



# ИНСАЙТ



Газета факультета психологии и педагогики  
ГГУ им. Ф. Скорины

№ 8 (30) / 2015

## УЗНАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Что такое «ТВОРЧЕСКИЙ ЭКЗАМЕН»? ..... 2 стр.

Шествие «СОЗВЕЗДИЯ» продолжается..... 3 стр.

ИЗ ЛИЧНОГО ОПЫТА: ТОП-6 вещей, которые помогут сохранить планету.....4 стр.

**ДЕЛО № 4** Все тайное становится явным! Знакомимся ближе с  
Шевцовой Юлией Александровной.....5 стр.

**ТОП SECRET**  
Календарь мероприятий .....6 стр.

Рубрика «Музыкальная страничка» знакомит нас с белорусскими  
музыкальными группами.....8 стр.

Узнай, как подружились бык и тигр .....11 стр.



## Как привлечь абитуриентов в ВУЗ?

С целью повышения уровня профориентационной работы 6 марта на биологическом факультете ассистентом кафедры психологии Морозовой Алиной Викторовной был организован психологический тренинг. Тренинг посетили преподаватели и студенты биологического факультета, где узнали все тонкости работы с современной молодежью и получили методические рекомендации при работе с потенциальными абитуриентами и их родителями.



## Вручение дипломов магистров

5 марта в торжественной обстановке прошло вручение дипломов магистров психологических и педагогических наук. Со словами приветствия к присутствующим обратился первый проректор С. А. Хахомов, который вместе с деканом факультета психологии и педагогики В. А. Бейзеровым отметили важность окончания магистратуры для профессионального становления личности и вручили новоиспеченным магистрам дипломы.



## Я - СТУДЕНТ ПСИХОЛОГ

Станибула Степаном Александровичем, куратором группы ПС-31 26 февраля был проведен кураторский час в тренинговом формате на тему: «Я – студент-психолог». Тренинг был направлен на сплочение коллектива, на работу с осознанием себя как студента старшего курса, знающего азы психологии и владеющего получаемыми знаниями в повседневной жизни. Тренинг имел успех, а атмосфера дружбы и радости взаимопонимания студентами друг друга помогла укрепить самоанализу в родном коллективе.



## ДОСТОЙНАЯ ПОБЕДА

Светлана Колосова студентка 1 курса, группа ПС-13 специальности «Психология» стала победительницей Чемпионата Республики Беларусь (1 лига) по настольному теннису среди женских команд.

Сотрудники и студенты факультета психологии и педагогики поздравляют Светлану с достойной победой и желают дальнейших достижений в спортивной, учебной и научной деятельности.



## Встреча студентов факультета с мэром города

27 февраля в Гомельском городском исполнительном комитете состоялась встреча студенческой молодежи с мэром города – Петром Алексеевичем Кириченко. От факультета психологии и педагогики в этой встрече приняли участие Людмила Миронченко – стипендиантка специального фонда Президента Республики Беларусь по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов и Галина Киреева – лидер студенческого актива факультета психологии и педагогики.

Материалы взяты с сайта  
[www.gsu.by](http://www.gsu.by)

# НОВОСТИ ФАКУЛЬТЕТА

## Самые стильные студентки учатся на факультете психологии и педагогики

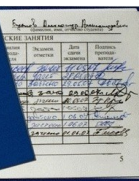


26 февраля 2015 года в актовом зале первого корпуса университета ГГУ имени Ф. Скорины состоялся конкурс «Мисс ГГУ-2015», в котором приняла участие студентка 2 курса факультета психологии и педагогики **Привалова Юлия**, представленная под номером 8. Конкурс состоял из нескольких этапов, которые с успехом прошла наша участница. На кастинге студентка очаровала судей своей искренностью и красотой, после чего вышла в полуфинал. Путь в финал оказался совсем нелегким. В подготовке к финалу конкурса Юлия прошла курс дефиле, актерское мастерство, участвовала в других конкурсах, необходимых для финала. В финале Юлия достойно представила свой факультет, демонстрируя свадебное платье. В творческом номере наша участница показала себя достаточно творческой личностью: песня под гитару вызвала много оваций, а танец, который помогли поставить студенты факультета психологии и педагогики, никого не оставил равнодушным. Поддержать Юлию на конкурсе пришли не только студенты, но и родственники Юлии, ее друзья и студенты других факультетов университета. По итогам конкурса Юлия завоевала титул мисс «Стиль», с чем мы ее поздравляем, а также желаем дальнейших успехов в учебе и творческой деятельности.



Материал взят с сайта [www.gsu.by](http://www.gsu.by).

## ЗАЧЕТНАЯ КНИЖКА



Сессия – самое страшное время для студентов. Но так ли это на самом деле? Вот уже не в первый раз доцентом кафедры педагогики **Л.Д. Ермаковой** была предложена альтернатива привычному виду сдачи экзамена – так называемому «творческому экзамену».

Вместо механического «зазубривания» уже пройденного в течение семестра материала студенты группы СП-54 могли выбрать нечто новое: билет из трех заданий, который включал в себя различные формы работы. Так, первый пункт работы требовал составить собственное определение категории и понятия. Второе задание – составить рецензию/аналитический конспект на литературное произведение (так, например, мне досталась книга Э. Ильенкова «Об идолах и идеалах»). Третий пункт – решить и обосновать решение задачи.

Данная форма принятия экзамена оказалась новой для группы уже почти выпускников и оставила о себе самые теплые и добрые чувства. Варьирование заданий позволило студентам нашей группы пошевелиться, покреативить и применить творческий подход при выполнении заданий.

Хотелось бы еще раз поблагодарить Людмилу Дмитриевну за предоставленную возможность проявить свою фантазию и творчество.



## Экзамен

Анастасия Давыденко, СП-54



## Шествие волонтерского отряда



29 декабря 2014 года в детском приюте при Гомельском социально-педагогическом центре состоялся новогодний утренник, подготовленный волонтерами отряда «Созвездие», студентами третьего курса специальности «Социальная педагогика. Практическая психология», под руководством доцента кафедры педагогики Селивановой Ларисы Ивановны. Это была стихотворная сказка о доброте, дружбе и взаимопомощи с новогодними героями и чудесными превращениями. Студенты не только создали ребятам хорошее настроение, но и угостили сладостями.

*«Выступление прошло замечательно! Было очень весело и здорово! Нас встретили приветливо, отнеслись доброжелательно! Дети были в восторге!»*

**Ксения Юденко**

*«Это была вторая в этом месяце наша поездка в СПЦ. Она принесла еще больше радостных эмоций. Мне было приятно видеть улыбки детей. Это здорово, когда понимаешь, что именно мы в тот момент дарим эту радость!»*

**Марина Варламова**

*«Было увлекательно, интересно не только детям, но и нам».*

**Александр Балеико**

*«Мы очень готовились к этому выступлению. Я считаю, что оно удалось на славу! Очень приятно было видеть улыбки на лицах не только детей, но и взрослых. Я искренне верю, что это не последняя наша поездка в СПЦ. Нас принимают с такой теплотой, нас так рады были видеть, что хочется снова и снова туда возвращаться! Невероятно приятно слышать детский смех и слова благодарности взрослых».*

**Ольга Лазбекина**



**Л.И. Селиванова, доцент кафедры педагогики**



Дорогие друзья! Психологический клуб под руководством Валерии Феськовой, студентки 5 курса, снова начал свою работу! 14 января прошел первый тренинг под названием «Волшебство». 22 участника окунулись в волшебную праздничную атмосферу!

Мы приглашаем всех желающих студентов развивать свои коммуникативные навыки, лично расти и раскрепощаться!

Психологический клуб организует работу каждую среду в 19:30 в 8 корпусе, аудитория 2-6.

**Валерия Феськова, ПС-51**



## ИЗ ЛИЧНОГО ОПЫТА: ТОП-6 вещей, которые помогут сохранить планету

**Накануне Всемирного дня отказа от покупок Юрий Дрозд из г. Барановичи рассказал о бесплатном обмене вещами, их совместном использовании и других способах сокращения потребления.**

– Все наши покупки требуют ресурсов для их производства и тем самым влияют на экологию. День отказа от покупок и был придуман для того, чтобы привлечь внимание к этой проблеме. Понятно, что нет такого человека, который бы жил в современном обществе и не являлся потребителем. Но эта акция придумана для того, чтобы заставить людей задуматься над тем, сколько мы потребляем, и постараться минимизировать количество покупок, – говорит Юрий Дрозд.

### Самостоятельно мыслить

Юрий Дрозд рассказывает, что интерес к защите экологии и снижению потребления у него появился благодаря рок-музыке.

– В юности я начал слушать рок-музыку. Потом у нас сформировалось свое неформальное сообщество, где слушали такую же музыку. Мы говорили обо всем, поднимали самые сложные и «неудобные» темы. Так я научился самостоятельно мыслить и дальше уже сам пришел к тому, что стоит заботиться об экологии.



### Ездить на велосипеде

Чтобы уменьшить количество покупок, нужно отказаться от потребностей, навязанных корпорациями, – считает собеседник.

– Нам навязано то, что автомобиль – это показатель статуса, поэтому многие стремятся иметь хороший, просторный, «крутой» автомобиль.

Юрий Дрозд не отрицает того, что автомо-

биль приносит пользу, добавляя, что нужно разумно подходить к его использованию:

– В небольших городах, таких как Барановичи, можно чаще ездить на общественном транспорте, ведь в нашем городе нет таких расстояний, как, например, в Москве. А в теплое время года – на велосипеде.

### Использовать вещи совместно

Еще одним способом уменьшения количества покупок собеседник называет их совместное использование:

– Это когда одну вещь, например, туристическую палатку, может использовать не один человек, а несколько: ряд друзей и знакомых. Есть международная сеть *peerby.com*, где каждый участник регистрирует вещи, которые готов дать попользоваться другим. Так в каждом городе формируется база.

### Отдавать даром

Набирает обороты у нас и движение «Free Market»

или «Бесплатная ярмарка». Участники движения организуют мероприятия, куда каждый может

принести ненужные ему вещи Или, наоборот, бесплатно найти что-то ему необходимое.

– Таким образом, решается проблема лишнего производства. Благодаря *Free Market*’у одну книгу может прочитать неограниченное количество человек.

Если бесплатные ярмарки будут проходить в каждом городе, взаимопомощь станет частью мировоззрения белорусов и повлияет на сдерживание потребления.

– Люди с радостью приносят вещи. Многие из вещей в хорошем состоянии. Не все понимают, что обмен вещами положительно влияет на экологию, но люди отдают вещи с мыслями, что они сделали что-то доброе.

На бесплатных ярмарках можно найти самые разные предметы: от ниток, книг и одежды, до зарядных устройств.



Материал взят с сайта <http://greenbelarus.info>.

# ДЕЛО № 4

Сегодня в нашей рубрике речь пойдет о преподавателе кафедры социальной и педагогической психологии и просто яркой и экстравагантной леди — это все о **Щевцовой Юлии Александровне**.



— День добрый! Впервые мы решили устроить голосование в данной рубрике среди читателей нашей газеты. Героем январского выпуска выбрали Вас (с огромным отрывом – почти 50%). Как Вам такой интерес публики?

— Спасибо (улыбается). Это приятно.

— Как Вы попали в психологию? Может, были еще какие-то альтернативы?

— Возможно. У меня есть филологическое образование, но перспектива работать в школе в качестве учителя меня никогда не радовала. Поэтому – психология (смеется).



— Мы немного знаем о том, что раньше Вы преподавали в России. Отличаются ли наши студенты от российских студентов?

— Да, к сожалению, уровень студентов Брянского государственного университета несколько ниже, чем у студентов ГГУ имени Ф.Скорины. Думаю, это объясняется тем, что в РФ раньше внедрили систему сдачи ЕГЭ (единый государственный экзамен) и раньше стали не учить ребят, а «натаскивать» на сдачу ЕГЭ.

Поэтому задача современного студента учиться «не благодаря», а «вопреки».

— А сейчас слегка прогностический вопрос: кем и где Вы себя видите через лет 15?

— Как говорил один из моих любимых литературных героев (только в его случае это был мужчина): «женщиной в самом рассвете сил» (смеется). Со всеми вытекающими последствиями.

— Есть ли у Вас какие-то предпочтения в музыке, литературе, кинематографе?

— Я предпочитаю «качество» во всем. Поэтому люблю качественную музыку, литературу и кинематограф.

Этакий «антиСтасик Михайлов» в музыке, «антиДарья Донцова» в литературе, «антиСумерки» в кинематографе.

— А что Вас заставляет улыбаться?

— Дети, животные, люди, жизнь. Она такая штука, что хочется две штуки!



— Психология с каждым годом все больше набирает популярность. Что бы Вы могли сказать тем, кто собирается поступать на эту специальность?

— Что быть психологом – это очень большая ответственность, а не способ зарабатывать деньги на чужих трудностях. Относитесь со всей серьезностью к выбору данной профессии!

**Анастасия Давыденко, СП-54**

## Календарь мероприятий

### Второй фестиваль психологического искусства «Солнечный ветер»

18-19 апреля вы сможете окунуться в атмосферу творческого события, сотрудничества, духовности. В результате пребывания в пространстве фестиваля вы получите возможность использовать полученный опыт как шаблон для создания проектов в различных областях жизни – бизнесе, отношениях, личностном и духовном развитии. На фестивале вы сможете посетить мастер-классы лучших специалистов-практиков Беларуси и России.



Дополнительная информация:  
<http://vk.com/galasanwind>



### Женщина ждет... или исповедь эгоистки

29 марта в Гомельском городском молодежном театре состоится спектакль по пьесе М. Кристоффера «Женщина ждет... или исповедь эгоистки».

«Ты знаешь, что такое любовь?..» На протяжении всего сценического действия героиня не однажды задает нам и себе этот вопрос... Может быть это:

Не когда друг без друга нельзя, а когда друг с другом можно, когда не на словах, а на деле принимаешь любимого таким, каков он есть, и стараешься...

Действительно стараешься помогать ему во всем, дополнять его, словно половинка половинку.

Это когда отпустишь, если того попросит любимый.

Это вне времени, единство и гармония двух людей, их душ и тел, при всей их иллюзорной противоположности, несмотря на все препятствия и предрассудки.

Или это самое глубокое человеческое чувство, содержание которого каждый человек определяет для себя сам.

Дополнительная информация:  
<http://www.kvitki.by/ru/event/24841>



### ГРУППА "ЦЕНТР" (CENTR)

30 марта в легкоатлетическом манеже «Динамо» состоится концерт российской рэп-группы из Москвы, победительницы MTV Russia 2008 года в номинации «Хип-хоп», группы Centr.

Дополнительная информация:  
<http://www.kvitki.by/ru/event/25086>



### ИСКАТЕЛЬ ВОДЫ

В апреле в прокате появится новый фильм с участием Рассела Кроу «Искатель воды».

Действие фильма разворачивается в 1919 году. Это история об австралийце, который отправляется на полуостров Галлиполи, где во время Первой мировой войны проходила ожесточенная битва, чтобы разыскать тела своих погибших сыновей. И неожиданно для себя он обретает надежду там, где и не мыслил ее найти.





## ПОЭТАМИ РОЖДАЮТСЯ

### НАИЗУСТЬ

*Цените того, кто помнит  
наизусть  
Все ваши стихи,  
Когда другие о них вообще не  
знают.  
Любите того,  
Кто падает с вами вниз,  
А не того, кто с вами  
взлетает.*

*Цените того,  
Кто умеет просто молчать  
И всего лишь одним словом  
Изменить ситуацию на плюс.  
Ищите того,  
В чьих объятиях приятно  
умираться,  
А не того,  
Кто просто вошел вам во вкус.*

*Цените того,  
С кем не стыдно остаться  
собой,  
Кто, как зеркало, знает где у  
вас болит.  
У каждого есть  
Свой персональный герой,  
Кто знает все стихи  
наизусть,  
Когда никто не знает о них.*

### ТРИ КУБОМЕТРА

*Три кубометра под кожей  
там, между сердцем  
и ребрами  
кто-то,  
лицом столь похожий,  
что даже стало неловко...*

*Там, между клетками крови  
серебро,  
как вкрапления пыли,  
так красиво  
изогнуты брови  
на лице  
безымянного снимка;*

*Здесь,  
где из легких выются лианы,  
этот удар  
чуть выше пупка  
будет не больно,  
нам будет странно,  
что воздух стал золотом,  
на губах;*

*Здесь птицы поют  
по нотам Моцарта,  
в окнах – не стекла,  
а лед,  
словно платина,  
разговор двух людей –  
обмен звездами,  
три метра под сердцем  
вне самопринятия...*

*Три кубометра под кожей  
там, между сердцем  
и легкими  
кто-то,  
лицом столь похожий,  
что даже стало неловко...*

*Кто-то,  
настолько близкий,  
что давно стерты границы,  
где ты,  
а где я?  
одна душа  
в двух  
одинаковых лицах.*

### ЕСТЬ ЛЮДИ

*Есть люди чистые, как белый  
лист.*

*Есть люди грязные, как лужи  
в октябре.*

*Есть люди искренние, как буд-  
то мир*

*Совсем не эгоист!*

*Есть люди лживые,  
Как будто их он предал.*

*Есть люди важные,  
Как будто мир им должен.  
Есть люди. Просто люди,  
Которым каждый миг так ва-  
жен.*

*Есть люди. Как ежи.  
Они колючие.*

*Есть люди. Просто люди,  
Которые любят обниматься.*

*Есть люди страшные. Внутри  
Снаружи – загляденье!  
Есть люди. Вроде так себе  
Внутри – бриллианты!  
Оседлые есть. С корнями,  
Как деревья.*

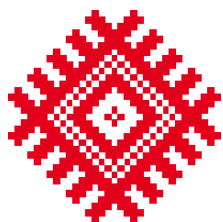
*А есть  
С извечным взглядом эмигран-  
та.*

*Есть люди «я люблю». Есть  
люди «ненавижу».*

*Есть люди – просто так,  
Мне все равно.*

*Есть люди – фейерверк.  
Они срывают крышу!*

*А есть,  
Как будто легкий ветерок.*



## МУЗЫКАЛЬНАЯ СТРАЖИЦКА

В этом номере нашей газеты мы решили сделать небольшой обзор на известные (и не очень) белорусские музыкальные группы. Возможно, о ком-то вы уже слышали, однако, вероятно, о ком-то прочтете впервые.

1. **Trubetskoy** (Rock'n'Roll). 1 сентября 2014 года легендарная группа «Ляпис Трубецкой» прекратила свое существование. Лидер команды Сергей Михалок отправился в сольное творческое плавание, а второй вокалист Павел Булатников и гитарист Руслан «Пан» Владыко решили продолжить славную историю коллектива. Объединившись с барабанщиком Александром Сторожуком и бас-гитаристом Алесем-Франтишеком Мышкевичем, они создали группу Trubetskoy.



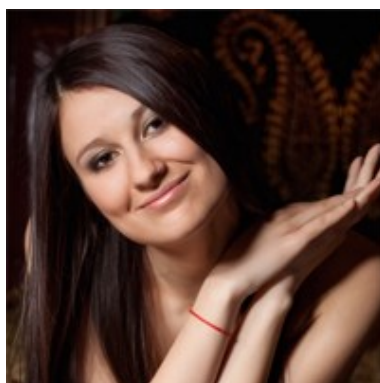
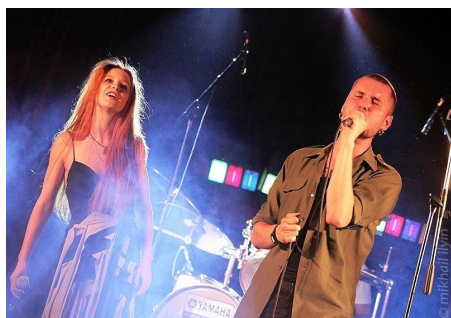
2. **BRUTTO** (Punk-rock). Панк-рок-группа бывшего солиста музыкальной группы «Ляпис Трубецкой» Сергея Михалка, основанная им после прекращения существования коллектива «Ляпис Трубецкой».

3. **TerraKod** (Folk/Rock). Главная идея творческого объединения TerraKod – это популяризация белорусской культуры путем синтеза белорусского народного творчества с современными направлениями альтернативной музыки.



4. **Tanin Jazz** (Soul/Blues/Jazz). Как самостоятельный проект, состоялся в 2007 году, в Минске. Именно тогда была выбрана концепция синтеза электронного звучания с живыми инструментами. В 2008 году СМИ Беларуси назвали Tanin Jazz претендентами на звание «Открытие года».

5. **Теплые Вещи** (Reggae/Ska). Группа была образована в 2007 году гомельским тату-мастером Никитой «Джонни» Малашенко. В своем саунде группа сочетает плавные вибрации регги, неторопливое солнечное латино, неудержимую энергию ска.





6. **Серебряная свадьба** (Cabaret). Это международное сообщество музыкантов, которых объединяет здоровый образ мысли, отменный аппетит и нежная любовь к Франции. «Серебряная свадьба» – прирожденные бродяги и путешественники, исполняющие музыку, пронизанную пограничным жизнелюбием. Любители устроить обаятельное хулиганство в компании банджо, баяна, контрабаса, барабанов и скрипки.



7. **Стары Ольса** (Folk). Гурт сярэднявечнай беларускай музыкі, існуе з 1999 г., стваральнік і кіраўнік – Зміцер Сасноўскі. Склад – 6 чалавек. Назва – ад ручая ў заходняй Магілёўшчыне. У рэпертуары – беларускія народныя балады і ваярскія песні, творы беларускіх кампазітараў эпохі Рэнэсанса, кампазіцыі з беларускіх зборнікаў прыдворнай музыкі («Полацкі сшытак», «Віленскі сшытак»), беларускія канты 16 – пачатку 17 стагоддзяў, а таксама еўрапейскія папулярныя мелодыі эпохі Сярэднявечча і Рэнэсанса.



8. **Vasabi Jazz Band** (Jazz). Джазовый коллектив молодых и талантливых ребят из Гомеля. Их творчество частенько можно услышать на различных гомельских концертах.

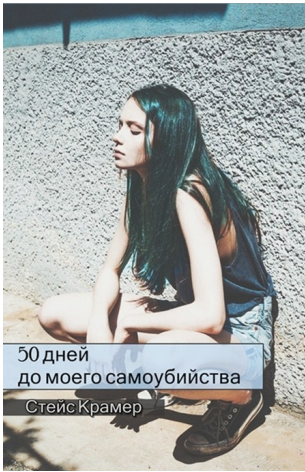


9. **ТТ-34** (Metal/Hardcore). Стиль группы – позитивная тяжелая музыка с упором на повышенную энергетичность звучания с русскоязычными текстами. Осенью 1999 года сформировался состав ТТ-34, который просуществовал без изменений до конца 2006 года.

10. **Dack Janiels** (Cover-band). Молодой гомельский коллектив, делающий качественные панк-рок-каверы на всем известные хиты. Являются хедлайнерами известного гомельского клуба Red Pub, где можно послушать ребят «вживую».



Анастасия Давыденко, СП-54,  
Сергей Шкоров, выпускник факультета психологии и педагогики



### 50 дней до моего самоубийства».

Представьте, что все проблемы, которые только могли быть, навалились на вас разом. Именно это случилось с главной героиней Лори: контакт с семьей потерян навсегда, неудачи в любви, недовольство собой и своей жизнью. Не каждый такое выдержит. Что сделали бы вы

## КНИЖНЫЙ КЛУБ

Мрачные серые будни, сессия, да и полгода на улице совсем не радует глаз. Хочется как-нибудь взбодриться, не правда ли? Итак, я продолжаю обзор книг, которые стоит прочитать. Сегодня это книга *Стейс Крамер «50 дней*

на ее месте? Девушка нашла идеальный для себя выход: 50 дней для того, чтобы решить, стоит ли ей жить в этом мире, или... Или самоубийство.

Книга – своеобразный дневник. Вы сможете прожить эти 50 дней вместе с девушкой, попутно обдумав и переосмыслив свою собственную жизнь. Все очень непредсказуемо. От себя хотелось бы добавить, что книга невероятно эмоциональная и здорово мотивирует к жизни и поиску ее смысла. После прочтения мне сразу как-то захотелось изменить что-то в своей жизни, добавить больше красок. И самое удивительное то, что со временем желание не исчезло, как это обычно бывает, а только окрепло.

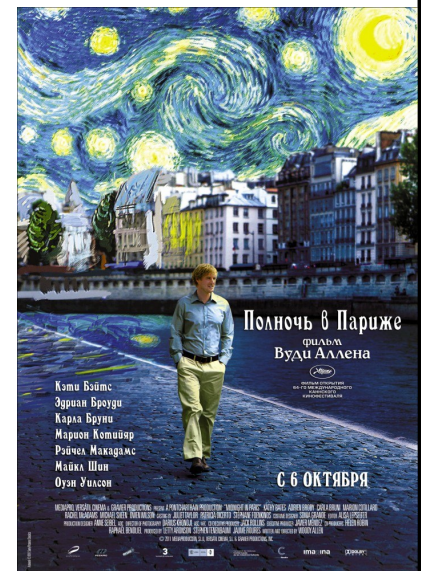
Аня Колесник, ПС-11

## КИНОБЛОТ

*Полночь в Париже (2011 г.)* – отличный фильм, так же, как и все остальные фильмы Вуди Аллена. Я погрузилась в воспоминания о Париже с первой секунды фильма, меня захватила картинка и понесла через весь фильм не отпуская, настроение ленты передалось и оставалось со мной еще полдня. Я мечтала, улыбалась, и почему-то чувствовала запах скошенной травы, табака и карамельных яблок. Да... и Шанель... Шанель №5.

Главный герой – писатель, его мечта жить в Париже 20-х годов. Он, на первый взгляд, успешен, пишет книгу, собирается жениться на любимой девушке, но это только поверхность айсберга. На самом деле ему надоело писать дурацкие сценарии, девушка не разделяет его взгляды на жизнь, он хочет жить в мансарде в Париже, она там, где солнце, песок и пляж; друзья скучные чопорные и надменные – ему хочется сбежать от всего в Париж 20-х. Ему интересна другая эпоха только потому, что он родился не в то время, или просто его жизнь не такая, какой он хотел бы, чтобы она была. Но настанут перемены. Мечты превратятся в реальность. А мораль... мораль каждый ищет сам для себя (с небольшой подсказкой). Нельзя жить иллюзиями, что где-то жизнь лучше, проще и намного интереснее. Наша жизнь здесь и сейчас самая настоящая, самая живая и самая захватывающая. Нам она кажется обычной, но ведь от того, как мы будем относиться к ней: как к скучной и никчемной или как к самому великому дару, что дан нам свыше, будет зависеть, как именно мы проживем ее, и возможно, кто-то в будущем, тешась такими же, свойственными некоторым людям нашего поколения, иллюзиями будет считать нашу жизнь прекрасной, захочет оказаться рядом с нами.

Мы сами являемся творцами своей жизни, просто нужно понять, как же приятно иногда побывать здесь и сейчас. Прогуляться по сегодняшнему городу, увидеть людей, которых ты любишь, делать то, что делаешь сейчас... и тогда понимаешь, что все иллюзии прекрасного в каком-то другом месте, с другими людьми потеряли свою актуальность и ты счастлив – СЕЙЧАС!!!



Ольга Сулковская, выпускница  
факультета психологии и педагогики

## СКАЗКА О ТОМ, КАК ПОДРУЖИЛИСЬ БЫК И ТИГР

Бык и Тигр сильно враждовали между собой всю жизнь, пока не помирило их обоих очень удивительное и невероятное событие.

Бык презирал тигра за то, что тот нападал на всех, кто был слабее его самого. А тигр в свою очередь завидовал быку. Ему казалось, что бык, для того чтобы достичь желаемого, не прилагал никаких усилий, ему все давалось слишком легко. Тигр часто в досаде на быка про себя злился: «У-у, пассивный какой, лентяй, днями нежится где-нибудь на лужайке и ест то, чем не могу питаться я сам». Злился, злился тигр, но, однако, знал, что за пределы своей злости он уйти не сможет – бык сразу же поднимет его на рога. Они наводили на тигра ужас. Как-то он увидел, как легко поднял на рога бык несколько волков, пытавшихся напасть на стадо овец, после чего спокойно угощал овец вкусным обедом, да и пастухи не прочь были поживиться волчьим мясом, поджарив его на костре... Тигр досадовал: «Ну почему нет рогов у меня – бык хоть тяжелее меня, но более успешен и более вынослив, чем я... Как это так?!»

Но случай представился сам словно для того, чтобы бык и тигр помирились, чтобы тигр перестал завидовать быку, а тот, в свою очередь, перестал презирать за безграничную браваду, замашки которой страшно раздражали быка...

Однажды тигр, полакомившись очередной добычей, прилег вздремнуть под самым могучим деревом леса – огромным дубом, как вдруг услышал тревожное мычание словно призыв о помощи... Притом явно слышался всплеск воды – похоже, что бык тонет... «А пусть тонет, – лениво подумал тигр, перевернувшись на другой бок, и собрался заснуть, – он меня уже и так достал». Однако в нем тут же шевельнулся голос совести: «А что? А вдруг, если мне самому понадобится когда-нибудь помощь, и мной также кто-нибудь, кому придется оказаться по



близости, пренебрежет?! Нет, я еще остатки совести не потерял...»

Выбежав на опушку леса, тигр увидел, что посередине озера – это озеро было ему знакомо – в самом глубоком месте торчала одна лишь бычья голова. Там была трясина, которую тигр хорошо знал, но из вредности никогда не говорил быку, где безопасные места, – и его захлестнуло жгучее раскаяние...

Тигр прокричал: «Бык, дружище! Держись – я тебе помогу, держись – я тебя вызволю!» Когда спасенный оказался перед тигром, слезы благодарности выступили на глазах у быка.

«Спасибо тебе, тигр! Ты спас мне жизнь, – сказал бык растроганно, – теперь я не буду презирать тебя. Я всегда считал тебя выскочкой, зазнайкой и высокомерным чванливым гордецом – прости меня за это!»

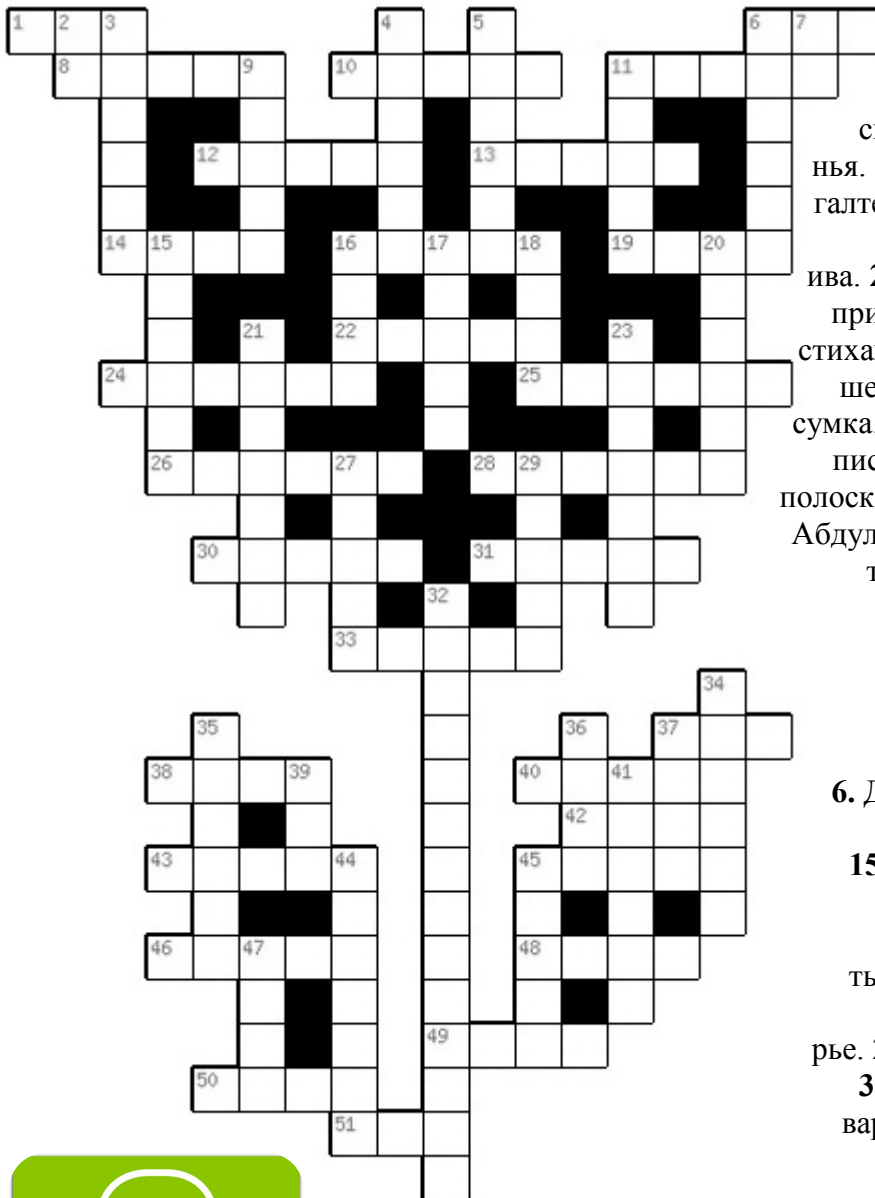
«Ты тоже меня прости, – ответил тигр, – я тебе всегда завидовал, считал, что тебе все давалось слишком легко, и постоянно злился за это...»

«Дурачок ты, – сказал бык и лизнул тигра в лицо в знак своей признательности... Какой же ты, дурачок, тигруша. Ты искал проблемы там, где их совершенно не было... С этого момента у нас теперь будет мир!»

И оба заключили друг друга в радостные объятия...

**Татьяна Тихонова, выпускница  
факультета психологии и педагогики**

# Тренируем МОЗГ

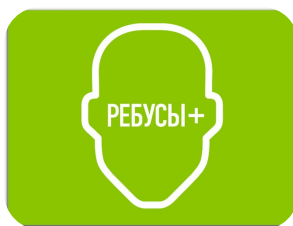


## По горизонтали:

1. Маникюрный блеск.
6. Чан.
8. Раздатчик пенсий.
10. Гладкий ковер.
11. Дикая свинья.
12. Вкальвал у попа.
13. Нужны бухгалтеру.
14. Поилица Лиона.
16. Обложка досье.
19. Топливо.
22. Пасхальная ива.
24. Пуховый матрас.
25. Копировщик при ПК.
26. Морская рыба.
28. Загадка в стихах.
30. Покрой одежды.
31. Пожарный шест.
33. Канун четверга.
37. Дорожная сумка.
38. Сосуд под букет.
40. Дуракам не писан.
42. Сценический образ.
43. Агат с полосками.
45. Петля для пташки.
46. Жены Абдуллы.
48. Лысый мамонт.
49. Срок деятельности.
50. Заледеневшая корка на снегу.
51. Траншея.

## По вертикали:

2. Мастер-виртуоз.
3. Байка в рисунках.
4. Потеха.
5. Верста астронома.
6. Дворовая собака.
7. Самолет.
9. Ответ на оплеуху.
11. Ледовая арена.
15. «О» в НЛЮ.
16. Величавая красавица.
17. Ветрило.
18. Хит «Любэ».
20. Сказочная ипостась тыквы.
21. Вольнодумец.
23. Овощ для икры.
27. Бег в пятиборье.
29. Наступление.
32. Реконструкция.
34. Легковой извозчик.
35. Крошка заварки.
36. Битье об заклад.
37. Трио без дуэта.
39. Цитадель в Азии.
41. Крестьянская коммуна.
44. Полгода в вузе.
45. Дерево из бора.
47. Королева цветов.



Группа газеты: [http://vk.com/insight\\_gsu](http://vk.com/insight_gsu)

Группа факультета: <http://vk.com/club2491513>

Группа студсовета: [http://vk.com/stud\\_phy\\_gsu](http://vk.com/stud_phy_gsu)

Группа о новостях факультета психологии и педагогики ГГУ:  
<http://vk.com/public76268598>

**ИНСАЙТ**

Студенческая газета  
факультета психологии и педагогики  
ГГУ им. Ф. Скорины

E-mail: [Insight2012@mail.ru](mailto:Insight2012@mail.ru)

**Главный редактор:**

Анастасия Давыденко, СП-54

**Редактор-оформитель:**

А.В. Морозова, ассистент кафедры психологии

**Консультант-преподаватель:**

В.П. Горленко, доцент кафедры педагогики