрудничеству, которое реализуют ГГУ имени Ф. Скорины и Московский государственный областной университет, группа студентов факультета безопасности жизнедеятельности российского вуза прошла стажировку в ГГУ. В свою очередь 12 гомельских студентов факультета иностранных языков успешно реализовали ответную стажировку в вузе-партнере.

НЕ ПРОЖИГАЙ  
ЖИЗНЬ!

В рамках республиканской акции "Не прожигай свою жизнь!", направленной на привлечение внимания к проблеме пожаров и гибели людей из-за неосторожного обращения с огнем, представители МЧС провели интерактивное мероприятие для молодежи.

Старший инспектор Андрей Шереметов и инспектор Кристина Каешкина из группы пропаганды и взаимодействия с общественностью Гомельского городского отдела по чрезвычайным ситуациям рассказали о специфике работы пожарных, с помощью видеопрезентации продемонстрировали нелегкие будни спасателей, раскрыли суть девиза МЧС "Прожить одну жизнь – спасти тысячи".

## ЕСТЬ ИДЕЯ!

Прошел городской этап республиканского конкурса "100 идей для Беларуси", организатором которого является ОО "БРСМ".

По его итогам студент факультета физики и информационных технологий Эдуард Туманский представит свои авторские проекты "Умный дом", "Беспроводные наушники" и "Аудиопроектор", а аспирант кафедры оптики Алексей Русыкин – инновационный проект "Многослойные композиционные прозрачные проводящие пленки с защитным гидрофобным покрытием для применения в оптоэлектронике и солнечных элементах" на областном этапе соревнований.

## КОНФЕРЕНЦИИ



Фото Владимира ЧИСТИКА

## НА ПУТИ К ПРОФЕССИИ

Взаимодействие, преемственность и непрерывность образовательной системы "школа – университет – предприятие" обсудили представители трех стран на международной научно-методической конференции, которая прошла в ГГУ 23–24 ноября.

Свои доклады представили более 250-ти педагогов, ученых, руководителей и представителей предприятий и организаций из Беларуси, России, Украины.

Во время работы секций участники обсудили общетеоретические и прикладные проблемы развития образовательной системы "школа – вуз – предприятие", педагогические, организационные, экономико-правовые условия ее эффективного функционирования, роль информационных технологий в образовательной деятельности и т.д.

В ходе форума ведущие педагоги провели творческие встречи с коллегами и студентами, показательные мастер-классы, рассказали о развитии и совершенствовании педагогического мастерства учителей, методики преподавания. Проблемы подготовки будущих учителей обсудили и за круглым столом.

– Конференция проводилась в одиннадцатый раз, и с каждым годом интерес к ней растет, – отметил декан факультета довузовской подготовки и профориентации Александр Васильев. – Она позволила определить перспективные стратегии взаимодействия всех субъектов профориентационной работы, наметить основные направления ее совершенствования с учетом опыта белорусских, российских, украинских специалистов.

Светлана ХОЗЕЙ

## ВСТРЕЧА ОБЪЕДИНИЛА СЛАВЯН

Популяризации славянских языков и культур, укреплению взаимопонимания и дружбы между народами посвящался V Международный научный и культурно-образовательный форум "Славянские встречи", который прошел в ГГУ 28–29 ноября.

Участниками мероприятия, организованного кафедрой русского, общего и славянского языкознания при поддержке Российского центра науки и культуры в Гомеле, стали ученые-языковеды и слависты, преподаватели вузов и школ, студенты, магистранты и аспиранты из Беларуси, России, Украины, Чехии, Азербайджана и Румынии.

"Славянские встречи-2017" были приурочены к столетию революций в России. Студенты филологического факультета и преподаватели названной выше кафедры представили участникам форума литературно-музыкальную композицию "Слово о революции", в которой отразились взгляды известных рос-

сийских поэтов и писателей на события революции.

В рамках "Славянских встреч" прошла международная научная конференция "Язык как зеркало эпохи", посвященная 100-летию революций. На пленарном и секционных заседаниях обсуждалось отражение в единицах языка ценностей изменяющегося мира, рассматривались текстовые реализации языковых единиц, связь языка с общественно-культурной жизнью и т.д. С интересом был выслушан доклад об особенностях языка советского времени, с которым выступила, используя технологию Skype, известная филолог-русист, профессор университета Ал. Куза г. Яссы (Румыния) Людмила Беженару.

Участники мероприятия посетили Российский центр науки и культуры в Гомеле, где была развернута выставка, посвященная о революционных событиях в России, и где прошел круглый стол, посвященный интернет-коммуникациям как современному речевому явлению.

## ТУРИЗМУ

## НА ГОМЕЛЬЩИНЕ БЫТЬ

В первый день зимы при поддержке управления спорта и туризма Гомельского областного исполнительного комитета в ГГУ прошел круглый стол "Туристический потенциал Гомеля и Гомельской области для развития иностранных компаний и иностранного бизнеса".

В мероприятии приняли участие преподаватели и студенты университета, учащиеся СШ № 72 г. Гомеля. С приветственным словом к ним обратился ректор Сергей Хахомов. Он сделал акцент на активном участии студентов в мероприятиях международного уровня, организуемых управлением спорта и туризма Гомельского облисполкома, проявил заинтересованность в дальнейшем развитии совместной деятельности по созданию привлекательного туристического имиджа региона.

Перед присутствующими выступили начальник управления спорта и туризма Денис Езерский, директор турагентства "Весттламур" Светлана Бондарева, декан факультета иностранных языков Елена Сажина, доцент кафедры политологии и социологии Анатолий Касьяненко, доцент кафедры истории славян и специальных исторических дисциплин Сергей Веремеев и др.

По итогам встречи были спланированы совместные проекты и выработаны предложения по развитию данного направления.

Татьяна ПОЧИНОК,  
заведующий кафедрой английского языка

## КУЛЬТУРА

СВЯТЛО КУПАЛАЎСКАГА  
СЛОВА

Напрыканцы восені выкладчыкі кафедры беларускай мовы правялі акцыю "Чытаем Купалу разам", якая прысвечалася 135-годдзю з дня нараджэння славутага беларускага песняра.

Ідэя мерапрыемства належала прафесару Вользе Ляшчынскай, якая на працягу многіх гадоў займаецца вывучэннем творчасці пісьменніка.

З вершамі Янкі Купалы выступілі студэнты і выкладчыкі ўніверсітэта, запрашаныя госці. Самая маленькая ўдзельніца акцыі – вучаніца 7 класа гімназіі № 71 г. Гомеля Паліна Буракова пранала слухачам знакаміты твор "А хто там ідзе?", які перакладзены на 82 мовы свету. Гэты верш таксама прагучаў на рускай, польскай, украінскай, італьянскай, турэцкай, французскай, нямецкай, туркменскай і кітайскай мовах.

Дэкан філалагічнага факультэта Алена Палуян прачытала ўрывак з паэмы "Безназоўнае", дэкан юрыдычнага факультэта Ірына Эсмантовіч прадставіла верш "Лес", лірычны твор "1914" раскажаў дэкан матэматычнага факультэта Сяргей Жогаль і іншыя. Выкладчыкі і студэнты ГДУ прадэманстравалі, як, на іх погляд, павінны гучаць вершы Янкі Купалы.

Вікторыя САКАЛОВА

## МНЕНИЕ

## СЕССИЯ – СТРЕСС ИЛИ ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ?

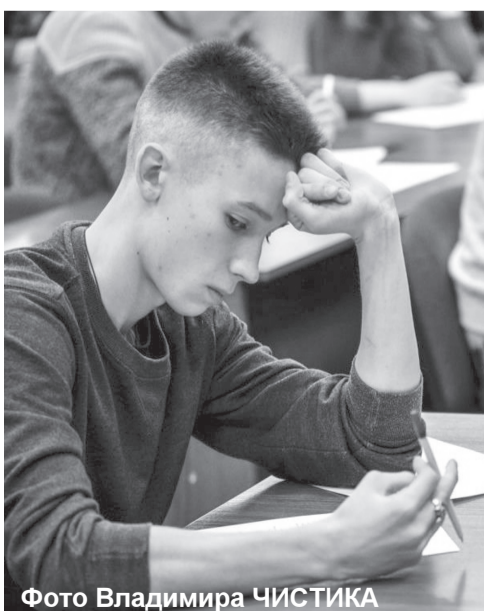


Фото Владимира ЧИСТИКА

Вот и наступила зима – время мандарин, волшебства и сессии. Напоминание о сессии для многих является мучительным. Почему именно, мы решили узнать у непосредственных участников "студенческого кошмара".

Андрей Иванюшко, студент 2 курса: "Время сессии для меня всегда волнительно. А так как я ленивый, то мне нужно работать вдвое больше, чтобы решить все проблемы. Но у меня есть опыт работы в напряженных ситуациях, так что все будет хорошо!".

Александр Вороненко, старший преподаватель кафедры политологии и социологии: "Мучительной сессия бывает для тех, кто весь семестр ничего не делал и за несколько дней пытается подготовиться к экзамену, а также для неуверенных в себе людей, которым нужно учиться преодолевать волнение, повышать навыки коммуникабельности. Для остальных – это шанс заявить о себе, блеснуть знаниями, получить опыт выступления перед аудиторией".

Аня Федичева, выпускница: "Сейчас уже не переживаю по поводу сессии, она последняя. А раньше боялась этого времени. У нас даже песня "своя" появилась, которую мы поем в группе

перед каждым экзаменом и верим, что она поможет. Во время сессии все студенты сближаются, дружно пишут ночами шаргалки, читательские дневники".

Александр Саварин, заместитель декана геолого-географического факультета: "Главную роль студенты создают себе сами. Учеба – это всегда тяжелый труд. А что мы видим на деле? Многие совсем не имеют мотивации в учебе. Есть, конечно, и те, кто заинтересован в занятиях, так сказать, мой душевный эликсир. С ними хочется общаться, ради них быть здесь".

Махира Матякубова, студентка 3 курса: "Сессия для меня – это время волнений. Много нервов, бессонных ночей, а еще страх. Я очень боюсь разочаровать своих преподавателей, так как часто они ждут от меня больше, чем я могу дать".

Ольга Мельникова, заместитель декана филологического факультета: "Когда я была студенткой, искренне считала, что во время сессии труднее всего приходится этой братии. Сейчас мое мнение изменилось. Очень трудно объективно оценивать ответ студента, когда знаешь, что от результата нашего с ним диалога будет зависеть общая картина его успеваемости, стипендия. Думаю, что ситуация экзамена является стрессовой как для студента, так и для преподавателя".

Анастасия ПЕЧЕНЬКОВА,  
студентка филологического факультета

Фото Галины ЛАСАЕВОЙ

мир Коваль, декан филологического факультета Елена Полуян, почетный гость Ван Лэй.

Елена АСЕНЧИК

## ЮБИЛЕИ

## ИСКУССТВО ЖИТЬ



Коллектив преподавателей, сотрудников и студентов факультета математики и технологий программирования поздравляет Юрия Александровича Кашина с 80-летием. Более тридцати лет он проработал на кафедре дифференциальных уравнений. Ученики и коллеги знают его как талантливого ученого, опытного преподавателя, настоящего энтузиаста своего дела.

Юрий Александрович – многогранная и творческая личность, чуждая всякого начетничества и формализма. Характерными чертами его научного стиля являются вдохновение, жажда новых знаний, которые он умеет передать другим. И после выхода на пенсию ученый продолжает активное научное сотрудничество с факультетом.

Математика для него существует не как абстрактная наука, а как способ познания действительности. Редкая способность увидеть реальную подоплеку за каждой математической формулой подчеркивает его неповторимый талант ученого. При всей своей сложности, научные исследования Юрия Александровича не теряют актуальности, живой связи с важными отраслями человеческой жизни.

Отдельного упоминания заслуживает работа юбиляра в области ветроэнергетики, альтернативных источников энергии. Изобретенная им ветроустановка обеспечивает большую равномерность полученной энергии из ветра по сравнению с классическими.

В 80-ые годы ученый возглавлял группу сотрудников математического факультета, принимавших участие в разработке универсального энергетического средства на заводе "Гомсельмаш". Результаты работы получили свое одобрение на ВДНХ СССР.

Желаем Юрию Александровичу Кашину долгих лет счастливой жизни, крепкого здоровья, новых человеческих и творческих успехов!

## ВОЗРАСТ МУДРОСТИ

80-летний юбилей отметил к.ф.-м.н., доцент Анатолий Александрович Афонин. Поздравить юбиляра со знаменательной датой, вручить Почетную грамоту университета, цветы и подарки собрались представители ректората, профкома сотрудников, коллеги и друзья.

Теплой и душевной получилась встреча с этим удивительным человеком. На ней вспоминали об истории кафедры теоретической физики, большой вклад в развитие которой внес Анатолий Александрович, о его учениках, одним из которых является ректор университета Сергей Хахов, исследовательском пути и высоком профессионализме ученого.

Анатолий Александрович работал в ГГУ с 1972 года. Практически все преподаватели кафедры теоретической физики – его бывшие ученики. Они знают его как замечательного педагога, который умел заинтересовать студентов, не боялся сложностей и всегда брался за самую ответственную работу.

В адрес юбиляра прозвучали искренние слова поздравлений, пожелания крепкого здоровья, долголетия, сил, энергии и оптимизма.



Ректорат, общественные организации, коллектив преподавателей, сотрудников и студентов ГГУ

## МУЗЕИ

## И МОНЕТЫ, И БАНКНОТЫ



Деньги прошли длительную эволюцию в истории человечества – от средства обмена до криптовалюты. Как менялась форма денег, когда появились бумажные банкноты, обеспеченные и не обеспеченные золотом, – обо всем этом рассказывает выставка "История денег", которая открылась на базе кафедры финансов и кредита в преддверии ее 45-летия.

Вдохновителем создания выставки выступил к.э.н., доцент Валерий Селицкий, который помог разра-

ботать общую концепцию экспозиции, найти интересные экспонаты. Большой вклад в реализацию идеи внесли бывший декан экономического факультета, а ныне – Председатель Постоянной комиссии Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь по экономической политике Владислав Щепов, председатель Белорусского союза женщин Галина Пашед, проректор по научной работе ГГУ Олег Демиденко, Гомельский клуб коллекционеров "Юнона" (и лично Василий Дей), выпускник университета Илья Ленинец, завкафедрой финансов и кредита Ольга Башлакова, старший преподаватель кафедры экономической теории и мировой экономики Вероника Лопанова и др.

В музее можно увидеть монеты Рим-

ской империи II-VI вв. нашей эры, Великопольского княжества Литовского, например, денари, которые чеканились на монетных дворах в Вильно и Бресте, деньги Российской империи, включая редкие даже среди коллекционеров пятаки времен Екатерины II. Представлена также полная ретроспектива банкнот и монет Советского Союза, в том числе уникальные экземпляры времен НЭПа, банкноты и монеты Европы, Восточной и Юго-Восточной Азии, Ближнего Востока, Африки и Австралии, Северной и Южной Америки и многие другие.

Одной из жемчужин экспозиции является полное собрание копий банкнот, выпускавшихся в обращении исключительно на Гомельщине органами местного самоуправления в 1918–1920 годах.

Ольга БАШЛАКОВА,  
заведующий  
кафедрой финансов и кредита  
Фото Владимира ЧИСТИКА

## ОТ МЫШКИ ДО ЗУБРА

Хотите полюбоваться на величественного орла-беркута, подивиться коллекции роскошных бабочек и подержать в руках двухметровый китовый ус? Пожалуйте в музей-лабораторию "Природа Беларуси", который открыт на базе биологического факультета Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины. Здесь, помимо представителей богатой и разнообразной национальной фауны, вы встретите и редких заморских гостей.

## ТЕРНИСТЫЙ ПУТЬ

Музей начинается с коллекции. Первая партия чучел для старейшего музея университета была закуплена в середине прошлого века. Экспозиция из сотни экспонатов была разбита на части и ютилась в нескольких учебных аудиториях. Полноценным зоологическим музеем она стала лишь в 70-е годы XX века, когда стараниями профессора Бориса Савицкого и доцента Евгения Падутова разместились в специально отведенных для нее помещениях и стала активно пополняться новыми чучелами животных, изготовленными руками сотрудников и студентов лаборатории "Таксидермия".

– У коллекции тернистая судьба, – рассказывает доцент кафедры лесохозяйственных дисциплин Александр Падутов. – В начале 2000-х годов она была переведена в помещение кинотеатра "Юбилейный". И лишь семь лет назад вернулась на биологический факультет, окончательно закрепившись в статусе музея-лаборатории с официальным названием "Природа Беларуси".

## ПТИЧЬЕ ЦАРСТВО

Сегодня здесь представлено порядка трехсот чучел животных, многие из которых занесены в Красную книгу Беларуси, – птицы, млекопитающие, рыбы, амфибии, рептилии, насекомые. О старожилах коллекции, стоящих у ее истоков, уже мало что известно, а вот относительно новые экземпляры имеют свою историю.

К примеру, красавец орел-беркут попал в музей более 20-ти лет назад по случайности: птица угодила под шасси самолета в Гомельском аэропорту. Многие представители пернатых были изъяты у браконьеров. Среди них – малый подорлик,

орлан-белохвост, болотный лунь, черный коршун и др. Большинство образцов были добыты сотрудниками биологического факультета, переданы в дар охотникам.

Все экспонаты, как живые, перышко к перышку! Глядя на размах птичьих крыльев, кажется, вот-вот взлетят. Поддерживать чучела в порядке и создавать новые – задача сотрудников лаборатории таксидермии.

Помещение музея, в котором разместились коллекция пернатых, м о ж н о смело назвать птичьим царством. Здесь собрано порядка 170-ти видов птиц, некоторые по парам, как например, самец и самочка тетерева, глухаря. Здесь же – птичьи гнезда и яйца – все практически в первозданном виде, как в природе. Особое внимание привлекают уроженцы чужих краев – пестрый павлин, розовый фламинго, северная утка гага, чей пух дорожке соболиных мехов.

## АКВА-ТЕРРА

Отдельное помещение музея заняла обширная коллекция млекопитающих и рыб – всего около 80-ти видов. Самые крупные животные – ровесники экспозиции – самка и самец зубра, благородные олени, косули, волки, дикие кабаны. С ними соседствуют предста-

вители Красной книги Республики Беларусь – грациозная рысь и дикая лесная кошка.

Последняя 90 лет считалась вымершей, но, как утверждают зоологи, не так давно вернулась в Беларусь. Что до чучела рыси, оно пользуется чуть ли не самой большой популярностью среди всех экспонатов. В качестве символа Гомеля музейная красавица уже много лет возглавляет праздничные шествия в День города.

Рядом с представителями белорусских лесов расположились уроженцы жарких стран. Например, большого серого кенгуру более 20-ти лет назад отдали для экспозиции работники гастролирующего цирка – животное было убито недоброжелателями. Лев по имени Валера, который скончался от глубокой старости в возрасте 28-ми лет, попал в музей из зоопарка.

Крупнейший экспонат среди чучел рыб – полутораметровый осетр. Есть здесь и метровый судак, и огромный сом, и длинный морской угорь, и крохотная барабулька – все обитатели подводного мира представляют разные уголки бывшего СССР.

Нашлось в музее место и для необычных экспонатов. Например, бивень и часть позвоночника мамонта – трофеи археологических раскопок в районе Ветки. Двухметровый китовый ус, напоминающий увесистую деревянную доску, – сувенир сотрудников факультета из туристической поездки. Ветвистые рога самых причудливых форм – подарок оленей и лосей.

## ПОДИВИТЬСЯ И ВОСХИТИТЬСЯ

Жемчужина зоологического музея – энтомологическая коллекция насекомых: жуков, бабочек и мотыльков. Собрание пока небольшое, около 40-ка видов, но уже довольно впечатляющее.

Пестрые изящные бабочки – изумительные создания природы. Скомпонованные по цвету и размеру в миниатюрные экспозиции под стеклом, они не только экспонат для изучения, но и чудесное украшение для интерьера. Создать коллекцию бабочек – практически ювелирная работа для рук умелого мастера. Здесь, помимо знаний по биологии, необходим талант художника, а для работы пригодятся кисти и краски, клей и пинцет. То же касается и жуков – под стеклом они, словно живые.

Все представленные насекомые – обитатели Гомельщины, но в музей попали не случайно. Согласитесь, не так часто встретишь в повседневной жизни благородных красавиц – бабочек Адмирал или Махаон, не всегда увидишь в живой природе внушительного жука-оленья или жука-носорога.

Собирать насекомых помогают студенты-биологи во время прохождения летних полевых практик, под руководством преподавателей они учатся создавать энтомологические коллекции.

## ДАТЬ ВТОРУЮ ЖИЗНЬ

Таксидермия – это целая наука, отработка специальных навыков требует ни одного года трудоёмкого труда.

Биологическое и медицинское образование лаборанта ка-

федрой лесохозяйственных дисциплин Галины Потаповой стали базой для освоения новой профессии, а помог постигнуть ее азы Александр Падутов.

На протяжении многих лет девушка занимается искусством воссоздания естественного облика животного и учит редкому ремеслу студентов. На занятиях научно-практического кружка "Трофейное дело" они изготавливают чучела, оформляют охотничьи и рыболовные трофеи, работают с природными материалами.



По словам Галины, процесс создания таксидермической скульптуры занимает от одного до трех месяцев. Особенно долгой и кропотливой работы требуют чучела птиц – каждое перышко (очин) должно быть качественно зачищено. Основные этапы – это лепка скульптуры животного, затем выделка шкуры, а на финише – окрашивание и прорисовывание деталей. Так безликий манекен превращается в натуральную копию животного и обретает вторую жизнь – жизнь в музее.

Благодаря профессионализму таксидермистов мы можем увидеть разнообразие мира белорусской фауны. Музей-лаборатория "Природа Беларуси" открыт для посещения, индивидуальных и групповых экскурсий. И маленькие дети, и школьники, и молодежь, и взрослые люди – здесь каждый откроет для себя новые страницы удивительной книги природы Беларуси.

Светлана ХОЗЕЙ  
Фото Владимира ЧИСТИКА

