

СА СВЯТАМ ВЯЛІКАГА КАСТРЫЧНІКА!

ПРАЛЕТАРЫ УСІХ КРАІН, ЯДНАІЦЕСЯ!



ПРЫСВЕЧАНЫ СВЯТУ

Учора ў актавій зале адбыўся ўрачысты вечар, прысвячаны 64-й гадавіне Вялікай Каstryчніцкай сацыялістычнай рэвалюцыі.

Ва ўрачыстай абстаноўцы быў зачынены загад на універсітату, у якім рэктар акаадэмік АН БССР Б. В.

Бокуць павіншаваў універсітэці калекцыйныя святыя, а лепшыя выкладчыкі, супрадуктнікамі студэнтаў за акадэмічную навуковую падрыхтоўку.

Для ўдзельнікаў святочнага вечара сіламі самадзеяных артыстў універсітата быў дадзены канцэрт.

(Наш кар.).

ВІНШУЕМ!

Рэктарат, партком, грамадскія арганізацыі універсітета, Савет кафедр грамадскіх навук, кафедра палітканоміі горача віншуюць асістэнту гэтай кафедры КАНАШЭВІЧУ Анатолію Ісаіравічу з пасляходзай абаронай дысертату на атрыманне вучонай ступені кандыдата эканамічных навук і ГЕРАСІМЧЫКА Мікалая Вікенцьевіча з вішадку заіврэджэння іго ВАКам у вучонай ступені кандыдата эканамічных навук.

Роздум маладога сучасніка

ВОСЬ і яшчэ аднага гадавіна вялікай рэвалюцыі, якая перадаў свет, цяпер ужо 64-я! Свята, гледзячы на развеснік Каstryчніка, мы заўажаем, як іны пасцелі. А рэвалюцыя наша застаецца заўёўдэй будзе маладой, таму што віма чігода вышыншага больш даслаканаага за тое, да чаго яна заклікае і вядзе чалявештва: свабоды і сацыяльной роўнасці, міру.

За плячыми нашай краіны слáўніца 64 гады, і тут мы ляжем на шыльней тканині гаёдou вібрація якую-небудзь асаблівую падзею і катэгорычна называць яе галоўнай. Але адно месцы ведаюць цвёрда: усё вялікае і малое, што было і ёсьць у

нас, як і само жыцце, непарыўна звязана з Каstryчнікам.

Магчыма, гэта напоўнены ге-роікай стварэння час будаўніцтва Магніткі, Днепрагэса, Камсамольска-на-Амуры. Магчыма, гэта мінута, калі святочны салют абвясціў аб Перамозе, аддаючы даніну павагі тысячам тых, хто ўпішыў фашысцкую історію. Абодвух перавагу каstryчніку 1954 года, калі ў засекі Радзімы лёг першы вялікі хлеб ка-захстаскай цаліны, якога не ведаў стяг за ўсю гісторыю свайго існавання. Не забы- туць восень, калі, як шыя ў сваіх кілес «Цаліна» таварыши Леанід Ілья Бражнену, «прышоў дойгачаканы і ўсё-такі не-чаканы вялікі хлеб цаліны».

Гомельскі Універсітэт

ОРГАН ПАРТКОМА, РЭКТАРАТА, МЯСЦОМА, КАМІТЭТА ЛКСМБ
І ПРАФКОМА ГОМЕЛЬСКАГА ДЗЯРЖАУНАГА УНІВЕРСІТЕТА

№ 32 (481)

Субота, 7 лістапада 1981 года

Газета заснавана ў верасні
1969 года. Выходзіць
раз у тыдзень

Цена 2 кап.

ЛЕНІНСКІМ ШЛЯХАМ

Над прасторамі нашай ма-
гутнай сацыялістычнай Радзімы лунаюць чырвоныя сцягі Каstryчніка. Самым перака-
наўчым чынам гісторыя Краіны Саветаў сведчыць аб тым, што Вялікая Каstryчніцкая сацыялістычная рэвалюцыя з'явілася самым значным паворотам у жыцці не толькі нашага на-
рода, але і ў лёсах усяго ча-
лавечтва. «Знішчэнне капита-
лізму 1 іго слідоў», — указаў
У. І. Ленін, — увядзенне ас-
ноў камуністычнага парадку складае змест пачаўшайся чи-
пер новай эпохі ў светавым гі-
сторыі». Без Вялікага Каstryчніка зусім іншым было б сёмын абліччя нашай планеты, зусім іншым быў б і лёсы народу свету.

Сёлетні Каstryчнік мы суст-
ракаем пад знакам ажыццяў-
лення гісторычных рашэнняў
XXVI з'езда КПСС. З'езд вы-
значыў дакладнай і ясную праг-
раму рэвалюцыйна-пераўт-
ральны дзеянасці партыі і на-
рода на 80-я гады, указаў
на дзеяনні да новых рубяжоў экана-
мічнага, сацыяльнага і куль-
турнага прагрэсу. Рабочы клас,
калагаснае сялянства, інтэлігэн-
цыя з уздымамі успыранія ви-
працаваныя з'ездам чарговых
задачы партыі ў галіне ўнут-
раннай і знешній палітыкі, адзі-
нашудна афорыты як ленінскі
курс.

Па склаўшайся традыцыі ў
гэты дні працоўныя рапарту-
юць аб сваіх дасягненнях. Наш
шматлікія калектывы узя-
лі добрыя старт у першым годзе
адзінаццатай пяцігодкі. Па вы-
ніках навукова-даследчай работ-
ты апублікована 11 манаграфій,
кніг, падручнікаў і вузб-
апаможнікаў. Вынікі

М. І. СТАРАВОНТАУ,
сакратар парткома

зробленых распрашоўкай укра-
нёны ў вытворчасць з агуль-
ным эканамічным эфектам амаль у 2 мільёны рублёў. У 1981 годзе абароненіе доктар-
скай дысертатыўнай і 18 канды-
дацкіх. Двум загадчыкам на-
федр — У. Д. Арашчанку і
У. М. Калмыкову — прысвоене
на вучоное званне прафесара.
Рост прафесійнага і навуково-
майстэрства нашых вы-
кладчыкаў садзейнічае пастав-
яннямі ўдасканаленіем вузб-
апаўхаваўчага пракэзу. Коль-
касць студэнтаў, якія вучыца
толькі на «выдатна» і «добро», склала за 1980—1981 на-
вучальны год 34,6 працэнта.
што на 3,9 працэнта вышэй-
чым у папярэднім годзе. У лет-
нім працоўным семестры 1981
года студэнты будаўнічай атрасі
адвоілі прыкладна 900
тысіч рублёў капиталаўклад-
ніяў, аказаў дапамогу 329 сем-
ямі ветэранаў вайны і працы.

Камсамольская арганізацыя
універсітета мае вялікі волыт-
і добрыя традыцыі ваяні-
трыяльнага выхавання. Пар-
тыны камітэт, камітэт камса-
мола, прафком, камітэт
ДТСАФ праводзіц вялікую
работу па арганізацыі Зорных
паходаў па месцах революцій-
най, балой і працоўтай славы
савецкага народа. Камса-
мольцы актыўна ўдзельнічаюць
і ва ўсіх іншых формах гэты
работы. Па выніках рэспублі-
канскага конкурсу па насточні-
ці, новы поспехаў у наў-
кова-педагагічнай і гаспадарчай
дзеянасці за 1980—1981 на-
вучальны год наш універсітэт прызначаны
лещынским сирод ВНУ рэспублікі.
Камсамольская арганізацыя

ГДУ ўзнагароджана Ганаровай
граматай і прыміжана рэ-
спубліканскім камітэтам
ДТСАФ.

Па выніках сацыялістычнага
спаборніцтва за трэці кварталы
першага года адзінаццатай пя-
цігодкі Цэнтральнага раён улас-
тоўны пераходнага Чырвонага
Сцяга гарадскага камітэта КПБ
і выканкама гарадскага Савета
народных дэпутатаў. Працоў-
ны раён адкрытоў святочную
дэманстрацію гамальчын. У гэтым
дасягненні ёсьць ча-
сцінка працы і універсітэцкага
калектыву. Намы выкладчыкі
актыўна ўдзельнічалі ў дэйзі-
навальнай і выхаваўчай рабо-
це працоўных калектывів. Унесены
пасыльны ўклад і ў ака-
занне дапамогі сельскай гаспадар-
цы. У падзеіных саўгасах «Рэчкі»
Веткаўскага раёна ў летне-асенни
перыяд на сель-
гасработах сёлета працаўала
645 выкладчыкаў, супрацоўні-
каў і студэнтаў. Многія зробле-
ныя на сельскагаспадарчай вы-
творчасці і студэнцкімі атрас-
дамі.

Рыхтуючыся да знамяналь-
нага свята, універсітэцкія
калектывы працаўшы плаённа і твор-
ча, каб сустракі яго дастойна
і новым дасягненнямі завяр-
шыць першы год адзінаццатай
пяцігодкі.

Ад ім, партыйнага камітэта,
рэктарату, грамадскіх арганіза-
ций, працоўнага гораща віншую вас,
драгія таварыши, з 64-й гада-
вінай Вялікага Каstryчніка,
жадаю задроўя, асбастага шчы-
тавання, новы поспехаў у наў-
кова-педагагічнай і гаспадарчай
дзеянасці, вучобе і грамадской
рабоце на карысць нашай са-
цыялістычнай Айчыны.

У СЭРЦЫ НАШЫМ

Пад знакам Каstryчніка
праходзіц усё наша жыцце.
Каstryчнікі стаў сутнасцю, ас-
новай нашага лёсу. Тому для
нас і многіх іншых людзей на-
зывалі Каstryчніцкай гадавіна
— свята.

Але па гэтай жа прычыне
для некаторых, — а ёсьць яшчэ
і такія, наша свята, як напамі-
най або страшныя наяды, ад-
навіцы ад страшных наяды, —
негамчыма. Негамчыма
уяўіць сабе, але гэта таксама
факт, што для часткі людзей на-
нашай планеты прафада ўз-
надзіўца, або Каstryчнікі
іх рэвалюцыі знаходзіцца пад
забаронай афіцыйных улад
некаторых краін. Гэта тыя, каму
ненавісімая свобода і сацыяль-
ная справядлівасць, роўнасць,
мир. Для іх прафада ў нашай

краіне — непрыймальная.
Каstryчніцкая рэвалюцыя
абязціла аба наступленіем новай
эры ў гісторыі чалавечтва,
светлай будучыні ў жыцці
усіх народаў. Яна не была вы-
падковасцю. Яе парадайдзі
абектыўныя законы гісторычнага
развіцця. І гэта самая жорст-
кая прафада для старога свету:
нічым не спынімы наспечылі
змены. Доказы гэтага адбываю-
щыя штодзённа: перамога юг-
намскага народа, крах шахсека-
га рэжыму ў Іране, рэвалю-
цыя ў Нікарагуа. Магчыма,
кансеншн, з дамагай фашызму,
масавых забойстваў «спыні-
цімненне» ў Чылі, Сальвадоры
і Намбі. Але, колкі бы не забівалі, гісторыю не спыніць.

Зразумела, у кожнай краіны
свая гісторыя, у кожнага народа —
свой лёс. Але ва ўсіх краінах
— ёсьць свята будучыня, свя-
шчасце. І яны, рана ці позна,
прыдуць да іх. І вялікі наты-
ніцель на гэтым — наш Каstry-
чніцкай рэвалюцыі.

Учора, сёня і заўтра ў зо-
лаце асеннянага лістапада ўспыхва-
ющы сцяг і транспаранты га-
лоўчага свята нашай краіны —
гадавіны Вялікага Каstryчні-
ка. У чырвоні сцягі ў нас
зарынцы таго высокага
ачышчальнага польмя, якое
асцяпіла наш шлях дзесяткі
гадоў назад.

Лариса ЦІМОХАВА,
студэнтка трэцяга курса
еканамічнага факультета.

VIII студэнцкая справаздачна-выбарная прафсаюзная канферэнцыя

ГАВАРЫЛІ ДЭЛЕГАТЫ

30-га кастрычніка адбылася VIII справаздачна-выбарная студэнцкая прафсаюзная канферэнцыя ГДУ.

Са справаздачным дакладам прафкома выступила яго старшыня Н. І. Колтышава.

Затым быў заслушаны справаздачны даклад старшыні рэвізійнай камісіі студэнта 4-га курса геалагічнага факультета Л. Карапла.

У аблеркаванні справаздачных дакладаў прынялі ўдзел: В. Чмель, прафорг групы 0-52 эканамічнага факультета, якія выйшлі пераможцам у рэспубліканскім агліядзе-конкурсе на лепшую акадэмічную пруцу; В. Сціпур, студэнт 5-га курса фізічнага факультета, член прафкома; А. Трушкоў, старшыня прафбюро эканамічнага факультета; В. Маючы, член прафбюро гісторыка-філалагічнага факультета; М. Даэгцироў, старшыня студэнтства інтэрната № 1; Г. І. Вараніц, старшыня спартклуба ГДУ; У. Чмых, нам. сакратара камітэта камсамола па арганізацыйна-масавай работе; М. У. Казаров, дырэктар клуба мастацкай самадэйнайсці ГДУ; М. П. Шкаруба, памочнік прафруктара па АГР; М. І. Староваіт, сакратар парткома ГДУ.

Канферэнцыя прыняла пастанову па далейшаму палітычнаму работы студэнцкага прафсаюзной арганізацыі, прызначыў яе работу за справаздачныя перыяды зদавальняльна-

чай.

Выбраны новы састаў прафкома, рэвізійнай камісіі, дэлегаты на XVI абласную прафсаюзную канферэнцыю работніку звесты, вышэйшай школы і на выучальны установу.

На арганізацыйных пасяджэннях старшынёй прафкома выбрана Н. І. Колтышава, старшыня рэвізійнай камісіі — А. Панарын, студэнт эканамічнага факультета, створаны пастановіца дзеючыя камісіі.

ГАЛОЎНАЯ МЭТА

(Са справаздачнага даклада прафсаюзнага камітэта)

Крытэріем дзеянасці вышэйшай школы ў цэлым і кожнай ВНУ ёсць, адзінчынна, з'яўленне студэнтаў на ў пачатку даклада старшыні прафкома Н. І. Колтышава, з'яўленне тое, наокулы паслюхаваў іх выхаванцы вырашаючы складаныя задачы наўукова-тэхнічнага і сацыяльнага практэсу. Менавіта ў адносіні да вучобы прадметаў будучага спецыяліста, яго пальтчычная сведомасць. Прафком універсітета арыентаваў факультэты прафсаюзных арганізацый на работу па павышэнню якасці падрыхтоўкі будучых спецыялістаў, глыбокое выучванне студэнтамі вучэбных дысцыплін, павышэнне адказнасці студэнтаў за вынікі іх вучебнай і наўукова-даследчай работы. Паслюхаваў іх студэнтаў універсітета ў апошнія гады стабілізавалася і складае па выніках летніх сесій 92,6%. У павышэнні паслюхавасці не малая заслуга грамадскіх арганізацый, і ў першую чаргу плярэчных прафсаюзных арганізацый студэнцкіх груп.

Важнейшай ролі ў работе па павышэнні якасці ведаў, выработыўці ў студэнтаў свядомых і творчых адносін да вучобы адводзілася арганізацыі спаборніцтва па дастойнай супечеры XVI з'езда КПСС, агліяду-конкурсу на лепшую акаадэмічную группу. Вынікі паказали, што планамерная дзеянасць грамадскіх арганізацый гісторыка-філалагічнага, эканамічнага, фізічнага, бібліятэчнага факультетаў па арганізацый спаборніцтва і агліяду-конкурсу садэйнічала павышэнне паслюхавасці. На жаль, вони работы лепшых акаадэмічных груп ГДУ, дэталёвы аналіз прыгніх поспеху яшчэ не знойшоў глыбокага адлюстравання ў практичнай дзеянасці прафсаюзных арганізацый усіх факультетаў.

Н. І. Колтышава дала падрабязную харэтастычную дзеянасці арганізацыйна-масавай і культурно-масавай, жылёвай таварыўскай камісіі, па кан тролю за работай прадпрыемстваў грамадскага харчавання. Разам са становічымі ў іх работе арганізацыі і недакахамі.

На канферэнцыі выказана здзіўленасць, што прафсаюзная арганізацыя і ў далейшым будзе імкнучыся апература вырашаньня складаных па яе задачах і з'явіцца дастойнымі памочнікамі партыянай арганізацыі і рэктарату ў справе падрыхтоўкі высокакваліфікованых спецыялістаў.

У нашы дні, гаварылася дзяяліць у дакладзе, творы патэнцыял спечыяліста вызначаеца перы да ўсё тым, як ён умее распрацоўваць наўтымі ведамі. Тому аваражковай умовай становіца выработкі ў кожнага будучага спецыяліста творчага мыслення, імкнення прымніць на праекты атрыманыя веды. Гэтаму садэйнічае наўукова-даследчая работа студэнтаў. Усім формамі НДРС па універсітэце ахвялена 93% студэнтаў. Ніхама работ, напісаных імі на высокім тэатральным уроўні, адзначаны дыпломамі Мінізораў БССР, грамашовы прамізмі.

Сапраўднай школай выхавання моладыя стаў трэці працоўны семестр. Тройчы за мінулы плюнгідку зводны атрад ГДУ па сацыяльным спаборніц-

В. ЧМЕЛЬ, прафорг групы 0-52:

— У мінулы годзе група заняла 1-е месца ў агліядзе-конкурсе на лепшую акадэмічную групу ў рэспубліцы. Чым дасягнуты тут поспех? Сам па сабе актыў не можа зрабіць жыццё групы цікавым. У калектыве не павінна быць раўнадушных. Калектыўнізм 1-узамесціўчка — вось галоўнае, што дапамагло нам стаць пераможцамі конкурсу.

В. СЦІПУРА, член прафкома, студэнт 5-га курса фізічнага факультета:

— Навукова-даследчая работа з'яўлена не толькі добрым падмогай у падрыхтоўцы спецыялістаў, але вырашае яшчэ адну, не менш важную задачу: непасрэдна выкарыстоўвае наўуковыя патэнцыі ВНУ для решэння народнагаспадарчых задач. Важны формай удзела студэнтаў у наўукова-даследчай работе з'яўлена распрацоўка гаспадарчаворных і дзяржбюджэтных тем. Але ёсьць яшчэ тут і не вырашаныя праблемы. Гэта слабае ўпісанне ў НДРС студэнтаў малодых курсаў. Дрэсна наладжана наўукова-технічнай творчасці студэнтаў, няма маладстваніяў, практична адсутнічаюць матэрыяльныя фонды. Нехободна таксама ўдзельнічыць больш узагацці, надаваць наўукова-даследчай работе дух спаборніцтва.

Дапамогу факультэтскай са-

А. ТРУШКОУ, старшыня прафбюро еканамічнага факультета:

— Вучоба — гэта працоўны фронт студэнтаў, якія паказалі агліяду ў заслугі да свайго абавязку. Па выніках летніх сесій мінулага года першыя месцы ў сацыяльным спаборніцтве на лепшую акадэмічную групу занялі студэнты групы Т-41 (прафорг А. Карнеевіч), летніх сесій — 0-52 (прафорг В. Чмель).

В. МАЮЧЫ, член прафбюро гісторыка- філалагічнага факультета:

— У справе выхавання чалавека асабліва важнае значэнне набывае далузвансіе моладыя даследчыні сучаснай культуры.

У нашым універсітэце ёсьць гэта гэта ўсе магчымасці: працуючыя многія гурткі мастахаў камітэтаў, у якіх займаюцца сотні студэнтаў. Асабліва вялікую цікавасць выклікае агульнауніверсітэцкі агліяд-конкурс мастахаў камітэтаў. Дрэсна наладжана наўукова-технічнай творчасці студэнтаў, няма маладстваніяў, практична адсутнічаюць матэрыяльныя фонды. Нехободна таксама ўзагацці больш узагацці, надаваць наўукова-даследчай работе дух спаборніцтва.

Дапамогу факультэтскай са-

мадэйнасці павінен аказаць універсітэцкі студэнцкі клуб «Маладосць». З-за адсутнісці апаратуры пры неабходнасці даследвальніця звязаныя з абавязкамі падмогай у клуб, на іншыя факультеты. Але не зайдёся нам ідуць наусцярач. Гэта, безумоўна, адбіваецца на мастацкім узроўні выступленняў студэнтаў.

М. ДЗЕГЦЯРОУ, старшыня студэнтства інтэрната № 1:

— На працягу справаздачнага перыяду рэгулярнае даследвальніця пасяджэніі студэнтства інтэрната. На іх вырашаліся самыя розныя пытанні, якія ахопліваюць усе бакі жыцця студэнтаў у нашым інтэрнате: адпачынок, паводзіны, санітарныя стаў.

На савеце пры парткоме універсітэта па работе ў інтэрнатах была прынята пастанова, якая прадугледжвае адказнасць дэканатаў за аформленне на гляднай агліяды ў холах паверху. Але гэта пастанова заставае пакуль што на папелі. Толькі пры сумесных намаганнях студэнтства інтэрната і праверкі санітарнага стаў паверху, куратораў, сакратараў камітэтаў грамадскіх і прафсаюзных арганізацый можна вырашыць закранутыя пытанні.

ДЭЛЕГАТЫ НА XVI СПРАВАЗДАЧНА- ВЫБАРНУЮ АБЛАСНУЮ КАНФЕРЕНЦІЮ

Н. І. Колтышава — старшыня прафкома; В. Ф. Сеніна — намеснік старшыні; В. Ячукіна, А. Лосева, А. Гарбач — студэнты гісторыка-філалагічнага факультета — члены вучоба-выхаваўчай камісіі; У. Чмых — нам. сакратара камітэта ЛІСМВ, М. Дзергачоў, С. Казлоў, студэнты фізічнага факультета — члены камісіі па працоўнай выхаванні; Т. Літвінаў, Т. Даўгіна, студэнты гісторыка-філалагічнага факультета — члены вучоба-выхаваўчай камісіі; В. Чмых — нам. сакратара камітэта ЛІСМВ, М. Дзергачоў, студэнты фізічнага факультета — члены камісіі па канцэрту за работай прадпрыемстваў грамадскага харчавання; I. Сівак, студэнтка эканомфака; В. Ігнаценка, студэнт матфака; Ф. Палікова, студэнтка фізічнага факультета.

У САСТАУ РЭВІЗІНАІ КАМІСІ

А. Панарын, студэнт эканамічнага факультета — старшыня; I. Труса, студэнтка эканомфака; М. Кімович, студэнтка фізічнага факультета.

СХОД КАМСАМОЛЬСКАГА АКТЫВУ

29 кастрычніка прайшоў сход камсамольскага актыву ўніверсітэта. На параліку дня было пытанне «Аб работе камітэта камсамола ў святыне задач, якія вымыкаюцца з праўмовыя Генеральнай сакратары ЦК КПСС таварышу Л. І. Брэжнёву на Усесаюзным зліце студэнтаў 19 кастрычніка 1971 года».

З дакладам выступіў намеснік сакратара камітэта камсамола ўніверсітэта па іздзяліць імкненіям будзе імкнучыся апература вырашаньня складаных па яе задачах і з'явіцца дастойнымі памочнікамі партыянай арганізацыі і сапраўднай саўмістай камісіі; А. Герасіменка, У. Касцячэвіч, студэнты фізічнага факультета фізывыхавання, А. Гаўрыленка, Д. Жукоўская студэнты матфака — члены арганізацыйна-масавай камісіі; Г. Гаўрыленка, студэнтка Гаўрыленка, Г. Гаўрыленка студэнты матфака — члены арганізацыйна-масавай камісіі; А. Герасіменка, У. Касцячэвіч, студэнты фізічнага факультета фізывыхавання, А.

ваўчай работы ў нашай наўчальнай установе. Уладзімір Пятровіч Родакаў, куратор дружыны па ахове прыроды, у сваім выступленні спыніўся на пытаннях узаемаадносін чалавека і прыроды, апчадніці да гэтага ўсесаюнданага багацця. Сакратар камсамольскага бюро фізічнага факультета Таццяна Любенская гаварыла, аб будатрадаўшым руху, яго карыснасці для дзяржавы. Уладзімір Рылькоў, член камсамольскага бюро геалагічнага факультета, расказаў аб ходзе наўукова-даследчай работы студэнтаў, аб тых дасягненнях, якія яна прыносяць.

(Наш кар.).

Размова на палітінфарматы

ВЕДАЦЬ ЦАНУ ХЛЕБА

Пры слове «хлеб» у наўшым уяўлении адрэзь ўзімка думкі, з апетытнай скарнікай бохан. І кожны з нас ведае, што, каб з'явіцца ён у магазіне, людзям неабходна ўкладзіць ў яго так многа працы і такія душы.

Са здзіўленнем выказана здзіўленасць, што працоўныя саўмістнікі выкараўціць сваю думку аб Хлебе, расказаў аб сваім уладзе ў барацьбу за яго.

Жана Савічава ўлетку працавала на адным з хлебашчалах, фармуемых машынамі. Але ў цэнтры яе расказа быў чалавек. Без яго спрыяння, кемпіліасці, акуратнасці, любіць да свайго працы, да хлеба, ёсе бытэй механизмы не могуць стаць карыснымі.

Ала Харэвіч, Таццяна Шаўцова і Ірына Кавальчук працавалі ў будаўнічым атадзе «Славянка» у вёсцы Нівы Жлобінскага раёна. Яны расказаў, як дапамагалі ў барацьбе з шашыцай.

Работа на палетках наял-
гаваць, але дзяўчатам дапамага-
ла адкуватаванне патрэбнайсці
іх працы. І тут яны убачылі
апчадніць у адносінах да хлеба,
клопат аб кожным зарніці.
Паліяводы, шафёры —
усе берагі народнае
багацце — хлеб.

Гаварыць, што смак хлеба
залежыць ад многіх фактараў.
І як тут не успомніць,
што па народным звычаям
хлеб рэжуть сточы, вы-
казваючы тым самым пава-
гу, падзяку галоўнаму на-
шаму прадукту і хлебароб-
скім рукам, што яго вырас-
ці. Так было, і так будзе
засцёдэй.

Ірына ЛЕВАШЭНКА,
студэнтка групы Р-12.

У мастацкіх калектывах

I МАЙСТЭРСТВА, I НАТХНЕННЕ

Вось ужо на прадынгу дзесяці гадоў пры ГДУ існуе студэнцкі тэатр, называючы — «І. Т. П.». Не адно пажаленне студэнтаў змаймалася ў гэтым калектыве. Шмат зроблена тэатральных пастаноўкаў, скетчоў, міняючораў. І цяпер тэатр жыве насычаным, творчым жыццём, радзе глядачу цікавым спектаклямі і здзіўляючай захопленасцю работ, якія хоць пасправаўваюць свае сілы ў драматычным мастацтве. Пра задачы «І. Т. П.», яго назначэнне, пра творчую работу расказвае кіраунік калектыву, акцёр Гомельскага абласнога драматычнага тэатра Аляксей Бычков.

Расказваець пра калектыв, з якім працуе, заўсёды цяжка. Волей-наволей даводзіцца адзначаць пэўныя становішчы, бакі ў работе нашага калектыву, а гэта пагражжае небіспекай аказацца не сціпым. Цяжка яшчэ і таму, што парою голыя слоўны факты (размова ідзе пра поспехі ці пра няудачы) не робяць належна ўражання і сумніваючыся — ці паверць, ці зразумеючы цірабе рабяты, якіх сапраўды любіць тэатральнае мастацтва. У даным выпадку гэта ўсё роўна, што гаварыць пра цудоўную пазнозу прозай. Канешне, гэта трэба выпрабаваць, адчучы самому, пабыць у «нашай скуры», каб заразіцца жаданнем працаўца з поўнай аддакаці сіл, да самаданні, аддаваць любімаму справе час, які мог бы правесці за чытаннем добрай кнігі або аўтамаўзіара.

Як бы там ні было, але мы будзем пра сабе гаварыць тое, што думаєм. Прымайце нас такім, якія мы ёсць.

Многім можа здацца некалькі дзіўнай назва нашага тэатра — «І. Т. П.». Што ж гэта такое? «І. Т. П.» — гэта азначае «І тады падобнае...» Чаму мы зрабілі іменіні такі выбар? Прычын некалькі. Паперше, нам даводзіцца працаўца не толькі над вялікімі п'есамі, але і над урыўкамі з

літаратурных твораў, над мініяцюрамі, скетчамі, кампазіцыямі, вершамі і г. д. Рыхтуючы спектакль, нам самім даводзіцца рабіць мастацтва афармленне, дкарацы, падбіраць музыку, установіць асвятленне і інш. Менавіта адсюль назва «І. Т. П.».

Цяпер кірухі гісторыя. Наш тэатр арганізуваўся ў 1971 годзе. Першай яго пастаноўкай была літаратурно-музычная кампазіцыя «Брацкая ГЭС» А. Вазіненскага. Кірауніком калектыву ў той час была артыстка Гомельскага аблдрамтэатра А. М. Аляксандрава, чалавек добры і чулы на натуру. Аляксіна Міхайлаўна здолела з'яднаць вакол сябе энтузіясту, якія па-сапраўднаму любілі тэатр і верылі ў поспех сваіх спрэв. Дзяякоўчы гэтаму, калектывам былі паставлены такія спектаклі, як «Развітанне ў чэрвень» А. Вампілава, «Моціна пачуць» І. Ільфа і Я. Пятрова, «Адважнае сэрца» Эвардса, «Серанада» Г. Горына і А. Арканава, «Муж і жонка здымуць пакой» В. Рожышчына.

Вось што расказвае аб работе над гэтымі п'есамі адзін з арганізатаў студэнцкага тэатра Ігар Левянкоў:

— Мне падабалася прыходзіць на рэпетыцыі, дзе панаўала атмасфера творчасці, уземаразуменія і добрасычліва-



НА ЗДЫМКУ: акцёры самадзейнага тэатра «І. Т. П.» са сваім кірауніком А. Бычковым.

Фота У. Чысціка.

ці. Цяпер гэты час успаміна-еца, як лепшыя дні вучобы ва-у студэнцтве. Тут я занайшоў сапраўдныя саброў, адчук ся-бе як дома. Нас так з'яднала праца, што мы часта збираліся разам не толькі на рэпетыцыі, але і па-за тэатрам. Хіба можна забыць нашы сустэрны з чашкай чаю пры свечках і пад гітару! Такое надоўта за-станеніе ў памінку. І я хачу падзяліць калектыву «І. Т. П.» захоўваць і прадаўгаць нашы традыцыі ў духу таварыщ-скліц, дружбы і адказнасці за справу, якой мы служым.

Я асабіста як кіраунік прыйшоў у студэнцкі тэатр у 1979 годзе. Яго калектыву ужо было ўзяднім, здолыў вырашыць наяўлёнкі задачы. І, відварочна, не выпадкова нашай першай сумеснай работай стаў спектакль «Жорсткая гульня» А. Арбузава. П'еса складаная ў пастановачным плане, післагачна тонкая. Яна цікавая перы і за ўсё тэмай чалавечага добра, адказнасці за свае учынні. І работы з задавальненнем працаўвалі над гэтым матэрыялом.

Уражаннямі ад гэтага спектакля дзяўліца адна з самых актыўных актрыс студэнцкага тэатра Лена Німенка:

— Здарылася так, што акцёрскую ролю ў спектаклі «Жорсткая гульня» мне не давалася выконаваць. Я была адказная за рэжысёра і выконвала абавязкі памочніка рэжысёра (як у прафесійных тэатрах). Але я з задавальненнем дапамагала работам, бачыла іх велізарнае жаданне выканаваць кожную ролю як мага лепш, каб спектакль спадабаўся гледачу. Я прыступічала амаль на ўсіх рэпетыцыях. Мене заталіла атмасфера творчых пошукаў. Разам з тым засмучалася, калі што-небудзе не атрымлівалася. І з усімі работамі радавалася, калі рэпетыцыя праходзіла ўдала. Па-моему, у нас атрымаўся добры спектакль, і, напэўна, мы занятыя занялі першое месца на конкурсе «Тэатральная восень».

Наступным нашым спектаклем была «Лазня» У. Маякоўскага. І па тэмэ, і па жанру гэта быў зусім прыцягальны спектакль «Жорсткая гульням». Гэта не післагачна драма, а хутчэй пародыя на адмоўныя звязы тагачаснай рэчаіснасці. З нахінненем, на творчых уз-дыме працаўвалі работы над гэтым спектаклем. І тэма жыцця-свярдліжання, энтузізм, пемагота над бюрократызмам гучала ярка і пераканаўчично.

Аб сваій работе расказвае студэнт трэцяга курса гісторыка-філалагічнага факультэта Сяргей Чутай:

— Роля Пібядносілава, якія была першай у нашым тэатры. Працаўца давалася шмат. Спакачкі ролі не ўдавалася — складана было ува-сбіць характар магіго героя. Мы збираліся па начах, на некалькі разоў ракетыравалі адну і ту ю спэці. І гэта было выдатна! Ну, а што атрымалаўся ў выніку, меркаваць вам, гледачам.

Цяпер мы працуем над новай п'есай В. Сіндракова «Ноч пасля выпуска». Яе тэма — якім быў ўчыць, як у складаных жыццёвых сітуацыях застасці самім сабой, не пай-ся на зделку з сумленнем? Работа над спектаклем, як на-жуць, у самым разгры.

Мне хочацца парадзіць рабя-там, якія любіць мастацтва тэатра: прыходзіце да нас, дзе вы заўсёды зможаце прайві-цы развіць свае творчыя магчы-масці, дзе вас чакае цікавая работа, дружныя калектывы. А гледачам хочацца сказаць: «Да сустэрні на нашых спектаклях!»

А. ВЫЧКОВ,
кіраунік студэнцкага
драматычнага тэатра ГДУ.

РАДУГА ТАЛЕНТАУ

У мінскую нядзелью ў акта-вой зале ГДУ праходзіў агуль-наука-нверсітэцкі конкурс «Анту, першакурсні!». Яркім, вясёлым, шматжараным, амаль прафесійным атрымаўся гэты

Агністы цыганскі танец у выкананні першакурсніц гіст-філа Т. Дудзінай змяніўся ў пі-рычнай п'есе «Да Элізы» Бет-ховіна (выкананіца А. Цяпуніга з эканамічнага факультэта) і арыгінальным па выканавчаму майстэрству ансамблем «Пят-новы-водзітель» з філіалнага факультэта. Спадабалася членам журы і глядчанам танцы ў сучасных рytмах у выкананні студэнтак факультэта фізічнага выхавання І. Селязінёўай і М. Якавіц, пароды, з якімі выступіла на конкурсе першакур-сніца біяфака А. Калеснікава.

У поспеху конкурснага кан-цэрта, які праходзіў арганіза-ваны, без зрыву і затрымак, вя-лікай заслугі вядучай-канфе-рансье Жаны Савіцкай.

У выніку вострай конкурснай барацьбы першое месца занялі першакурснікі гіст-філа, на другім і трэцім — адпавед-на эканамісты і фізікі.

Лепшыя выканавуцьці ўзнага-роджанікі граматамі і прызымі камітэта камсамола, прафкома і клуба мастацкай самадзейнасці ГДУ.

Жадаем маладым «зоркам» і надалей радаваць слухачоў сваім майстэрствам на прадынгу ўсіх гадоў вучобы ва ўнівер-сітэце.

І. ХАДАЛЕВІЧ,
старшыня Клуба выхаднога
дня, член журы.

ГРОДЗЕНСКІЯ СУСТРЭЧЫ

Гародня... Гродна... Вузкія вулічкі гэтага аднаго з пры-гэйзіх гарадоў Беларусі, што велічна змяніўся над гары-стым берагамі і стромамі сі-вога Нёмана, высокія шылі яго касцёлі і званіцы стара-жытых цэрквей, незвычайнай малюнічасці ваколіц не ад-айчы з лобою і захапленнем апівалі выдатныя майстры сло-ва Беларусі, Раці, Польшчы. Менавіта тут у невільнікім ад-напавярховым доніку з сапраў-дымі, у духу парыжскага Манмартра, мансардамі ствара-ла свае лепшыя творы Эліза

Ажэшка. На гэтых брукаваных вулічках зрабіў свае першыя крокі Максім Багдановіч... Толькі ў Гродне бачыў ён, пя-цігадовы хлопчык, вочы і ўсмешку маці, якія назаўседы засталася на мясцовыя могіл-ках... Тут жа бацька будучага паэта вышыкае вядомую книгу аб перажытках «древнега миро-созерцання у беларусов». Спесы стара-жытага горада, якія захавалі роху кроکаў адзвіжных герояў Гродзенскага пал-ка, што дапамагалі славянам выраціць перамогу над Грун-вальдам, натхнілі Уладзіміра

Караткевіча напісаць «Еван-геліе ад луды» — рамантычную гісторыю аб Іліх-Хрысту Юрасі Братчыку (раман «Хры-стос прыязміўся ў Гродна»). Таму занятыя, што менавіта гэты горад быў выбы-вымесціў на месцах могіл-ках... Тут жа бацька будучага паэта вышыкае вядомую книгу аб перажытках «древнега миро-созерцання у беларусов». Спесы стара-жытага горада, якія захавалі роху кроکаў адзвіжных герояў Гродзенскага пал-ка, што дапамагалі славянам выраціць перамогу над Грун-вальдам, натхнілі Уладзіміра АН БССР.

На здымку: (злева
направа) удзельнікі
канферэнцыі: дзякніт
БДУ К. Р. Хромчык,
старшыня наўуковы супра-
доўнік АН БССР
І. П. Чыгрын, дзякніт
кафедры беларускай
літаратуры В. І. Смы-
коўскай, асістэнт гэтай
кафедры В. С. Генаш,
старшыня наўуковы супра-
доўнік АН БССР
І. С. Шпакоўскі, асі-
стэнт БДУ У. П. Каля-
дзінскі ля помніка М.
Чурлёнсу.

Фота аўтара.



Праграма канферэнцыі была надзвычай насычанай і інтэн-сцінай. Яе паслявонавому правядзенню садзейнічала перш за ўсё той факт, што на сустэрні сабраліся як вядучыя вучоныя інстытуты літаратуры (У. Гіл-ламедаў, В. Журавлев, І. Чыгрын, І. Шпакоўскі, М. Тычына), так і лепшыя выкладнікі ВНУ распублікі (У. Калеснік, К. Хромчык, А. Пяткевіч і іншыя). У шчыграй, зацікавленай, пад-навуковаму страснай і бескампроміснай гутары, былі абмераваны асноўныя занятыя нахіннені развіція беларускай савецкай прозы, вызначаныя вя-дучыя гэйзінанцы развіціць на-цыянальную пазэц ў іх сувязях з блізкімі і аналогічнымі з'я-вамі ў савецкай і єўрапейскай літаратурах. У амбэрваваніх гэтих найбольш складаных і актуальных задач беларускай крэйкы і літаратуразнаўства прынаймылі ўздел і выкладчыкі кафедры беларускай літаратуры нашага ўніверсітэта. Паведам-лініі В. І. Смыкоўскай, У. П. Калеснікі, В. С. Генаш, пры-светаны аналізу творчасці І. Мележа, І. Шпакоўскі, У. Адамчык, зацікавілі слухачоў, выкладчыкі гарача дыскусію. Удзельнікі канферэнцыі змаглі амбіянція думкамі адносна самых надзвычайных пытанняў сучаснай літаратурага праца-су, даць ацэнку лепшым творам, што з'явіліся ў апошні час.

Незабыўнае ўражанне пакіну-ла і цікавая экспазіцыя па-радзе, і паэзідка ў славуты курорт Друскенікай, у якім знаходзіцца музей выдатнага літоўскага паэта, мастака і кампазитара М. Чурлёніса.

І. ШТЭІНЕР,
асістэнт кафедры белару-
скай літаратуры.

