ГАЗЕТА ГОМЕЛЬСКАГА ДЗЯРЖАЎНАГА УНІВЕРСІТЭТА ІМЯ ФРАНЦЫСКА СКАРЫНЫ

Гомельскі універсітэт

№ 5 (906) | Серада, 27 сакавіка 1996г. | Газета заснавана ў верасні 1969 года | Выходзіць два разы ў месяц | Цана дагаворная

СЁННЯ Ў НУМАРЫ:

- **1. Клопат прафсаюза. Навіны універсітэцкага жыцця.**
- **2. "Містэр універсітэт-96".**
- **3. Аб юбілейных мерапрыемствах, прысвечаных стагоддзю з дня нараджэння класіка беларускай літаратуры К.Крапівы.**
- **4.Што такое метралогія? Інтэрв'ю з нядаўна выбраным членам-карэспандэнтам Акадэміі метралогіі "Белая Русь" дацэнтам М.І.Аляшкевічам.**
- **5.Весткі з філалагічнага факультэта.**
- **6-7.Правілы прыему студэнтаў на завочны факультэт ГДУ. Каму прафком выдзяляў пуцёўкі?**
- **8. Пажарная служба папярэджвае. Культурная і спартыўная хроніка.**

СУМЕСНА ВЫРАШАЮЦЬ НАВУКОВЫЯ ПРАБЛЕМЫ

Польскае акустычнае таварыства і Інстытут фізікі тэхнічнага універсітэта Сілезіі сталі ініцыятарамі правядзення зімовых школ па малекулярнай і квантавай акустыцы. Сёлета яна была юбілейнай — 25-й па ліку і праходзіла на горным курорце г.Устрань. Разам з польскімі спецыялістамі ў яе рабоце ўдзельнічалі вучоныя Германіі, Расіі, Ізраіля і іншых краін. Беларусь тут у другі раз запар прадстаўлялі прарэктар па навуковай рабоце нашага універсітэта прафесар А.М. Сердзюкоў і вядучы навуковы спецыяліст кандыдат фізіка-матэматычных навук Г.С.Міцюрыч.

Вучоныя ГДУ прадставілі на зімовай школе, у рамках якой працаваў і першы ў Польшчы семінар па фотаакустыцы і фотатэрміцы, два даклады. А сааўтарамі іх трэцяга даклада стаў прафесар Ежы Ранахоўскі з Інстытута фундаментальных праблем тэхнікі Польскай Акадэміі навук. З гэтай навуковай установай нашы фізікі супрацоўнічаюць ужо на працягу пяці гадоў і дасягнулі значных вынікаў. Да іх адносяцца і нядаўна выдадзеныя два сумесныя прэпрынты і апублікаваны ў польскім керамічным часопісе артыкул.

Пад час знаходжання А.М.Сердзюкова і Г.С.Міцюрыча ў суседняй дзяржаве яны абмеркавалі са сваімі калегамі з Інстытута фундаментальных праблем тэхнікі ПАН рабочую праграму даследавання на 1996 г., план публікацыі сумесных навуковых прац, прыйшлі да дамоўленасці аб правядзенні чарговых тэматычных канферэнцый, якія павінны адбыцца ў маі і верасні бягучага года ў гарадах Бялая Вежа і Устрань.

Б.ВАЛОДЗІН.

ВЯСЕННІ ПАДАРУНАК

Пад такой назвай кафедра беларускай культуры правяла напярэдадні свята 8 Сакавіка выстаўку твораў прыкладнога мастацтва студэнтаў-трэцякурснікаў, якія праходзяць спецыялізацыю "Арганізацыя і методыка пазакласнай і пазашкольнай работы". Будучыя педагогі -- філолагі, матэматыкі, біёлагі, гісторыкі, географы прадставілі на яе самыя разнастайныя экспанаты, зробленыя сваімі рукамі. Багатая фантазія, майстэрства, выдатны густ былі ўласцівы кожнаму вырабу, які займаў сваё пачэснае месца на выстаўцы.

Як асабліва арыгінальныя адзначаны работы: камплект са скуры, выкананы А.Юрусавай з геолага-геаграфічнага факультэта; вырабы з саломкі А.Папова (біяфак); макрамэ В.Сідарэнка (геолага-геаграфінны факультэт). Прафкомам студэнтаў названыя аўтары заахвочаны прэміямі па 80 тыс. руб. Атрымалі грашовыя ўзнагароды па 50 тыс. руб. Я.Крычаўцова з матфака, В.Савенка (філфак), Н.Шаламава, А.Немчанка, В.Бухалка (усе з гр. Н-34 філалагічнага факультэта).

На здымку: у час знаёмства з экспанатамі выстаўкі.

Фота У.Чысціка.

ДЛЯ ЎЗМАЦНЕННЯ КАНТРОЛЮ І АДКАЗНАСЦІ

19 сакавіка адбылося пасяджэнне прэзідыума абкома прафсаюза работнікаў адукацыі і навукі. На ім разгледжана пытанне аб стане вытворчага траўматызму ва ўстановах адукацыі вобласці ў 1995 г. і мерах па ўзмацненню грамадскага кантролю за захаваннем правілаў па ахове працы і тэхнікі бяспекі.

Сярод выступіўшых са справаздачамі быў і старшыня прафкома нашага універсітэта Г.І. Варатніцкі.

Прэзідыум абкома прафсаюза ў прынятай пастанове адзначыў, што органамі адукацыі і камітэтамі прафсаюза вобласці накоплены некаторы вопыт работы па захаванню правілаў аховы працы ў новых умовах. Адначасова ўказана на істотныя недахопы і ўпушчэнні. Выяўлена недастатковая работа па папярэджанню вытворчага траўматызму ва ўстановах адукацыі шасці раёнаў і чатырох гарадоў вобласці, у тым ліку і нашага універсітэта, дзе летась адбыўся няшчасны выпадак са смяротным зыходам.

ВІНШУЕМ!

*Рэктарат, грамадскія арганізацыі універсітэта, дэканат, выкладчыкі, супрацоўнікі і студэнты матэматычнага факультэта горача віншуюць прафесара кафедры алгебры і геаметрыі **КАМОРНІКАВА** Сяргея Фёдаравіча з прысуджэннем яму Прэзідыумам БелВАКа вучонай ступені доктара фізіка-матэматычных навук; асістэнтаў названай кафедры **АНІСЬКОВА** Валерыя Валер'евіча і **НОВІКАВА** Сяргея Пятровіча з зацвярджэннем іх БелВАКам у вучонай ступені кандыдата фізіка-матэматычных навук.*

ЗАЦВЕРДЖАНЫ ПРАФСАЮЗНЫ БЮДЖЭТ

На мінулым тыдні ў аўторак адбылося чарговае пасяджэнне прафсаюзнага камітэта універсітэта. Яго старшыня Г.І.Варатніцкі падзяліўся сваімі ўражаннямі ад сустрэч з Прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь А.Р.Лукашэнкам, які ў сакавіку на працягу двух дзён знаходзіўся ў Гомелі, гаварыў аб маштабнасці і важнасці тых праблем, якія абмяркоўваліся ў ходзе візіту кіраўніка нашай дзяржавы ў найбольш пацярпеўшую ад чарнобыльскай трагедыі вобласць.

На пасяджэнні прафкома разгледжаны вынікі выканання каштарысу прафсаюзнага бюджэту за 1995 год і зацверджана яго расходная частка на 1996 год. Па гэтаму пытанню выступіла бухгалтар прафкома Т.А. Валчкова.

"МІСТЭР УНІВЕРСІТЭТ-96"

Прайшоў яшчэ адзін конкурс "Містэр універсітэт" -- шосты па ліку. І як прыемна было бачыць у зале "містэраў" мінулых гадоў: А.Аўсеенку, І.Прысяжнага, А.Сыцько, а Лёліка Каструлькіна яшчэ і на сцэне ў перапынках паміж конкурсамі, якіх было традыцыйна пяць: літаратурны, дзе ўдзельнікам прапанавалася за 5-7 хвілін напісаць свае тлумачэнне прызначэння 29 лютага; гаспадарчы, у гэтым годзе ён быў выязным (удзельнікам прапанавалася набыць у магазіне на эн-ную суму грошай набор прадуктаў да вячэрняга стала па пэўнаму поваду і растлумачыць свой выбар; конкурс, прысвечаны дню 8 Сакавіка, дзе ўдзельнікі павінны былі, прадставіўшы сябе нейкімі дамашнімі жывёлінамі (а выбар ва ўдзельнікаў, скажу я вам, быў ад слана і жырафа да сусліка і папугая), павіншаваць сваю гаспадыню са святам; тэатральны. У конкурсе -- дамашняе заданне ўдзельнікі павінны былі прадстаць перад гледачамі ў вобразе графа Каліостра і паспрабаваць упэўнена даказаць ім, што граф быў менавіта такім...; музычны (у гэтым годзе, як і ў мінулым, ён быў песенным, але зусім іншага плана). На гэты раз удзельнікам давялося нават саліраваць у імправізаваным хоры.

За тытул містэра змагаліся 6 студэнтаў нашай ВНУ, 6 прадстаўнікоў з розных факультэтаў: Г.Станкевіч -- матфак, С.Юдзіцкі -- філфак, В.Сокал -- геолага-геаграфічны факультэт, В.Собчанка -- біяфак, А.Аўсеенка -- эканомфак, А.Гарбачоў -- гісторыка-юрыдычны факультэт,

На здымку: Сяргей Юдзіцкі -- "Містэр універсітэт-96"

Фота У.Чысціка.

Я.Скібуноў -- фізфак. І "Містэрам-96", на мой погляд, стаў дастойнейшы -- Сяргей Юдзіцкі з філалагічнага факультэта. Крыху ад яго адставаў Андрэй Гарбачоў, які атрымаў тытул віцэ-містэра.

Пасля конкурсу я задала ім некалькі пытанняў, на якія яны ў пасляканцэртнай гарачцы пастараліся адказаць:

-- Сяргей, ці не адчуваў ты няёмкасці з-за таго, што на сцэне было быццам бы 2 прадстаўнікі гісторыка-юрыдычнага факультэта? Таму што многія цябе ведаюць як Яга з версіі гістфака аб венецыянскім Маўры?

-- Няёмкасці не было, так як я ўжо каля года вучуся на філфаку, а наогул я проста не задумваўся аб гэтым. Была мэта -- выйграць, а з Андрэем у мяне былі і застаюцца добрыя адносіны. А яшчэ мне хацелася б падзякаваць рабят, якія мне дапамагалі рыхтавацца да конкурсу. Гэта -- А.Якушэнка і Д.Хоміч.

-- А ці быў ты ўпэўнены ў перамозе?

-- Не, але мне было б крыўдна, калі б я стаў віцэ-містэрам.

-- Ну, а што думае аб гэтым віцэ-містэр. Андрэй, ці марыў ты аб перамозе ці хаця б аб тытуле віцэ-містэр?

-- Надзея памірае, як правіла, апошняй. Я прадчуваў, што барацьба будзе напружанай і таму галоўнай мэтай для мяне быў удзел, а не перамога.

-- Ты не збіраешся ў наступным годзе зноў прыняць удзел у конкурсе?

-- Бадай, не. Я лічу, што аднаго раза дастаткова. Спадзяюся, маю кропку гледжання падзяляюць і астатнія ўдзельнікі. Другасны ўдзел страчвае сваю навізну і прыцягальнасць для ўдзельніка і для гледачоў.

Вось якія яны розныя новыя пераможцы агульнауніверсітэцкага конкурсу "Містэр універсітэта".

А.КАДОЛ,
студэнтка 3 курса гісторыка-юрыдычнага факультэта.

ПА ПРАБЛЕМАХ САЦЫЯЛЬНАЙ АБАРОНЫ СТУДЭНТАЎ

На базе Брэсцкага політэхнічнага інстытута праведзены рэспубліканскі семінар-нарада старшынь прафкомаў студэнтаў вышэйшых навучальных устаноў Беларусі. Прадстаўнікі васьмі ВНУ рэспублікі абмяркоўвалі праблемы сацыяльна-эканамічнай абароны студэнцкай моладзі.

Паміж удзельнікамі семінара адбыўся зацікаўлены, дзелавы абмен думкамі, вопытам работы ў час пасяджэнняў "круглага стала", заслуханы даклады кіраўнікоў студэнцкіх прафсаюзаў ВНУ па ўдасканальванню работы прафкомаў студэнтаў у плане абароны законных правоў і інтарэсаў навучэнскай моладзі; аб формах і метадах іх дзейнасці па стварэнню неабходных умоў для вучобы і быту студэнцтва; аб праблемах арганізацыі яго летняга адпачынку і інш. На семінары падкрэслівалася думка, што гарантыяй абароны сацыяльна-эканамічных правоў моладзі павінна з'яўляцца заключэнне пагаднення паміж прафкомам студэнтаў і адміністрацыяй ВНУ.

З дакладам "Аказанне дапамогі прафсаюзным арганізацыям І курса ў рабоце па павышэнню паспяховасці і дысцыпліны студэнтаў" на семінары выступіла старшыня прафкома студэнтаў ГДУ Н.І.Колтышава.

ЯГО ІМЯ Ў СЭРЦАХ НАШЫХ

У гісторыі беларускай нацыянальнай літаратуры адно з самых пачэсных месц займае народны пісьменнік, выдатны байкапісец і драматург Кандрат Крапіва. Яго разнастайнай творчай спадчыне можна толькі пазайздросціць. Гэта неаднаразова гучала ў прайшоўшыя сакавіцкія дні, калі шырока адзначалася 100-годдзе з дня нараджэння славутага майстра слова.

Кандрат Кандратавіч Крапіва быў акадэмікам, віцэ-прэзідэнтам Акадэміі навук Беларусі, ён -- заслужаны дзеяч навукі БССР, за сваю нястомную плённую працу ўдастоены звання Героя Сацыялістычнай Працы, узнагароджаны 10-цю ордэнамі, у тым ліку чатырма ордэнамі Леніна, медалямі. Ён -- тройчы лаўрэат Дзяржаўнай прэміі СССР і лаўрэат Дзяржаўнай прэміі БССР.

Ушанаванню памяці патрыярха паслякастрычніцкай беларускай паэзіі і прозы, аўтара шматлікіх літаратуразнаўчых і крытычных артыкулаў, лінгвістычных прац з нагоды яго юбілею прысвячаліся шматлікія мерапрыемствы. Найбольш значныя з іх адбыліся ў сталіцы Беларусі -- Мінску.

Жыццю і 70-гадовай творчай дзейнасці народнага пісьменніка была прысвечана навуковая канферэнцыя. Сярод іншых на ёй былі прадстаўлены даклады прарэктара нашага універсітэта дацэнта М.М.Воінава "К.Крапіва -- перакладчык" і дацэнта кафедры беларускай літаратуры В.І.Яцухны "К.Крапіва -- тэарэтык літаратуры".

На доме па праспекце Ф.Скарыны, дзе доўгі час жыў К.Крапіва, ва ўрачыстай абстаноўцы прымацавана мемарыяльная дошка.

Вялікая колькасць былых сяброў, вучняў Кандрата Кандратавіча і прыхільнікаў яго творчасці наведала магілу пісьменніка і да помніка на ёй ўсклала кветкі.

Юбілейнай даце з дня нараджэння К.Крапівы была прысвечана канцэртная вечарына, якая стала адметнай падзеяй для кожнага, хто на ёй прысутнічаў.

Адным з тых, хто быў у вельмі блізкіх адносінах з Кандратам Кандратавічам Крапівой, з"яўляецца заслужаны дзеяч навукі Беларусі прафесар кафедры беларускай мовы ГДУ У.В.Анічэнка. Ён сустрэўся са студэнтамі філалагічнага факультэта і падзяліўся ўспамінамі, якія засталіся ў яго ад шматлікіх сустрэч са слынным сынам беларускага народа.

Б.ВАЛОДЗІН.

СТАРЭЙШЫНЕ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ

Літаратурныя дні, прысвечаныя 100-годдзю з дня нараджэння Кандрата Крапівы, прайшлі на філалагічным факультэце. Праграма дзён прадугледжвала правядзенне разнастайных мерапрыемстваў. На выставе кніг можна было пазнаёміцца з цікавымі творамі, манаграфіямі аб творчасці славутага байкапісца і драматурга. У групах факультэта адбыліся сустрэчы з выкладчыкамі, якія працавалі, сустракаліся з К.Крапівою. Доктар філалагічных навук прафесар У.В.Анічэнка расказаў пра працу К.Крапівы як мовазнаўцы. Сваімі ўражаннямі аб сустрэчах з народным пісьменнікам падзяліўся кандыдат філалагічных навук В.І.Яцухна. Першакурснікі факультэта прынялі ўдзел у конкурсе чытальнікаў. На кафедрах беларускай мовы і літаратуры падрыхтаваны юбілейныя бюлетэні.

Л.КУЗЬМІЧ,
намеснік дэкана філалагічнага факультэта па выхаваўчай рабоце.

На здымку: перад студэнтамі філалагічнага факультэта выступае дацэнт кафедры беларускай літаратуры В.І.Яцухна, тэма дысертацыі якога была прысвечана творчасці Кандрата Крапівы.

Фота У.Чысціка.

ВАЖНЫЯ ЗАДАЧЫ МАЛАДОЙ АКАДЭМІІ

Загадчык кафедры фізічнай метралогіі нашага універсітэта дацэнт М.І.Аляшкевіч нядаўна выбраны членам-карэспандэнтам Акадэміі метралогіі "Белая Русь". З ім -- наша размова.

-- Мікалай Іванавіч, што Вы можаце сказаць аб названай акадэміі і яе задачах?

-- Яна была зарэгістравана Мінюстам Рэспублікі Беларусь 7 верасня 1994 года. На пачатку налічвала пяць акадэмікаў і 9 членаў-карэспандэнтаў. Сёлета ў студзені была зацверджана структура гэтай акадэміі, вызначаны яе рэгіянальныя аддзяленні.

Аддзяленне па Гомельскай вобласці прадугледжана стварыць на базе кафедры фізічнай метралогіі нашага універсітэта.

Галоўная мэта новай акадэміі -- гэта каардынацыя, арганізацыя і правядзенне фундаментальных і прыкладных даследаванняў, накіраваных на ўдасканальванне метралагічнага забеспячэння ў вытворчасці, навуковых даследаваннях, аховы здароўя і акаляючага асяроддзя, іншых сфер дзейнасці, а таксама на ўмацаванне нацыянальнай школы спецыялістаў-метролагаў. З гэтай мэтай вызначаны навукова-тэхнічныя саветы па разнастайных відах вымярэнняў, стандартызацыі і сертыфікацыі прадукцыі, падрыхтоўцы і перападрыхтоўцы

(Заканчэнне на 4 стар.)

У творчых калектывах

ЭКСПЕРЫМЕНТ ПЛЮС ПОШУК

Нямала цікавых студэнцкіх калектываў працуе пры культурным цэнтры нашага універсітэта. Многія з іх сваім майстэрствам даўно заслужылі шырокую славу не толькі ў сценах ГДУ.

Калектыў жа, аб якім пойдзе гаворка, яшчэ малады. Ён створаны ў верасні 1993 года як студэнцкі тэатр-студыя рэжысёрам Генадзем Варонiным, выпускніком інстытута культуры. Сама яго назва "Если бы..." мае на ўвазе творчы пошук удзельнікаў тэатра -- акцёраў-студэнтаў. Яны -- эксперыментатары ў шырокім сэнсе слова: не бяруць гатовыя сюжэты для сваіх невялічкіх спектакляў-пастановак, мініяцюр, а шукаюць іх самі -- назіраюць за навакольным жыццём, прыродай і потым працуюць над тым, што, на іх погляд, можа зацікавіць будучага гледача. Атрымліваецца, што ў гэтым творчым працэсе заняты ўсе ўдзельнікі тэатра. Адначасова кожны з іх можа быць і рэжысёрам, і сцэнарыстам, і акцёрам. Такая праца над матэрыялам для сцэнічнага ўвасаблення выпрацоўвае ў самадзейных акцёраў яшчэ і дадатковыя якасці, якія ўласцівы тэатральным калектывам, дзе ёсць мастакі па дэкарацыях, касцюмах і г.д.

Творчасць тэатра-студыі прадвызначалася не толькі задумамі яго ўдзельнікаў, але, можна сказаць, і абставінамі жыцця -- у матэрыяльным плане нялёгка зараз мастацтву, а самадзейнаму -- асабліва. Выдзяленне сродкаў для пастановак студэнцкім калектывам -- справа даволі праблематычная. Вось і адшукалі тут выйсце -- работа без тэатральнай атрыбутыкі. А каб глядач лепш разумеў іх задуму, увага акцэнтуецца на гульні акцёраў, дакладнай і выразнай.

Гумарыстычная тэма -- галоўная ў гэтым калектыве. У яго рэпертуары мініяцюры "Плот" (дзякуючы выдатнаму сцэнічнаму майстэрству акцёраў, ён адушаўляецца, "жыве" як істота), "Шкварка" (пра ўкрадзенае сала), жарт у адным акце паводле народнай казкі "Чорт і баба" і інш.

Першая з названых пастановак прынесла студэнцкаму калектыву вялікі поспех і прызнанне публікі. Пасля адборачнага тура ён быў запрошаны выступіць з ёй на І Усебеларускім фестывалі сатыры і гумару, які прайшоў у ліпені мінулага года ў вёсках Малыя і Вялікія Аўцюкі, што ў Калінкавіцкім раёне нашай вобласці. На гэтым найцікавейшым свяце народнага гумару калектыў ГДУ быў адзіным прадстаўніком творчасці студэнцтва Гомельшчыны. Але ён адразу ж вельмі ўдала ўліўся ў гумарыстычную атмасферу фестывалю і стаў яго дыпламатам. Кожны ўдзельнік тэатра-студыі атрымаў памятны падарунак, які будзе добрым напамінам аб тых вясёлых і цікавых днях.

Першы поспех ў такога шырокага гледача акрыліў самадзейных акцёраў, у іх з"явілася ўпэўненасць у свае сілы і магчымасці. Выспяваюць у іх і новыя творчыя задумы, у прыватнасці, інсцэніроўка некаторых аўцюкоўскіх анекдотаў. Ёсць у калектыва і спадзяванне, што атрымае запрашэнне на ўдзел у чарговым фестывалі на Палессі.

Поспех і прызнанне прыходзяць не самі па сабе, яны вымагаюць карпатлівай працы, а таксама цярпення, вытрымкі. Гэта ва ўдзельнікаў тэатра-студыі ёсць. З задавальненнем аддаюць свой вольны час любімай справе студэнткі беларускага аддзялення філалагічнага факультэта Алена Дробная, Святлана Буракевіч, Вольга Луцко, Наталля Корхава, а таксама юнакі з фізічнага факультэта Аляксандр Марчанка, Юрый Цімошчанка, Андрэй Скакун.

На сённяшні дзень у калектыве існуе адна праблема -- змена акцёрскага саставу. Дзяўчаты-пяцікурсніцы хутка развітаюцца з калектывам, спатрэбяцца новыя самадзейныя артысты. Таму студэнты, якіх зацікавіў гэты калектыў і якія хочуць паспрабаваць у ім свае сілы, могуць звяртацца ў культурны цэнтр універсітэта.

Т.ДУБЯК.

На здымку: з мініяцюрай "Плот" універсітэцкі тэатр-студыя выступае на І Усебеларускім фестывалі сатыры і гумару ў в.Малыя і Вялікія Аўцюкі.

ВАЖНЫЯ ЗАДАЧЫ МАЛАДОЙ АКАДЭМІІ

(Заканчэнне. Пачатак на 3 стар.)

кадраў. Ужо арганізавана рэдакцыйна-выдавецкая дзейнасць. Пачалі выходзіць інфармацыйны бюлетэнь, часопіс "Метралогія і прыборабудаванне", "Веснік стандартаў", устаноўлены знешнія сувязі з акадэміямі краін СНД і міжнароднымі арганізацыямі. Прадугледжваецца і вытворчая дзейнасць па стварэнню атэстацыйных цэнтраў і адпаведных лабараторый, іх акрэдытацыі адпаведнай нарматыўна-тэхнічнай дакументацыі, побач з ужо дзейнічаючым навукова-даследчым інстытутам па стандартызацыі і сертыфікацыі прадукцыі БелДІСам у перспектыве магчыма стварэнне навукова-даследчага інстытута ў галіне метралогіі.

-- Нашы чытачы хацелі б больш падрабязна ведаць, што такое метралогія?

-- Важнасць метралогіі для патрэб грамадства неаднаразова падкрэсліваў першы метролаг Расіі Д.І.Мендзялееў. Ён адзначаў: "Навука пачынаецца з таго часу, як пачынаюць вымяраць. Дакладная навука немагчыма без меры".

У цяперашні час адрозніваюць тэарэтычную метралогію, якая разглядае агульныя тэарэтычныя праблемы вымярэнняў, гістарычную метралогію, заканадаўчую метралогію, што ахоплівае комплексы ўзаемазвязаных агульных правілаў, патрабаванняў, а таксама іншыя пытанні, якія маюць патрэбу ў рэгламентацыі і кантролі з боку дзяржавы і, нарэшце, прыкладную метралогію. Апошняя займаецца пытаннямі практычнага прымянення метралогіі і сродкаў вымярэння.

-- Калі ласка, коратка аб стандартызацыі, сертыфікацыі і кіраванні якасцю прадукцыі.

-- Асаблівасцю стандартызацыі з"яўляецца аптымізацыя працэсаў практычнай дзейнасці па крытэрыях, найбольш важных для грамадства на пэўным этапе развіцця. Хаця стандартызацыя існуе ўжо даўно, аднак застаецца адной з найменш вывучаных галін ведаў.

У працэсе забеспячэння кіравання стандартызацыя перапрацоўвае інфармацыю аб стане аб"екта кіравання, улічвае і фіксуе яе ў нормах і паняццях, а затым забяспечвае гэты аб"ект кіравання неабходнымі нарматыўнымі дакументамі.

Карацей кажучы, і метралогію, і стандартызацыю можна разглядаць як від практычнай дзейнасці і як навуку.

-- Хто ажыццяўляе кіраўніцтва метралагічнай службай?

-- Белстандарт і 14 рэгіянальных цэнтраў стандартызацыі і метралогіі, размешчаных ва ўсіх абласцях і буйнейшых гарадах рэспублікі.

-- Хто рыхтуе кадры для гэтай службы, якая знаходзіцца пад падпарадкаваннем Міністэрства адукацыі і навукі?

-- Гэта ў асноўным наш універсітэт і Беларуская політэхнічная акадэмія. У выніку працэсаў перабудовы народнай гаспадаркі прыкметна павялічылася колькасць ВНУ, якія займаюцца падрыхтоўкай спецыялістаў у галіне метралогіі, стандартызацыі, сертыфікацыі і кіравання якасцю прадукцыі. Аднак, на наш погляд, падрыхтоўцы спецыялістаў гэтага профілю ў краіне павінна надавацца больш сур"ёзная ўвага. Зазначу, што службы па стандартызацыі і метралагічнаму забеспячэнню ў ВНУ то ўзнікалі, то закрываліся. З І студзеня мінулага года ў адпаведнасці з загадам па Міністэрству адукацыі і навукі і ў мэтах каардынацыі работ па стандартызацыі і метралагічнаму забеспячэнню і правядзенню адзінай тэхнічнай палітыкі ў сістэме адукацыі Беларусь і вызначана галаўная арганізацыя па стандартызацыі і метралагічнаму забеспячэнню (Беларускі дзяржуніверсітэт інфарматыкі і радыётэхнікі), распрацаваны асноўныя палажэнні аб дзейнасці гэтай службы.

-- Дарэчы, Ваша кафедра вызначана галоўнай у Гомельскім дзяржуніверсітэце па метралогіі і стандартызацыі. Поспехаў Вам!

Гутарку вёў Ул.Балога.

ЖУРНАЛІСТ У СТУДЭНЦКАЙ АЎДЫТОРЫІ

Студэнтам вядома, што ў іх аўдыторыях можна ўбачыць не толькі прафесараў і дацэнтаў. Сюды трапляюць людзі многіх прафесій: паэты і барды, журналісты і палітычныя дзеячы, наогул, усе, каму ёсць што сказаць студэнтам.

Так, па запрашэнню кафедры беларускай мовы на філалагічны факультэт завітаў журналіст, уласны карэспандэнт «Народнай газеты» па Гомельскай вобласці Анатоль Гатоўчыц.

«Народная газета» — адна з самых папулярных на Беларусі (тыраж 300.000 экзempляраў). Нямала прыхільнікаў яе і сярод студэнтаў і выкладчыкаў, таму ім было аб чым пагаварыць з журналістам. У ходзе гутаркі закраналіся розныя [illegible]ы, у асноўным, звязаныя з праблемай развіцця ў нашай суверэннай дзяржаве сродкаў масавай інфармацыі. Усе намаганні супрацоўнікаў радыё, тэлебачання і друку накіраваны на тое, каб беларус атрымліваў рознабаковую інфармацыю. Клопат дзяржавы і заканадаўчых органаў, на думку А.Гатоўчыца, вельмі б падтрымалі гэтую справу. Напрыклад, сістэма падрыхтоўкі журналістаў дзейнічае па ранейшых канонах. Зараз жа трэба перагледзець іх. Неабходна было б стварыць на факультэце журналістыкі БДУ рэпарцёрскую групу, дзе студэнты вучыліся б быць аглядальнікамі і аналізаваць падзеі. Не менш вострая так званая праблема абароны гонару і годнасці тых, каго крытыкуюць сродкі масавай інфармацыі. Сам А.Гатоўчыц прайшоў каля 15 судоў і таму асабіста ведае недахопы заканадаўства ў гэтым плане. Яшчэ больш цяжкая справа з самай галоўнай праблемай — свабодай друку. Журналіст прыводзіў прыклады іншых краін, дзе канстытуцыяй не абмяжоўваецца свабода друку. Нядрэнна было б пераняць вопыт такіх краін.

І напрыканцы размовы студэнты пацікавіліся, якое месца на старонках «Народнай газеты» займае іх жыццё, праблемы моладзі. А.Гатоўчыц адказаў, што ў «Народнай газеце» закранаюцца больш глабальныя праблемы, такія як развіццё вышэйшай школы наогул. А студэнцкае жыццё было б цікава маладзёжным выданням.

Т.СУСОЕВА, студэнтка III курса філалагічнага факультэта.

Тэатральная прэм"ера

"УСМІХАЎСЯ МЕСЯЦ БЕЛАЙ ВІШНІ"

У Гомельскім абласным драматычным тэатры адбылася прэм"ера. Па п"есе Васіля Ткачова "Блакада" на гомельскай сцэне была пастаўлена трагікамедыя ў дзвюх дзеях "Усміхаўся месяц белай вішні". Гэта першая беларускамоўная пастаноўка ў сёлетнім тэатральным сезоне. Прысвечана яна 10-годдзю Чарнобыльскай трагедыі. І гэта ўжо шмат аб чым гаворыць, пралівае пэўнае святло на тыя праблемы, якія ўзняў аўтар у сваёй п"есе. Так, Чарнобыль у трагікамедыі -- гэта і веліч [illegible]го невымернага гора, якое прынёс ён людзям краю беларускага; і вялізная трагедыя душы чалавека, які моцна зросся з тым кутком роднай зямлі, дзе пражыў амаль усё жыццё, дзе нарадзіўся, вырас, стварыў сям"ю, пахаваў бацькоў, родных, з тым кутком, у які глыбока пусціў свае карані і які вымушаны пакідаць ужо на закаце свайго жыцця; і безабароннасць гэтага чалавека перад некаторымі прадстаўнікамі мясцовых органаў кіравання; гэта і неахайнае стаўленне ўладаў да людзей, паспешныя і часам бяздумныя іх дзеянні, якімі яны вызначалі лёс простага чалавека; гэта і марадзёрства, якое разгарнулася ў пакінутых людзьмі вёсках.

П"еса, у цэлым трагічная па свайму зместу, не ўспрымалася як змрочная, намаляваная толькі чорнымі фарбамі карціна жыцця, дзякуючы шматлікім камічным момантам, што мелі месца ў ёй. Трагікамедыя "Усміхаўся месяц белай вішні" -- гэта, так бы мовіць, смех скрозь слёзы.

Фінал п"есы -- галоўнага героя, якога паспелі палюбіць гледачы за яго адданасць роднай зямлі, за любоў да праўды, забіваюць -- нікога не пакінуў абыякавым у зале, крануў да глыбіні душы, болем азваўся ў сэрцы кожнага. Цяжка было стрымаць слёзы, што так і прасіліся выслізнуць з-пад павек і гэтым самым выказаць спачуванне не толькі гэтаму няшчаснаму чалавеку, але і спачуванне самім сабе, сваёй роднай Беларусі. Адчуванне нейкай безвыходнасці цяжарам легла на душу.

Увогуле п"еса прымушае задумацца над лёсам і над будучыняй нашай краіны, над тым, колькі бедаў, няшчасцяў, выпрабаванняў выпала на долю Беларусі і да якога часу будзе яна, шматпакутная, цярпець здзек, несправядлівасць з боку сваіх жа сыноў. Прайшло 10 год з дня чарнобыльскай трагедыі. Час азірнуцца назад і паглядзець, ці змянілася што за гэтыя гады ў лепшы бок. Ці ж было зроблена ўсё магчымае, каб прадухіліць рост анкалагічных захворванняў, каб забяспечыць насельніцтва забруджаных тэрыторый чыстымі прадуктамі харчавання, каб узняць узровень медыцынскага абслугоўвання, стварыць умовы, неабходныя для больш-менш нармальнага жыцця людзей?. У адказ --- маўчанне. На жаль, сёння маўчаць там, дзе яшчэ і сёння трэба "біць у званы". Крыўдна, балюча, горка...

І вось ужо сказаны апошнія ў пастаноўцы словы і на сцэну выходзяць тыя, дзякуючы каму трагікаме-дыю ў 2-х дзеях "Усміхаўся месяц белай вішні" мелі магчымасць паглядзець гамяльчане, у тым ліку і студэнты філалагічнага факультэта ГДУ. Гэта, безумоўна, і сам аўтар п"есы "Блакада" Васіль Ткачоў, і рэжысёр спектакля Уладзімір Караткевіч, і выканаўцы роляў, артысты Гомельскага абласнога драматычнага тэатра: Ф.М. Іваноў, В.І.Беднашэя, С.Ф.Лагуценка, Я.І.Канькова, Г.Ф.Шырокшына, Ю.С.Марціновіч, А.М.Бычкоў. Гледачы стоячы, са слязамі на вачах віталі іх і воплескамі дзякавалі за тое, што ў гэты вечар яны атрымалі магчымасць далучыцца да жыцця герояў трагікамедыі і яшчэ раз з болем у сэрцы сваім узгадаць тую жудасную ноч з 25 на 26 красавіка 1986 года і тыя вынікі, якія яна пакінула пасля сябе.

Н.ДЗЕНІСЮК, студэнтка гр. БА-14 філалагічнага факультэта.

"ТРЭБА ДОМА БЫВАЦЬ ЧАСЦЕЙ..."

Гэтыя вядомыя радкі сталіся назвай музычна-літаратурнай кампазіцыі, якую студэнты мелі магчымасць пабачыць ва універсітэце. У ёй удзельнічалі вучні СШ N 17, а ідэя належыла настаўніцы Алене Коласавай, выпускніцы ГДУ.

Выступоўцы расказвалі пра слаўныя старонкі гісторыі Беларусі, пра знакамітыя постаці нашай Бацькаўшчыны. Было праспявана некалькі песень. Некаторыя з іх -- у прыватнасці, тыя, што выконвае Данчык, -- былі знаёмыя. А песні на словы Л.Геніюш, А.Сыса студэнты, мажліва, чулі ўпершыню.

Нельга сказаць, што гледачы пачулі штосьці новае, незвычайнае. Але, мусіць, выступ і не меў гэтага на мэце. Было толькі ўзнаўленне, вяртанне ў даўно вядомае, напамін пра тое, чым наш народ можа ганарыцца.

А.СТАРАВОЙТАВА, студэнтка гр. БА-14 філалагічнага факультэта.

ГОМЕЛЬСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ УНІВЕРСІТЭТ імя Ф.СКАРЫНЫ

аб'яўляе прыём студэнтаў на I курс завочнага факультэта на 1996-1997 навучальны год

Ва універсітэт прымаюцца асобы, якія маюць сярэднюю адукацыю і пастаянна пражываюць у рэспубліцы, а таксама грамадзяне Беларусі і беларусы, якія пражываюць за яе межамі (для атрымання другой вышэйшай адукацыі прымаюцца асобы на ўмовах поўнай аплаты навучання).

Універсітэт ажыццяўляе прыём студэнтаў звыш плана прыёму на ўмовах дагавораў з аплатай юрыдычнымі або фізічнымі асобамі. Заключэнне дагавораў ажыццяўляецца пасля правядзення конкурсу.

Усе пытанні, звязаныя з прыёмам ва універсітэт, вырашаюцца прыёмнай камісіяй на падставе "Парадку прыёму ў дзяржаўныя вышэйшыя навучальныя ўстановы Рэспублікі Беларусь на 1996 год".

Прыём заяў -- з 25 красавіка па 15 чэрвеня. Уступныя экзамены -- з 17 па 29 чэрвеня. Залічэнне ў састаў студэнтаў: па плану -- да 5 ліпеня, на ўмовах аплаты -- да 15 ліпеня.

Паступаючыя на ўсе спецыяльнасці здаюць 3 конкурсныя экзамены (паступаючыя на спецыяльнасці "Правазнаўства" і "Фізічная культура і спорт" дадаткова здаюць па аднаму пазаконкурснаму экзамену). Абітурыенты, якія не з'явіліся на экзамен без уважлівых прычын або атрымалі нездавальняючую адзнаку, да далейшых экзаменаў не дапускаюцца. Уступныя экзамены (за выключэннем экзаменаў па спецфізпадрыхтоўцы і плаванню для спецыяльнасці "Фізічная культура і спорт") праводзяцца па праграмах, складзеных у адпаведнасці з вучэбнымі праграмамі агульнай сярэдняй адукацыі і зацверджаных Міністэрствам адукацыі і навукі.

Абітурыенты здаюць наступныя ўступныя экзамены: (гл. табл.)

Абітурыенты, паступаючыя на ўсе спецыяльнасці, акрамя філалагічных, здаюць па выбару экзамен па беларускай мове і літаратуры або рускай мове і літаратуры (вусна).

Універсітэт праводзіць здачу сумешчаных экзаменаў для асоб, якія паспяхова вучацца на факультэце давузаўскай падрыхтоўкі і прафарыентацыі па прадстаўленню дэканата гэтага факультэта. **Сумешчаная** здача экзаменаў праводзіцца з 18 па 26 мая. Асобы, паспяхова здаўшыя сумешчаныя экзамены, маюць права ўдзельнічаць з атрыманымі адзнакамі ў конкурсе разам з абітурыентамі, якія здаюць уступныя экзамены ў летні час. Асобы, якія жадаюць палепшыць адзнакі, атрыманыя на сумешчаных экзаменах, здаюць у перыяд з 17 чэрвеня ўсе ўступныя экзамены і паступаюць ва універсітэт на агульных падставах.

Залічэнне ва універсітэт праводзіцца па конкурсу ў адпаведнасці з колькасцю балаў, набраных абітурыентамі на ўступных конкурсных экзаменах. У першую чаргу залічваюцца:

-- асобы, якія працуюць па профілю выбранай спецыяльнасці не менш 6 месяцаў;

-- выпускнікі сярэдніх спецыяльных і прафесійна-тэхнічных навучальных устаноў, якія паступаюць на адпаведныя або роднасныя спецыяльнасці;

-- інваліды, якім не супрацьпаказана навучанне;

-- ваеннаслужачыя, звольненыя ў запас на працягу трох апошніх гадоў;

-- жанчыны, у якіх ёсць дзеці ва ўзросце да трох гадоў;

-- асобы, накіраваныя на навучанне прадпрыемствамі (арганізацыямі) у адпаведнасці з тыповым дагаворам на падрыхтоўку спецыялістаў.

На месцы, якія засталіся, залічваюцца астатнія асобы. Асобы, якія скончылі падрыхтоўчае аддзяленне, залічваюцца ў адпаведнасці з палажэннем аб ім.

Па-за конкурсам пры атрыманні станоўчых адзнак на ўступных экзаменах залічваюцца:

-- воіны-інтэрнацыяналісты;

-- інваліды I і II груп, якім у адпаведнасці з заключэннем медыка-рэабілітацыйных экспертных камісій не супрацьпаказана навучанне ў ВНУ і якія могуць наведваць заняткі;

-- асобы, якія маюць ільготы ў адпаведнасці з арт. 18 Закона Рэспублікі Беларусь "Аб сацыяльнай абароне грамадзян, пацярпеўшых ад катастрофы на Чарнобыльскай АЭС".

Пры роўнасці конкурсных балаў перавагу маюць:

-- медалісты школ, выдатнікі сярэдніх спецыяльных навучальных устаноў і ПТВ на аснове базавай школы, а таксама выдатнікі ПТВ на аснове сярэдняй школы пры паступленні на спецыяльнасці, адпаведныя атрыманым прафесіям:

-- інваліды III групы пры адсутнасці медыцынскіх супрацьпаказанняў;

-- асобы, накіраваныя на навучанне прадпрыемствамі (арганізацыямі) у адпаведнасці з тыповым дагаворам на падрыхтоўку спецыялістаў;

-- асобы, якія маюць ільготы ў адпаведнасці з арт. 19, 20, 23, 24, 25 Закона Рэспублікі Беларусь "Аб сацыяльнай абароне грамадзян, пацярпеўшых ад катастрофы на Чарнобыльскай АЭС".

На месцы звыш плана прыёму, колькасць якіх вызначаецца прыёмнай камісіяй, у першую чаргу залічваюцца абітурыенты, якія станоўча здалі ўступныя экзамены, але не прайшлі па конкурсу. На астатнія месцы залічваюцца абітурыенты па выніках субяседавання па прадметах уступных экзаменаў.

Паступаючыя ва універсітэт падаюць наступныя дакументы:

-- заяву на імя рэктара;

-- дакумент аб сярэдняй адукацыі ў арыгінале;

-- 6 фотакартак памерам 3х4;

-- медыцынскую даведку па форме 086У (паступаючыя на спецыяльнасць "Фізічная культура і спорт" дадаткова праходзяць медыцынскі агляд у Гомельскім абласным фізкультурным дыспансеры);

-- выпіску з працоўнай кніжкі (для асоб, якія знаходзяцца на ўліку ў службе занятасці насельніцтва -- дакумент, які сведчыць аб гэтым);

-- дакументы, якія пацвярджаюць права карыстання льготамі;

-- пашпарт (прад'яўляецца ў прыёмную камісію па прыбыцці ва універсітэт).

Дакументы накіроўваць па адрасу: 246699 г.Гомель, вул.Савецкая, 102, Гомельскі дзяржуніверсітэт імя Ф.Скарыны, корпус №5, прыёмная камісія.

Прыёмная камісія.

Спецыяльнасць	Экзамены
1. Руская мова і літаратура	1. Руская мова і літаратура (сачыненне) 2. Руская мова і літаратура (вусна) 3. Беларуская мова і літаратура (вусна)
2. Беларуская мова і літаратура	1. Беларуская мова і літаратура (сачыненне) 2. Беларуская мова і літаратура (вусна) 3. Руская мова і літаратура (вусна)
3. Матэматыка	1. Матэматыка (вусна) 2. Матэматыка (пісьмова) 3. Руская або беларуская мова і літаратура (вусна).
4. Бухгалтарскі ўлік, аналіз і аўдыт	-- / --
5. Эканоміка і кіраванне вытворчасцю	-- / --
6. Аўтаматызаваныя сістэмы апрацоўкі інфармацыі	1. Фізіка (вусна) 2. Матэматыка (вусна) 3. Руская або беларуская мова і літаратура (вусна)
7. Гісторыя	1. Гісторыя Беларусі (вусна) 2. Замежная мова (вусна) 3. Руская або беларуская мова і літаратура (вусна)
8. Правазнаўства	1. Гісторыя Беларусі (вусна) 2. Матэматыка (вусна) 3. Замежная мова (вусна) 4. Руская або беларуская мова і літаратура (вусна, пазаконкурсны экзамен)
9. Біялогія і хімія	1. Біялогія (вусна) 2. Хімія (вусна) 3. Руская або беларуская мова і літаратура (вусна)
10. Фізічная культура і спорт	1. Экзамен па спецфізпадрыхтоўцы 2. Біялогія (вусна) 3. Руская або беларуская мова і літаратура (вусна) 4. Плаванне (пазаконкурсны экзамен).

Інфармуе прафком

У адным з пунктаў існуючага Палажэння аб санаторных пуцёўках лічыцца абавязковым інфармаванне членаў калектыву аб іх размеркаванні. Ніжэй друкуюцца прозвішчы асоб, якія карысталіся санаторнымі пуцёўкамі і пуцёўкамі ў дамы адпачынку ў 1995 годзе, што выдзяляў ім прафком універсітэта.

ЛЕТАСЬ СКАРЫСТАЛІ ПУЦЁЎКІ

Санаторныя:

Андрэеў В.В. з дзіцём -- нам. дэкана фізічнага факультэта.

Каморнікава Т.Я. з дзіцем -- выкладчыца матэматычнага факультэта.

Зайцава І.Г. з дзіцем -- аспірантка кафедры педагогікі.

Анцюшына І.А. з дзіцем -- асістэнт кафедры АСАІ.

Меланіч Т.А. з дзіцем -- лабарантка кафедры нямецкай мовы.

Жыгалкіна В.І. -- пенсіянерка.

Дабравольскі І.Ф. -- дацэнт геалагічнага факультэта.

Кулакоўская А.Е. з дзіцем -- лабарантка філалагічнага факультэта.

Жук Е.Ю. з дзіцем -- асістэнт біялагічнага факультэта.

Волкава Н.В. -- пенсіянерка.

Канапліцкі П.С. -- пенсіянер.

Цітова А.А. -- дацэнт гісторыка-юрыдычнага факультэта.

Макравусава С.Н. -- выкладчыца кафедры англійскай мовы.

Манахаў В.С. з дзіцем -- заг. кафедры алгебры і геаметрыі.

Русак І.Ю. -- пенсіянер.

Юрчанка Е.Б. з дзіцем -- дзяжурная вуч. корп. №3.

Якавіна Т.П. з дзіцем -- бухгалтар ГДУ.

Скоблік Т.І. з дзіцем -- камендант інтэрната №4.

Мінчукова Н.Г. з дзіцем -- лабарантка кафедры педагогікі.

Ціханава Е.Б. з дзіцем -- аператар ІВЦ.

Вараб'ёва Т.Э. -- ліфцёр інтэрната №4.

Лапіцкая Л.С. -- бухгалтар ГДУ.

Кадол Т.П. -- ст. інжынер ІВЦ.

Акуліч М.У. -- дацэнт эканамічнага факультэта.

Драбышэўская Н.Е. -- інжынер ПНДЛ з дзіцем.

Дзегцяроў С.М. -- дацэнт факультэта фізічнай культуры.

Скрабіна І.С. з дзіцем -- дацэнт кафедры эканамічных тэорый.

Анічэнка У.В. -- прафесар філалагічнага факультэта.

Алешка С.Ф. -- дэкан біялагічнага факультэта.

Рубан А.А. -- заг. кафедры ўсходнеславянскіх народаў.

Міцюрыч Г.С. -- начальнік НДС.

Грудніцкі М.Д. -- дацэнт кафедры філасофіі.

Каваленка У.П. -- дацэнт філалагічнага факультэта.

Давыдаў У.С. -- дацэнт фізічнага факультэта.

Малярэвіч В.С. -- дацэнт кафедры геаграфіі.

Калеснік У.М. -- заг. лабараторыі фізічнага факультэта.

Балтрушэвіч Г.К. -- дацэнт эканамічнага факультэта.

Грыбайла А.П. -- дацэнт фізічнага факультэта.

Карпенка А.Ф. з двума дзецьмі -- заг. кафедры біялагічнага факультэта, ліквідатар аварыі на ЧАЭС.

Дайнека У.С. -- дацэнт кафедры эканамічных тэорый.

Мурачкоўскі М.І. -- дацэнт кафедры псіхалогіі і давузаўскай падрыхтоўкі.

Энцін Э.М. -- прафесар, заг. кафедры гісторыі Беларусі.

Калмыкоў У.М. -- прафесар, заг. кафедры філасофіі.

Калугін А.С. -- прафесар біялагічнага факультэта, ветэран ВАВ.

Смолава Т.В. -- выкладчыца кафедры англійскай мовы (з двума дзецьмі).

Якаўкіна Е.А. з дзіцем -- эканаміст факультэта павышэння кваліфікацыі і перападрыхтоўкі кадраў.

Аўдашкова Л.П. -- аспірантка матэматычнага факультэта.

Малахаў А.А. -- дацэнт эканамічнага факультэта.

Ігнаценка Л.В. -- бухгалтар ГДУ (з двума дзецьмі).

Рыбальчанка А.Г. -- дацэнт біялагічнага факультэта.

Рудзінская М.Ф. -- выкладчыца кафедры нямецкай мовы.

Лазько Р.Р. -- заг. кафедры ўсеагульнай гісторыі.

Кекіш І.К. -- дацэнт кафедры бухгалтарскага ўліку.

Паплаўская Ж.М. з дзіцем -- выкладчыца кафедры англійскай мовы.

Рогалеў А.Ф. з дзіцем -- дацэнт філалагічнага факультэта.

Глінская А.Л. -- лабарантка біялагічнага факультэта.

Драбышэўская В.А. з дзіцем -- лабарантка фізічнага факультэта.

Азяўчыкава А.У. -- нам. галоўнага бухгалтара ГДУ.

Цакунова А.А. -- дзяжурная вуч. корп. №3.

Івалга Ф.С. -- дзяжурны вуч. корп. №1.

Прыгарава В.А. -- заг. лабараторыямі біялагічнага факультэта.

Сабалейка У.М. -- заг. кафедры рускай літаратуры.

Лук'янава Т.П. -- дзяжурная інтэрната №4.

Курдзесава Н.А. -- ст. лабарант кафедры рускага, агульнага і славянскага мовазнаўства.

Качамін А.Н. -- пенсіянер.

Цімафеева Л.І. -- вахцёр вуч. корп. №1.

Палякова Н.І. -- пенсіянерка.

Казінец Е.М. -- бібліятэкар.

Янкова Т.С. -- пенсіянерка.

Мацкевіч В.І. -- пенсіянерка.

Лешчанок А.П. -- пенсіянер.

Залатарэнка В.Ю. -- нач. аддзела забеспячэння ГДУ.

Санаторыі маці і дзіцяці:

Сапронава Е.Ю. -- лабарантка кафедры псіхалогіі і давузаўскай падрыхтоўкі.

Бабкоўнік В.В. -- бухгалтар ГДУ.

Трыч Т.Д. -- бухгалтар ГДУ.

У дзіцячых санаторыі:

дзіця Мулюк А.П. -- (прыбіральшчыца вуч. корп. №4).

Дзіця Кандраценка В.І. -- (ст. выкладчык кафедры метралогіі).

Дзіця Кудловіч Д.І. -- (швейцар вуч. корп. №4).

Дзіця Мароз В.К. -- (выкладчыца кафедры геаграфіі).

Дзіця Лапіцкай Т.В. -- (бібліятэкар ГДУ).

Дзіця Мясніковай Л.М. -- (бібліятэкар ГДУ).

Дзіця Кавалёвай -- (прыбіральшчыца вуч. корп. №4).

(ЗАКАНЧЭННЕ Ў НАСТУПНЫМ НУМАРЫ.)

Фота У.Чысціка.

На здымку: загадчык кафедры аздараўленчай і лячэбнай фізічнай культуры кандыдат педагагічных навук Г.І.Нарскін і студэнт факультэта фізічнай культуры майстар спорту па лёгкай атлетыцы Анатоль Будкоўскі, якія прызнаны лепшым трэнерам і лепшым спартсменам універсітэта 1995 года.

"ХАРОШКІ" НА УНІВЕРСІТЭЦКАЙ СЦЭНЕ

Гэты вядомы не толькі ў Беларусі дзяржаўны харэаграфічны ансамбль днямі быў госцем нашага універсітэта. Аматары танцавальнага мастацтва прыйшлі ў актавую залу на канцэрт "Харошак". Іх зачаравала выдатнае выканаўчае майстэрства ўдзельнікаў ансамбля, і ўзнагародай артыстам былі гарачыя апладысменты гледачоў.

ТЭАТРАЛЬНАЯ ПРЭМ'ЕРА

Сёння, у Міжнародны дзень тэатра, на сцэне актавай залы ГДУ сваю прэм'еру -- спектакль Ф.Аляхновіча "Чорт і баба" паказвае студэнцкі тэатр-студыя "Если бы ..."

Пачатак у 19.00.

Інфармуе служба 01

ПРАВІЛЬНА ЭКСПЛУАТУЙЦЕ ТЭЛЕВІЗАР

Сёння не толькі ў горадзе, але і ў самай аддаленай вёсцы цяжка знайсці дом без тэлевізара. Многія жыхары рэспублікі глядзяць тэлеперадачы ў каляровым адлюстраванні.

Аднак далёка не ўсе ведаюць, што тэлевізар можа загарэцца. У апошнія гады пачасціліся выпадкі ўзгарання тэлевізараў, якія нярэдка прыводзілі да пажараў у кватэрах і нават смерці людзей. Чаму гэта адбываецца? У сучасным тэлепрыёмніку да 40% дэталяў зроблены з лёгкаўзгараючыхся хімічных і іншых матэрыялаў. Да таго ж тэлевізар ужывае ток высокага напружання. Адбываецца гэта па дзвюх прычынах: з-за нізкай якасці камплектуючых дэталяў і парушэння правілаў эксплуатацыі тэлевізара.

Часцей за ўсё загараюцца прыёмнікі каляровага адлюстравання мінулых пакаленняў (лямпавыя). Пры гарэнні тэлевізара ў замкнутым пакоі плошчай да 20 кв. м небяспечная для жыцця канцэнтрацыя таксічных прадуктаў гарэння можа стварыцца праз 10-12 мінут з пачатку пажару. Знаходжанне ў атручанай атмасферы за гэтыя лічаныя мінуты можа прывесці да смерці чалавека.

Нельга пакідаць без нагляду працуючы тэлевізар. Ад перагрэву ён таксама можа загарэцца. Так, пасля "вясёлай" сустрэчы Новага 1996 года, сям"я Каплан (маці і сын) утульна размясціліся перад уключаным тэлевізарам і заснулі. Ад доўгай работы тэлеапарата і няправільнай эксплуатацыі здарыўся пажар. Жыццё людзей закончылася трагічна: задыхнуліся прадуктамі згарання.

Для папярэджання пажараў ад перагрэву тэлевізара пасля 3-4 гадзін бесперапыннай работы апарата рэкамендуецца выключаць яго з сеткі і даць магчымасць ахаладзіцца. Нельга ўстанаўліваць тэлевізар каля прыбораў ацяплення, на паліцы мэблевай сценкі -- там ён дрэнна вентыліруецца.

Некаторыя гаспадары маюць звычку ставіць на тэлевізар вазы з кветкамі. Гэта таксама небяспечна. У вільготным асяроддзі некаторыя дэталі прыёмніка самазапальваюцца пад напружаннем. Менавіта па гэтай жа прычыне тэлевізар, унесены ў цёплае памяшканне з вуліцы, нельга адразу ўключаць у сетку, лепш за ўсё гэта зрабіць на наступны дзень.

Нельга даручаць рамонт прыбора выпадковым людзям, а таксама прымяняць засцерагальнікі з напружаннем вышэй патрабуемага разліковага і намінальнага току.

Што рабіць, калі ў кватэры загарэўся тэлевізар?

Перш за ўсё трэба выключыць яго з электрычнай сеткі. Калі ў тэлевізары з"явілася полымя, трэба накінуць на яго коўдру або любую шчыльную тканіну, вынесці ў бяспечнае месца і паведаміць аб здарэнні ў пажарную ахову. Трэба хутка вывесці дзяцей і самому выйсці ў іншае памяшканне або на вуліцу.

І галоўнае, што павінен ведаць кожны ўладальнік блакітнага экрана: пры карыстанні тэлевізарам, як і любым іншым электрычным прыборам, неабходна строга захоўваць правілы пажарнай бяспекі.

Л.НОВАК,
інспектар ВПЧ-І г.Гомеля.

ГОМЕЛЬСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ УНІВЕРСІТЭТ імя Ф.СКАРЫНЫ

аб'яўляе конкурс на замяшчэнне вакантных пасад па кафедрах:

-- нямецкай мовы -- выкладчыка;

-- фізвыхавання -- ст. выкладчыка;

-- лёгкай атлетыкі і лыжнага спорту -- заг. кафедры.

Тэрмін падачы заяў -- не пазней 1 месяца з дня апублікавання паведамлення.

Заявы накіроўваць на адрас: 246699 г.Гомель, вул.Савецкая, 104.

РЭКТАРАТ.

Рэктарат, савет ветэранаў вайны і працы, выкладчыкі і супрацоўнікі гісторыка-юрыдычнага факультэта смуткуюць з выпадку смерці былой выкладчыцы кафедры гісторыі СССР і БССР **ГУСЕВАЙ** Маргарыты Васільеўны і выказваюць спачуванне яе родным і блізкім.

Аўтары надрукаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў, цытат, эканамічных даных, асабістых імён, геаграфічных назваў і іншай інфармацыі, а таксама за тое, каб у матэрыялах не ўтрымлівалася даных, якія не падлягаюць адкрытай публікацыі. Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не раздзяляючы пункту гледжання аўтара.

ЗАСНАВАЛЬНІК -- Гомельскі дзяржаўны універсітэт імя Ф.Скарыны.

Наш адрас: 246699, г. Гомель, вул. Савецкая, 104, пакой 1-18, тэл. 57-43-21.
Рэгістрацыйны № 221

Спонсар газеты -- прафком студэнтаў.

Газета набрана і зверстана на настольна-выдавецкім комплексе ІВЦ ГДУ, аддрукавана на фабрыцы "Паледрук", г.Гомель, вул. Савецкая, 1.

Рэдактар
Ул.П. БАЛОГА

Аб'ём 1 друк. арк.
Тыраж 1.500 экз.
Заказ 176.
Падпісана да друку 22.03.96.