

Лекция 1

1.1 Этапы развития орнитологии

Первое сочинение по орнитологии принадлежит Аристотелю (4 в. до н. э.); в его труде «История животных» говорится о 170 видах птиц. В средние века Фридрих II Гогенштауфен в трактате «Об искусстве охоты с птицами» (написан около 1247, напечатан в 1596) дал много сведений о птицах. Во 2-й половине 16 и начале 17 вв. появились сочинения французского натуралиста П. Белона, швейцарского – К. Геснера и итальянского – У. Альдрованди, суммирующие сведения по орнитологии того времени. В 1713 была опубликована классификация птиц, разработанная английским биологом Дж. Реем. Основы современной научной номенклатуры и классификации птиц заложил К. Линней в своей «Системе природы» (1 изд., 1735). В 17-18 вв. исследования птиц распространились далеко за пределы Европы, и Ж. Бюффон опубликовал первый в истории орнитологии обзор мировой орнитофауны (т. 1-10, 1770-86). Чисто описательные работы по морфологии, систематике и географическому распространению птиц преобладали в науке до середины 19 в., когда появилась работа Ч. Дарвина о галапагосских вьюрках и была создана теория эволюции органического мира (1859), стимулировавшая интерес к исследованиям по сравнительной морфологии и филогении птиц.

Исследования английского учёного Т. Гексли, русского – М. А. Мензбира и немецкого – М. Фюрбрингера, Г. Гадова и Э. Зеленки заложили к концу 19 в. прочную основу современной классификации птиц и установили их важнейшие филогенетические связи. Обширные данные о географическом распространении мировой орнитофауны, накопленные к середине 19 в., позволили английскому учёному Ф. Склетеру разработать основы орнитогеографического деления земного шара (1858); позднее русские учёные Н. А. Северцов (1877) и М. А. Мензбир (1882-92) разработали такое деление для Палеарктики. Широкое изучение фауны птиц России началось в 18 в. в период академических экспедиций, когда П. С. Паллас, Н. Я. Озерецковский, С. П. Крашенинников, И. И. Георги и др. обследовали огромную территорию от Карелии и Крыма до Камчатки. Итоги исследований П. С. Паллас суммировал в труде «Зоография Россо-Азиатика» (т. 1-3, 1811-31). Интенсивное изучение птиц Сибири, Дальнего Востока и Русской Америки (Аляски) в 19 в. продолжали А. Ф. Миддендорф, И. Г. Вознесенский, Г. И. Радде и др. Сводка по птицам Восточной Сибири была составлена В. К. Тачановским (1893). Параллельно исследованиям в Сибири в 19 в. началось изучение птиц Туркестана. Н. А. Северцов – основоположник экологического направления в орнитологии – на протяжении ряда лет (1857-78) изучал птиц этой территории; его исследования с 80-х гг. до 1918 продолжал Н. А. Зарудный, много сделавший и для изучения птиц Ирана. С 70-х гг. 19 в. русские учёные (Н. М. Пржевальский, П. К. Козлов, М. М. Березовский, а после Великой

Октябрьской социалистической революции Е. В. Козлова, А. Я. Тугаринов и др.) начали изучение птиц Центральной Азии.

Одним из основных орнитологических центров в России в 19 и начале 20 вв. был Московский университет, где под влиянием К. Ф. Рулье сложилась русская орнитологическая школа, успешно разрабатывавшая науку во многих направлениях (морфология, фаунистика, систематика, орнитогеография). Виднейшие представители этой школы – Н. А. Северцов, М. А. Мензбир и П. П. Сушкин, воспитавшие многих учеников (С. А. Бутурлин, Г. П. Дементьев и др.). Особенно много сделал Г. П. Дементьев, длительное время возглавлявший исследования по орнитологии в МГУ. Др. важный центр – Зоологический институт АН СССР (до 1931 – Зоологический музей) в Ленинграде, где плодотворно работали М. Н. Богданов, Ф. Д. Плеске, В. Л. Бианки, позже – П. П. Сушкин, Б. К. Штегман, А. Я. Тугаринов, Л. А. Портенко.

Особенно большое развитие орнитология в бывшем СССР получила после Великой Октябрьской социалистической революции, когда наряду с упомянутыми крупными центрами была создана сеть зоологических учреждений – институтов, лабораторий и заповедников. Всё это позволило развернуть работы по изучению фауны, что послужило основой для дальнейших углублённых исследований по орнитологии. В результате появились работы, касающиеся орнитофауны Карпат, Беларуси, Прибалтики, Урала, Западной Сибири, Якутии, Чукотского полуострова, Приморского края, Казахстана, Алтая, Армении, Средней Азии и др. Например, капитальная сводка «Птицы Советского Союза» под редакцией Г. П. Дементьева и Н. А. Гладкова (1951-54), ряд томов серии «Фауна СССР», определители птиц и т.д. В мировой литературе большую роль сыграла сводка по птицам Палеарктики немецкого зоолога Э. Хартерта (1903-22, дополнения 1932-38), на смену которой пришла сводка американского учёного Ч. Бори (1959, 1965). Близок к завершению многотомный каталог мировой фауны птиц, начатый Дж. Л. Питерсом в 1931 («Перечень птиц мировой фауны», 1931–70). Публикуется большое число монографий по птицам Канады, Северной и Западной Африки, Ближнего Востока, Филиппин, Новой Гвинеи и т.д. О полноте современной изученности видового состава мировой фауны птиц говорит тот факт, что последний новый вид птицы из Северной Америки был описан в 1889, из Австралии – в 1910 и из Палеарктики (Афганистан) – в 1937.

Современная орнитология – одна из наиболее разработанных отраслей зоологии, тесно связанная с рядом биологических дисциплин. На её основе сделаны важные обобщения в области систематики (концепция политипического вида, критическая оценка географической изменчивости, значение и функции изолирующих механизмов, пути формообразования разработаны в основном на орнитологическом материале), эмбриологии, эндокринологии и др. Современное зоогеографическое деление суши со времён английских зоологов Ф. Склетера и А. Уоллеса базируется главным образом на данных о распространении птиц. Популяционная биология,

этология, частично генетика (селекция домашних птиц), экология тесно связаны с орнитологией. Большое развитие получили экспериментальные исследования по физиологии птиц, особенно в связи с быстро развивающимся интересом к таким проблемам, как фотопериодизм, энергетический баланс, солевой обмен, явления торпидности (оцепенения), обнаруженные у козодоев, колибри и стрижей, ориентация в пространстве и т.д. Отмечается возрождение интереса к исследованиям в области сравнительной и функциональной морфологии. Наряду с применением современных методов исследования (радиоизотопы при изучении обмена веществ, биохимический и кариологический анализ в целях систематики, радары и миниатюрные радиопередатчики при изучении перелётов птиц, магнитофоны при изучении их голосов и т.д.) в области систематики, морфологии и фаунистики по-прежнему велика роль орнитологических коллекций. В СССР крупнейшие коллекции находятся в Зоологическом институте АН СССР в Ленинграде, Зоологическом музее МГУ, институтах зоологии ряда республиканских АН, Ташкентском, Харьковском и др. университетах; за рубежом – в естественноисторических музеях Вашингтона, Нью-Йорка, Чикаго, Лондона, Парижа, Берлина, Лейдена и многих др. Одновременно с изучением музейных материалов важнейшим методом орнитологических исследований остаются наблюдения в природе. В этом отношении велика роль орнитологов-любителей. Орнитология имеет также существенное практическое значение, например, в сельском и лесном хозяйстве (биологический метод борьбы с вредителями), в охотничьем хозяйстве. Т. к. птицы являются распространителями ряда опасных инфекций (орнитозы, энцефалиты) и гельминтозов, изучение их имеет большое значение для здравоохранения и ветеринарии.

Орнитологи многих стран объединяются в национальные общества: Немецкое орнитологическое общество, Британский орнитологический союз, Американский орнитологический союз, Бомбейское общество натуралистов и др. В СССР имеются орнитологические и зоологические секции Московского общества испытателей природы, Всероссийского общества охраны природы, Эстонского общества естествоиспытателей и др. В многочисленных специальных орнитологических [«Auk» (Camb., с 1884), «Ibis» (L., с 1859), «Ardea» (Leiden, с 1912), «Journal für Ornithologie» (B., с 1853), «Emu» (Melbourne, с 1901), «Ostrich» (Pretoria, с 1930), «Орнитология» (с 1958) и др.] и зоологических журналах и сборниках публикуется ежегодно не менее 2500 статей. Большое значение в развитии орнитологии имеют Международные орнитологич. конгрессы, созываемые с 1884 (с 1930, т. е. после создания Международного орнитологического комитета, каждые 4 года). В СССР с 1951 созываются Прибалтийские, а с 1956 Всесоюзные орнитологические конференции. Координацию исследований по орнитологии в СССР осуществляет Всесоюзный орнитологический комитет, а работы по изучению миграций – Координационный совет по проблемам миграций и ориентаций птиц и Прибалтийская комиссия по изучению миграций птиц.

1.2 Развитие орнитологии в Беларуси

Орнитологические фаунистические исследования явились одним из первых самостоятельных направлений белорусской зоологической науки. Основоположниками его считаются К.Тизенгауз и В.Н.Шнитников, значительный вклад в изучение орнитофауны Беларуси второй половины 19-начала 20 столетия внесли работы польских и немецких исследователей (О.Цедлитц, Н.Захтлебен и др.).

Созданию академического орнитологического подразделения предшествовали работы по изучению фауны птиц Беларуси А.В.Федюшина, заведовавшего в 1920-30-е годы кафедрой зоологии и зоологическим музеем АН БССР, и М.С.Долбика, с 1948 г. возглавившим орнитологические исследования в составе Отдела фауны Института биологии АН БССР.

Одним из первых белорусских орнитологов послевоенной поры был Михаил Степанович Долбик. Михаил Степанович родился 12 февраля 1920 г.



в д. Трашковичи Куйбышевского района Калужской области (Россия). В 1947 г. окончил биологический факультет БГУ. С 1948 г. работал в Институте зоологии АН БССР. В 1954 г. защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата биологических наук, в 1972 г. – докторскую диссертацию на тему «Ландшафтная структура орнитофауны Белоруссии». С 1975 по 1987 г. заведовал лабораторией наземных позвоночных животных Института зоологии АН БССР.

Основные направления научных исследований – орнитология, зоогеография, биологические основы использования и охраны орнитофауны. Описал состав птиц Полесского региона и Беларуси, наиболее значимые аспекты биологии и экологии, оценил влияние некоторых антропогенных факторов, прежде всего мелиоративного осушения, на состав орнитофауны. Разрабатывал зоогеографическое районирование территории республики применительно к орнитофауне на ландшафтной основе. М. С. Долбиком опубликовано более 200 научных работ, включая 5 монографий. Являлся одним из авторов «Красной книги БССР». В качестве председателя Белорусского отделения Всесоюзного орнитологического общества проводил большую научно-организационную работу по изучению и охране птиц Беларуси. Награжден орденом Отечественной войны II степени (1985), медалями «Партизану Великой Отечественной войны» I степени (1944), «Двадцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» (1965), «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина» (1970), «Сорок лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» (1985).

В 1950-60-е годы активизируются региональные исследования и изучение состояния сообществ птиц различных ландшафтов (М.С.Долбик, В.В.Семашко, В.Н.Дучиц, Р.К.Кожевникова, Р.Ю.Тарлецкая), широко развернулось изучение экологических и систематических групп птиц – куриных, хищных, аистообразных, водоплавающих (А.П.Крапивный, Б.З.Голодушко, Э.Г.Самусенко, В.И.Ветохин, Т.Н.Курскова Ю.А.Вязович В.Б.Вадковский).

1960-е годы стали периодом начала еще одного направления исследовательских работ – планомерного изучения миграций птиц на территории Беларуси. То несколько затухая, то получая новый стимул, эти работы продолжаются белорусскими орнитологами и по настоящее время. У истоков же их как раз и стоял М.С. Долбик и некоторые его помощники, организовавшие первые попытки систематических наблюдений за миграцией птиц в нескольких географических точках Беларуси.

В 1970-80-е годы группа орнитологии входит в состав более крупного подразделения Института зоологии – лаборатории наземных позвоночных животных. Развиваются проблемно–целевые ландшафтные исследования, проводятся углубленные исследования экологии биоценотически, хозяйственно–значимых и редких видов и групп птиц с целью разработки теоретических основ их охраны и управления популяциями (М.С.Долбик, Р.Ю.Тарлецкая, О.А.Парейко, О.В.Ульянова, А.Н.Иванютенко, М.Е.Никифоров, А.В.Козулин, Г.Ф.Гутковская, Т.Е.Павлющик, Б.В.Яминский, И.Э.Самусенко).

Как самостоятельное подразделение лаборатория орнитологии образована в 1996 г. под руководством Михаила Ефимовича Никифорова. В 1990-е годы наряду с изучением сообществ, биологии и экологии отдельных видов и групп птиц (А.В.Козулин, А.К.Тишечкин, И.Э.Самусенко, Т.Е.Павлющик, Э.А.Монгин, В.Ч.Домбровский М.Г.Дмитренко, Н.Д. Черкас, В.Н.Натыканец, О.А.Островский, М.В.Тарантович, Н.Н. Яковец, Л.А.Вергейчик) возобновляются исследования истории орнитофауны, закономерностей ее становления и развития.



Активно формируется направление по комплексным исследованиям миграций и зоогеографических связей птиц с широким применением метода кольцевания.

Создан национальный центр кольцевания и изучения миграций птиц, входящий в Европейский союз кольцевания (EURING), развивается сеть и инфраструктура станций кольцевания, налажены тесные

международные связи и сотрудничество (П.В.Пинчук, Д.В.Журавлев,

Т.Е.Павлющик, И.Э.Самусенко, Н.В.Карлионова). Это позволило достичь существенного прогресса в осуществлении международных природоохранных проектов, привлечь дополнительные инвестиции в природоохранную сферу страны.

В последнее время большое внимание уделяется выяснению эволюционно–экологической детерминированности характера современных ареалов и географических связей генетически дифференцированных популяций птиц, их адаптационных возможностей в условиях антропогенного воздействия, техногенной трансформации среды и глобальных климатических перемен.

В последние годы в аспирантуру при лаборатории орнитологии приходит много молодых исследователей, часть из которых в период обучения в ней или после ее завершения становятся научными сотрудниками (И.А.Богданович, Е.А.Лучик и др.).

С 2014 г. в лаборатории созданы две тематические группы, развивающие различные направления орнитологических исследований:

- популяционной экологии и динамики сообществ птиц (рук. И.Э. Самусенко, к.б.н.);
- проблем миграций и территориальных агрегаций птиц (рук. Н.В. Карлионова, к.б.н.).

Фундаментальные исследования в Беларуси по изучению птиц:

- орнитофауногенез и современная структура орнитофауны;
- численность и закономерности пространственной структуры популяций птиц;
- современная динамика фауны птиц и влияние на нее климатических изменений;
- распространение, биология и экология редких и исчезающих видов птиц, формирование на основе данных исследований национальной Красной книги, разработка международных и национальных планов действий по их сохранению;
- таксономические, хорологические и фаунистические исследования с использованием молекулярно–генетических методов;
- динамика видового состава и ареалов зимующих птиц под влиянием изменений климата и антропогенного воздействия;
- миграции и зоогеографические связи птиц региона.

Прикладные исследования:

- изучение современного распределения численности и динамики населения птиц на охраняемых территориях с целью совершенствования сети особо охраняемых территорий РБ и формирования единой экологической сети Европы;
- мониторинг состояния популяций и воспроизводственного потенциала ресурсных видов птиц и их местообитаний;

- мониторинг и прогнозирование состояния орнитокомплексов, отдельных видов и групп птиц в результате воздействия хозяйственной деятельности и чрезвычайных ситуаций;
- исследования проблем биоповреждающей деятельности птиц и биобезопасности;
- разработка и организация системы оценки и мониторинга состояния орнитоценозов, отдельных видов и групп птиц.

1.3 Крупнейшие орнитологи и их вклад в развитие науки

Алексей Николаевич Промптов

В 2018 г. исполнилось 120 лет со дня рождения и 70 лет со дня смерти известного русского орнитолога А.Н. Промптова, автора книги "Птицы в природе". Александр Николаевич Промптов родился 27 июня 1898 г. в г. Севастополе. Осенью 1914 г. произошло событие, определившее всю жизнь юноши. За 80 копеек он купил парочку чижей. Наблюдения за жизнью птиц, уход за ними захватили гимназиста. По окончании Московского университета Александр Николаевич был принят на работу на Звенигородскую биостанцию. Здесь сложился сильный коллектив биологов: Н. К. Кольцов, А. С. Серебровский, С. С. Четвериков, Н.В. Тимофеев-Ресовский и др. Первой самостоятельной работой, выполненной Александром Николаевичем в 1924 г., было исследование строения таза у домашних кур и выяснение наследования этого строения.



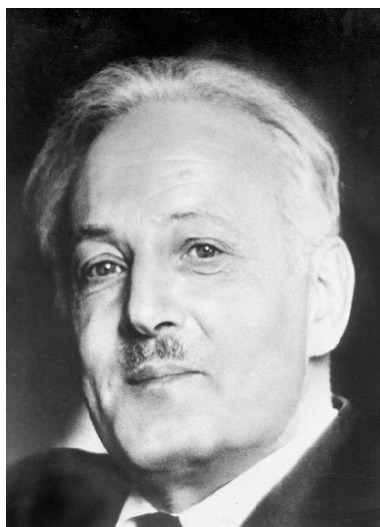
Потребовалось до 4000 вскрытий. В дальнейшем Промптов занимался более близкой ему темой – гибридизацией выюрков. Все эти годы Александр Николаевич целеустремленно знакомился с русской и зарубежной литературой по биологии и стремился выработать свои взгляды на наиболее важные проблемы жизни птиц. В 1925 г. в Государственном издательстве напечатана его совместная с А.Н. Сунгуровым книга "Очерки из жизни певчих птиц. Наблюдения и воспоминания". В 1926 г. выпущена "Осенняя жизнь птиц. Материалы для экскурсий", в 1930 г. - "Таракашкина жизнь" (рассказ для детей о жизни синиц), в 1931-м - "Сезонные наблюдения над птицами в природе" и "Невидимки" (о мимикрии и покровительственной окраске). Три последние книги иллюстрировал А.Н. Формозов.

В 1945-1948 гг. Александр Николаевич работал очень интенсивно. Увидели свет его статьи "Физиологический анализ инстинкта гнездостроения у птиц", "Об условно-рефлекторных компонентах в инстинктивной деятельности птиц", "Об эволюционно-биологических особенностях ориентировочной реакции у некоторых экологически специализированных видов птиц", "Опыт классификации имитационных явлений на основе экспериментального изучения поведения птиц", "Сезонные миграции птиц

как биофизиологическая проблема", "О некоторых закономерностях онтологического развития поведения птиц в связи с проблемой эволюции функции нервной системы". В 1948 году вышла монография (она же докторская диссертация) "Проблема биологической адаптации поведения в экспериментальном анализе птенцового развития и размножения птиц".

Георгий Петрович Дементьев

Выдающийся зоолог Георгий Петрович Дементьев родился 5 июля 1898 г. в Петергофе под Санкт-Петербургом. В 1915 г. он с золотой медалью окончил классическую гимназию и поступил в Петербургский университет.



В 1926 г. судьба навсегда связала его с Московским университетом, где с 1934 г. он уже был утвержден в звании профессора.

Интерес к живой природе у Георгия Петровича появился еще в детские и юношеские годы. Вместе с братьями Дмитрием и Петром он коллекционировал жуков и бабочек, увлекался охотой и экскурсиями в природу. Г.П. Дементьев работал в Московском университете под руководством М.А. Мензбира и продолжил изучение научных коллекций Зоологического музея в содружестве с С.А. Бутурлиным. Влияние Георгия Петровича на развитие орнитологии определялось не только его профессионализмом ученого высочайшего уровня. Оно распространялось за счет научной и организаторской деятельности орнитологов московской школы, в создании которой огромную роль сыграл М.А. Мензбир. М.А. Мензбир сплотил орнитологов вокруг главной идеи – тотальной инвентаризации авифауны страны. После М.А. Мензбира эту идею и лидерство воспринял Г.П. Дементьев. Систематическая база инвентаризации авифауны СССР на подвидовом уровне была подготовлена сводка в пяти томах "Птицы СССР" (1934-1941). Первые тома "Птиц" С.А. Бутурлин готовил совместно с Г.П. Дементьевым, а завершал их уже вполне самостоятельно Г.П. Дементьев. Еще более велико его значение как прообраза будущего сборника "Птицы Советского Союза" (1951-1954), в котором воплотились мысли Георгия Петровича о создании фаунистической сводки нового типа. Г.П. Дементьев неоднократно принимал участие в сессиях Генеральной ассамблеи Международного союза охраны природы, избирался в состав руководства этой авторитетной международной организации по охране природы. Всемирный фонд охраны дикой природы внес имя Г.П. Дементьева в Галерею Вечной Славы выдающихся деятелей охраны природы.

При активном участии Георгия Петровича орнитологи составили первый прототип будущей Красной книги СССР – список редких и исчезающих видов птиц.

В 1983 г. было организовано Орнитологическое общество СССР, которое стало после 1991 г. Мензбирским орнитологическим обществом для орнитологов России.

Константин Николаевич Благосклонов



Константин Николаевич Благосклонов родился 8 января 1910 г. в г. Дмитрове Московской губернии. Птицы в природе, их экология, поведение, их адаптивные возможности стали точкой приложения духовных и творческих сил ученого на всю его долгую и напряженную жизнь. В 1928 г. Константин Николаевич стал членом Всероссийского общества охраны природы (ВООП). Уже в эти годы он часто читал лекции в клубах и школах по охране природы, охране и привлечению птиц. С 1933 г. – студент биологического факультета МГУ, в группе гидробиологов.

В 1936 г., после окончания третьего курса, вся группа зоологов позвоночных впервые проходила летнюю практику на Звенигородской биологической станции МГУ (ЗБС) под руководством Е.С. Птушенко. В том же году Евгений Семенович предложил студентам подготовить первые самостоятельные работы, ставшие затем традиционными на летней практике ЗБС. Здесь во время практики К.Н. Благосклонов выполнил свою первую научную работу «О значении дупел дятлов в лесном хозяйстве». В 1938 г. эта работа на конкурсе студенческих работ биологического факультета была отмечена грамотой ректора МГУ. Кафедру зоологии позвоночных К.Н. Благосклонов окончил с отличием в 1938 г. и стал сотрудником Болшевской биологической станции. В 1941 г. К.Н. Благосклонов был принят в заочную аспирантуру кафедры зоологии позвоночных биофака МГУ. Его научным руководителем стал А. Н. Формозов.

С окончанием войны завершился первый период научной деятельности К.Н. Благосклонова. Вот названия некоторых работ того времени: «Охрана птиц» (1932), «Привлечение и охрана полезных птиц» (1938), «О значении дупел дятлов в лесном хозяйстве» (1939), «Привлечение птиц, полезных в сельском и лесном хозяйстве» (1939), «День птиц» (1939), «Охраняй и изучай жизнь птиц» (1940), «Следы животных» (1941) и др.

В 1949 г. Константин Николаевич публикует книгу «Охрана и привлечение птиц, полезных в сельском хозяйстве». Она выдержала 5 русских изданий, была переведена на многие иностранные языки. После ее издания во Франции в 1986 г. К.Н. Благосклонов был избран в члены Национального французского общества охраны природы.

В 1951 г. К.Н. Благосклонов был переведен с Болшевской биостанции на кафедру зоологии позвоночных биологического факультета МГУ. Уже с 1949 г. он начал чтение своего знаменитого курса лекций «Охрана природы» на биофаке МГУ. В 1952 г. он защитил кандидатскую диссертацию на тему

«Биология гнездования насекомоядных птиц - дуплогнездников и методы их привлечения». В 60-е гг. опубликованы многие интересные работы: «Некоторые закономерности роста птенцов насекомоядных птиц», «Формирование фауны птиц на территории Московского государственного университета на Ленинских горах», «Искусственные гнездовья для насекомоядных и водоплавающих птиц» (1960), «Экспериментальное изучение гнездовых участков у мелких птиц» (1962), серия работ по ориентации и поведению птиц (1963-1965), «Охрана природы в Монгольской Народной Республике» (1966), «О реакции некоторых птиц на крики бедствия» (совместно с В.Д. Ильичевым, 1964), «Гнездование птиц в городских изгородях» (1964), «Птицы города Москвы» (1967).

В 1967 г. издано учебное пособие «Охрана природы», написанное К.Н. Благосклоновым в соавторстве с А.А. Иноземцевым и В.Н. Тихомировым.

Как и в предшествующие годы, в это десятилетие Константин Николаевич публикует много статей по биологии птиц. Среди них великолепные работы по гнездовой биологии зеленой пеночки, зарянки, мухоловки-пеструшки, дятлов. Под псевдонимом К. Владимирский в 1962 г. во владимирском сборнике «Любитель природы» опубликован цикл его стихотворений «Певчие птицы» (славка-черноголовка, зяблик, зарянка, зеленушка, щеглы). Стихи Константин Николаевич писал всю жизнь.

С 1979 по 1985 г. он публикует более 130 работ. Как и прежде, это большое число журнальных статей по биологии птиц, объемистые циклы публикаций в научно-популярных журналах, газетах, энциклопедиях.

Михаил Александрович Мензбир

Михаил Александрович Мензбир был одним из самых выдающихся зоологов, ученик известных профессоров конца XIX в. Человек исключительной нравственной силы, широкого научного предвидения, активный сторонник Дарвина, соратник К.А. Тимирязева, Михаил Александрович Мензбир был выдающимся анатомом, орнитологом, систематиком, эволюционистом и зоогеографом.

Родился Михаил Александрович в г. Туле 4 октября 1855 г., в небогатой дворянской семье. Уже в детские годы у мальчика проснулась любовь к природе. Поступив в 1874 г. на естественное отделение физико-математического факультета Московского университета, Михаил Александрович учился у Якова Андреевича Борзенкова (1825-1883) и Сергея Александровича Усова (1827-1886), - учеников знаменитого К.Ф. Рулье (1814- 1858). Среди других ученых, оказавших большое влияние на формирование М.А. Мензбира, следует упомянуть Анатолия Петровича Богданова (1834-1896), руководителя его кандидатской работы, и Николая Алексеевича Северцова (1827-1885).



В 1878 г. Михаил Александрович окончил университет, написав дипломную работу на степень кандидата естественных наук, удостоенную золотой медали и опубликованную позднее, и был оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре зоологии. В 1879 г., познакомившись с Н.А. Северцовым, начал работать над диссертацией "Орнитологическая география Европейской России", успешно защитил ее в 1882 г. и опубликовал первую часть в 1882-м, а вторую в 1892 г. - десять лет спустя.

Особое место в научной деятельности Михаила Александровича занимают проблемы фаунистики и зоогеографии. Им была посвящена первая научная работа М.А. Мензбира – "Орнитологическая фауна Тульской губернии" (1879), материалы для которой он начал собирать еще в гимназические годы. Этим же проблемам Михаил Александрович посвятил и магистерскую диссертацию "Орнитологическая география Европейской России" (1882).

Одним из наиболее важных событий отечественной зоологии тех лет стало издание двухтомника "Птицы России" (1893-1895). В монографии Михаилом Александровичем были заложены современные принципы и традиции систематики, зоогеографии и экологии, получившие дальнейшее развитие в трудах П.П. Сушкина, С.И. Огнева, С.А. Бутурлина, Н.А. Бобринского, Г.П. Дементьева, их многочисленных соратников и учеников. "Птицы России" на многие годы стали классическим образцом, оказавшим решающее влияние на развитие орнитологии в нашей стране

М.А. Мензбир был избран почетным членом Московского общества испытателей природы и в течение многих лет был его президентом. Михаил Александрович работал в Венском, Лейденском, Брюссельском, Парижском и Британском музеях. Он был избран почетным членом Французского зоологического общества, Американского орнитологического общества, членом-корреспондентом Зоологического общества в Лондоне, иностранным членом Британского орнитологического общества, почетным членом Орнитологического общества Германии. В 1896 г. он был избран членом-корреспондентом Академии наук, в 1927 г. стал почетным членом, а в 1929 г. - действительным членом АН СССР.

Николай Алексеевич Гладков



Николай Алексеевич Гладков, человек истинно творческой натуры, ученый, педагог и общественный деятель. Жизнь Н.А. Гладкова была с юных лет связана с Московским университетом, с биологическим и географическим факультетами, с Зоологическим музеем, где были созданы его основные научные труды в области орнитологии, зоогеографии и теории охраны природы. Он был профессором географического факультета, в разные годы – директором Зоологического музея, деканом географического факультета, заместителем декана

биологического факультета, заведующим орнитологическим отделом Зоологического музея, заместителем председателя Всероссийского общества охраны природы, членом Международного орнитологического комитета (в течение 18 лет), членом Международного совета по охране птиц (10 лет), председателем научно-методического совета Общества "Знание" РСФСР, членом многих научных советов и редакций научных и научно-популярных журналов, автором научных монографий, определителя птиц, учебников и увлекательных книг и одним из главных, вместе с профессором Георгием Петровичем Дементьевым, руководителем авторского коллектива, автором и редактором знаменитого шеститомного труда "Птицы Советского Союза", составившего эпоху в отечественной орнитологии и отразившего яркие достижения в познании фауны птиц одной шестой части суши, что с полным правом можно назвать "золотым веком отечественной орнитологии".

К 1941 г. Николай Алексеевичем была опубликована 41 работа, в том числе такие значительные, сохраняющие свое значение и по сей день, как "Орнитологические результаты поездки на среднее и нижнее течение Амударьи" (1932), "Опыт экологического анализа озерной орнитофауны Переславского края" (написана совместно с Е.С. Птушенко, 1934), "Рыбохозяйственное обследование Камышлыбашских озер" (совместно с В.М. Рыловым, 1934), "Материалы по биологии и промыслу аральской воблы" (1935), "О некоторых аэродинамических свойствах птиц" (1936), "К вопросу о миграциях птиц. 1. Весенний прилет птиц как фенологическое явление" (1936), "Заметки об орнитологической фауне культурных участков Туркестана" (1938), "Инструкция по изучению птиц в заповедниках" (совместно с Г.П. Дементьевым, 1939) и глава "Полет" в фундаментальном труде Г.П. Дементьева "Руководство по зоологии" (1940).

Другим крупным направлением исследований Н.А. Гладкова, нашедшим последователей, было изучение полета птиц. В 1935-1937 гг. в Бюллетене Московского общества испытателей природы и в Зоологическом журнале была опубликована серия статей Николая Алексеевича об аэродинамических свойствах птиц, об адаптивном значении для полета длины крыла, о механике движения крыла, о связи величины птицы с характером ее полета и о других вопросах адаптации птиц.

Большой известностью и любовью пользуются его научно-популярные и научно-художественные книги: "Полеты в природе" (1948), "Как летают птицы" (1952), "Тише: птицы на гнездах!" (1967). Первая из них была переведена на немецкий, болгарский и польский языки и издана за рубежом, что, безусловно, служило популяризации достижений нашей науки.

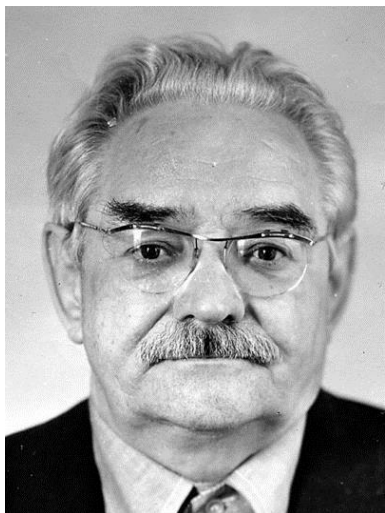
Николаем Алексеевичем было опубликовано около 300 работ, в том числе одиннадцать монографий и книг, десять книг, учебников и определителей, изданных в соавторстве, и пять брошюр. Книги и статьи Н.А. Гладкова печатались в Англии, Франции, США, ФРГ, ГДР, в Польше, Болгарии, Чехословакии и Китае (всего более тридцати публикаций). Международную известность Н.А. Гладкова существенно укрепила изданная в Париже в 1960 г. написанная совместно с Г.П. Дементьевым большая книга

"Systema avium Rossicarum" (т. 2). Широко используется в нашей стране и практически незаменим "Определитель птиц СССР", созданный коллективом московских орнитологов – Г.П. Дементьевым, Н.А. Гладковым, Е.С. Птушенко и А.М. Судиловской. Первое издание "Определителя" было выпущено в свет издательством "Советская наука" в 1948 г., а второе - в 1964 г. В этом "Определителе" Н.А. Гладковым были написаны разделы: "Кулики", "Веслоногие", "Поганки", "Чистики", "Дроздовые" и "Ласточки".

Подготовка и издание вузовских учебников и учебных пособий были еще одним важным делом, которое Николай Алексеевич считал своей обязанностью. Так, был написан превосходный учебник "География животных" (авторы – Н.А. Бобринский и Н.А. Гладков), изданный Учпедгизом в 1961 г., и учебное пособие "Зоогеография с основами зоологии" (1960).

Николай Николаевич Карташев

Большая часть жизни и орнитологической деятельности Николая Николаевича Карташева связана с Московским университетом. Сюда по

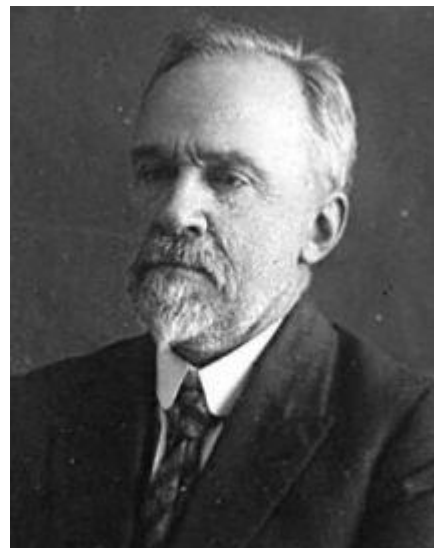


окончании средней школы он поступил учиться в 1937 г., отсюда студентом уезжал в свои первые экспедиции в Заполярье. Из стен университета он был призван в армию в начале Отечественной войны, с победой вернулся в университет, здесь обрел семейное счастье и до конца своих дней работал на кафедре зоологии позвоночных по необычайно широкому кругу вопросов современной орнитологии, общей зоологии и смежных дисциплин, педагогики и истории науки. Автор более 75 публикаций, включая уникальную для своего времени "Систематику птиц" (1974), ряда выдержавших испытание временем учебников и

учебных пособий, признанный авторитет по биологии чистиковых птиц.

Петр Петрович Сушкин

Среди ближайших учеников М.А. Мензбира Петр Петрович Сушкин занимал особое место. Он был прямым продолжателем главного дела М.А. Мензбира – тотальной инвентаризации фауны России, причем в наименее изученной азиатской ее части. Основные труды П.П. Сушкина – "Птицы Средней Киргизской степи" (1908), "Птицы Минусинского края, Западного Саяна и Урянхайской земли" (1914) и, наконец, изданная после его кончины – "Птицы Советского Алтая" (1938) – имели такое же большое значение, как



мензбирские "Птицы России" для европейской части страны. Эти труды решали и важные проблемы зоогеографии, как связанные с теми или иными регионами, так и имеющие значение для всей Палеарктики.

И, наконец, Петр Петрович был разносторонним и талантливым человеком (хотя, по свидетельствам очевидцев, сам себя таковым не считал), существенно продвинувшим не только фаунистику и зоогеографию, но также функциональную морфологию и систематику отдельных групп птиц (хищные, врановые и т. д.), внесшим вклад в представления об эволюции птиц и происхождении млекопитающих. П.П. Сушкин опубликовал в 1908 г. в виде монографии "Птицы Средней Киргизской степи".

В 1898 г. Петр Петрович защитил магистерскую диссертацию "К морфологии скелета птиц. В 1902 г. Петр Петрович заканчивает и одновременно публикует свою докторскую диссертацию "К морфологии скелета птиц: 1. Сравнительная остеология дневных хищных птиц и вопросы классификации. 2. Сокола и их ближайшие родственники". Эта капитальная монография стала выдающимся явлением в орнитологической, систематической и сравнительно-анатомической литературе. Она была первым опытом применения анатомического (остеологического) анализа для установления родовых группировок и для выяснения филогенетических отношений между близкими видами. Академия наук отметила эту работу премией имени СР. Ф. Брандта. После успешной защиты диссертации в 1904 г. Петр Петрович работает в Приенисейской области, Тарбагатае и Зайсанской котловине. Основным трудом, "работой жизни" Петра Петровича стала двухтомная монография, опубликованная уже после его смерти, в 1938 г., "Птицы советского Алтая и прилежащих частей Северо-Западной Монголии". Она должна быть настольной энциклопедией каждого зоогеографа, каждого зоолога, приступающего к изучению фауны нашей страны. В 1923 г. П.П. Сушкин был избран действительным членом АН СССР, а в 1927 г. - академиком-секретарем отделения физико-математических наук АН СССР. Ушел он из жизни в возрасте чуть более 60 лет, полный научных планов, окруженный преданными учениками, увы, не успев совершить все, что задумал. В ряду отечественных орнитологов это была наиболее яркая после М.А. Мензбира фигура, прославившая нашу науку трудами мирового уровня.

Сергей Александрович Бутурлин



Сергей Александрович родился 22 сентября 1872 г. в г. Монтре в Швейцарии. Отец его, Александр Сергеевич Бутурлин, был естественником по образованию и, будучи уже немолодым человеком, выдержал испытания на звание врача. Сергей Александрович Бутурлин как зоолог начал формироваться еще с юношеских лет, даже с детского возраста. Охотиться он начал с ранних лет. Богатая природа родных мест – в молодости своей он много времени проводил в бывшем Корсунском уезде

Симбирской губернии, где в бассейне р. Суры и прилегающих к нему обширных присурских лесах в изобилии водились всякие птицы и звери, способствовала развитию научной любознательности молодого охотника. Учился С.А. Бутурлин в Симбирской гимназии и еще со школьной скамьи приступил к собиранию зоологических материалов, а также к изучению животного мира Среднего Поволжья. Сергей Александрович получил высшее юридическое образование, закончив в 1895 г. училище правоведения в Петербурге.

Научная деятельность Сергея Александровича была глубока, содержательна и разнообразна. Как зоолог он интересовался главным образом птицами и заслуженно пользовался мировой репутацией в качестве орнитолога. Орнитологические сборы и наблюдения он начал в середине 80-х гг. XIX столетия в Среднем Поволжье, с середины 90-х гг. и до 1917 г. – в Прибалтике, в 1919-1920 гг. – опять в Поволжье. Кроме таких постоянных и систематических сборов он совершил ряд экспедиций в различные районы, главным образом на Север. В 1900 г. он совместно с Б.М. Житковым ездил в бывшую Архангельскую губернию, на о. Колгуев и на Новую Землю. В результате этого путешествия Бутурлин опубликовал в журнале "Землеведение" большую работу с подробным описанием авифауны. В 1902 г. Сергей Александрович вторично посетил Колгуев. Эти поездки служили для него подготовкой для большой экспедиции на Колыму, которую он совершил в 1905 г.

Результатом этой работы помимо обширных ботанических и этнографических коллекций и энтомологических сборов была полная коллекция пресноводных рыб, 200 экземпляров млекопитающих, около 500 яиц и до 200 экземпляров птиц. Бутурлиным была закончена и сводка по птицам Якутии, но рукопись ее, к сожалению, погибла в связи со спешным отъездом его из Везенберга при наступлении германской армии в Прибалтике в 1918 г.

В области орнитологии интересы Сергея Александровича в первую очередь были обращены на систематику и орнитогеографию, а также на изучение биологии птиц.